



Det Kgl. Danske Musikkonservatorium

**Foku – beretning
2004/2005**

Udgivet af
Det Kgl. Danske Musikkonservatorium
Niels Brocks Gade 1
1574 København V
www.dkdm.dk

Rektor (Konstitueret)
Thomas Winther

Redaktion
Niels Rosing-Schow
Konst. formand f. Foku-udvalget

Inddatering i database
Irene Løvschall

Redaktionen afsluttet
August 2006

<u>Indhold:</u>	<u>Side</u>
1 Overordnede mål	3
Tabel 1, Institutionsbestemte foku-projekter 2003-06	3
2. Institutionsbestemte projekter	4
Tabel 2, Målopfyldelsen	4
3. Lærervalgte individuelle og tværfaglige projekter	4
4. Ressourcer	4
Tabel 3, Fokuessourcer fordelt på hovedområder	5
De enkelte lærers foku-virksomhed i perioden 2004/05	6
Bilag 1. Koncertvirksomhed i DKDM's regi og Anden offentlig koncertvirksomhed	36
Bilag 2. Oversigt over DKDM's samlede virksomhed	39
Bilag 3. DKDM's dokumentationsstrategi	40

FOKU BERETNING 2004/2005

1. Overordnede mål

Hermed fremlægger Det Kongelige Danske Musikkonservatorium beretning om institutionens foku-virksomhed i undervisningsåret 2004/2005. Konservatoriet har i sin handlingsplan for perioden 2003-2010 fastsat mål for foku-virksomheden. Konservatoriet ser det som sin mission på det højeste niveau at medvirke til at sikre den klassiske musikkulturs fortsatte udvikling og centrale placering i Danmark. Det indgår i visionen for konservatoriet, at studerendes og lærere udøvende og skabende kunstneriske virksomhed skal være en grundlæggende bestanddel i institutionens daglige arbejde. Det overordnede mål for foku-virksomheden er:

DKDM's undervisning skal hvile på et forsknings- og udviklingsarbejde, der inden for såvel det kunstneriske som det pædagogiske område skal være karakteriseret af nysgerrighed, åbenhed og progressivitet i kombination med traditionsbevidsthed.

Handlingsplanen er lagt til grund for den resultatkontrakt for perioden 2003-2006, som konservatoriet indgik med Kulturministeriet medio 2003. I kontrakten fastlægges bl.a. specifikke krav til indhold og omfang af foku-virksomheden. For så vidt gælder institutionsbestemt foku, opererer resultatkontrakten med fire projekter, der fremgår af tabel 1:

Tabel 1 Institutionsbestemte foku-projekter 2003-2006

Medvirken til styrkelse af den musikalske fødekæde Og styrkelse af den udadvendte virksomhed			
Fire institutionsbestemte foku-projekter			
Kunstnerisk dimension		Pædagogisk dimension	
1. Styrkelse og udvikling af koncertvirksomhed	2. Utraditionelle Koncertinitiativer, skolekoncerter mv.	3. Lørdagsskoler	4. Talentudvikling af børn og unge

Som led heri og supplerende fastsættes kvantitative mål, nemlig at der årligt skal gennemføres mindst:

- a) 110 individuelle foku-projekter
- b) 5 tværfaglige foku-projekter

2. Institutionsbestemte projekter

Tabel 2 viser målopfyldelsen i forhold til de fire institutionsbestemte projekter, der er fastsat i kontrakten. Der er gennemført 9 institutionsbestemte projekter:

Tabel 2 målopfyldelse for institutionsbestemte fokuprojekter 2004/2005

	Mål	Opfyldelse
Kunstnerisk dimension	Styrkelse og udvikling af koncertvirksomhed	<ul style="list-style-type: none">• Afholdelse af lærerkoncerter med tilhørende programbøger (5 koncerter)• Afholdelse af 'højprofilerede' kammerkoncerter med diplom- og solistklassestuderende (10 koncerter)• 'Klavermaraton' (8 klaveraftner)• Gennemførelse af såkaldte citykoncerter i samarbejde Wonderful Copenhagen i københavnske kirker
	Utraditionelle koncertinitiativer, skolekoncerter mv.	<ul style="list-style-type: none">• Familie-julekoncert i Diamanten• Et større antal skolekoncerter og koncerter for børn
Pædagogisk dimension	Lørdagsskoler	<ul style="list-style-type: none">• 8 lørdagsskoler
	Talentudvikling af børn og unge	<ul style="list-style-type: none">• Talentskole f. strygere igangsat (14 elever)• Optagelsesprøve afholdt til sæson 05/06 i samarb. m. musikskoler (udvidelse til 28 elever)

Der henvises endvidere til bilag 1, Koncertvirksomhed i DKDMs regi og Anden offentlig koncertvirksomhed.

3. Lærervalgte individuelle og tværfaglige projekter

Rapporten registrerer lærernes aktiviteter i undervisningsåret. I den kvantitative sammentælling er "projekt" defineret ved lærernes enkelte oplysninger om deres aktiviteter. En aktivitet kan omfatte flere koncerter, f.eks. et antal skolekoncerter. I det tilfælde registreres den pågældende oplysning som et enkelt projekt. Læreres samarbejde om tværfaglige projekter registreres individuelt. Antallet af registreringer vil derfor på dette punkt overstige antallet af enkeltprojekter. Herefter er der i perioden registreret i alt 522 projekter, og der er gennemført 4 tværfaglige projekter (jf. bilag 2, Oversigt over DKDMs samlede virksomhed).

4. Ressourcer

De samlede ressourcer til foku-virksomhed har i 2004/2005 svaret til ca.8 årsværk fordelt på 15 professorer og 42 docenter. Docentgruppen omfatter deltids og fuldtidsansatte svarende til knap 30 fuldtidsstillinger.

Lærernes fokuaktiviteter registreres under flg. hovedområder (jf. bilag 3, DKDMs dokumentationsstrategi):

A. Kunstnerisk udviklingsvirksomhed omfattende:
Kunstnerisk virksomhed

Udøvende kunstnerisk virksomhed
Pædagogisk virksomhed
Undervisningsvirksomhed uden for normal undervisning
B. Forskning (Artikler, bøger, manuskripter)

Tabel 3 viser hvordan fokuessourcerne er fordelt på hovedområder.

Tabel 3 Fokuessourcer fordelt på hovedområder

Foku-område		årsværk	procent
Kunstnerisk udviklingsvirksomhed	kunstnerisk virksomhed	1,1	15,7
	udøvende kunstnerisk virksomhed	2	28,9
	pædagogisk virksomhed	0,5	7,5
	undervisningsvirksomhed uden for normal undervisning	3,1	42,9
Forskning		0,3	5

De enkelte lærers foku-virksomhed i perioden 2004/05

Docent Amalie Malling, Klaver

Foku Anden
profil aktivitet

AmM

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed

Kunstnerisk virksomhed

Kompositionsvirksomhed, herunder arrangementer

Inds. af klaverpartiet samt medvirken v. 20 opf. af operaen "Maria de Buenos Aires" på DKT Kontrakt X

Udøvende kunstnerisk virksomhed

Anden offentlig koncertvirksomhed

1 koncert som solist m. Århus symfoniorkester Program X

11 duo-koncerter m. Morten Zeuthen Program X

4 liedkoncerter m. sopranen Henriette Bonde Hansen Program X

4 solo-klaveraftener Program X

5 kammerkoncerter m forskellige stryge- og blæserkvartetter Program X

Fonogramindpilninger, herunder radio-Tvproduktioner

DR-udsendelse af koncert m. Det Kgl. Kapels blæserkvartet 21/11-04 Program X

DR-udsendelse af koncert m. Diamant-ensemblet i Diamanten 5/10-04 Program X

DR-udsendelse af koncert m. Århus Symf. Ork. 24/2-05 Program X

DR-udsendelse af koncert på DKT m. Henriette Bonde-Hansen Program X

Koncertvirksomhed i DKDM's regi

Deltagelse i bratsch-debut d. 16/11 2004 på DKDM, prædebut d. 12/11 2004 på DJM Program X

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)

Fællestimer i DKDMs regi

8 fællestimer: 27/9, 20/11, 28/11, 16/12 2004, 4/2, 3/4, 7/5 og 5/6 2005 Program X

Lørdagsskoler

Lørdagsskoler 13/11 2004 og 5/2 2005 Andet X

Medvirken i jury'er ved konkurrencer

Censor v. 3 afgangseksaminer på Norges Musikhøgskole, Oslo Skema X

Censor v. afsluttende eksamen på MGK på Skt. Annæ Gym. Kontrakt X

Censor v. optagelsesprøver til MGK på Skt. Annæ Gym. Kontrakt X

Projektundervisning i DKDMs regi

Tilsyn med erhvervspraktikant i en uge Kontrakt X

Docent Asger Svendsen, Fagot

Foku Anden
profil aktivitet

AsS

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed

Pædagogisk virksomhed

Udvikling af nye metoder i beskrivelsen af fagligt indhold

Rørprojektet Ridge-Reeds-2000, filmes i Estland 2005 CD/kassettebånd X

Udøvende kunstnerisk virksomhed

Anden offentlig koncertvirksomhed

Dirigentvirksomhed - Koncerter i Caroli Kyrka og Dunkers Kultur Hus, Helsingborg Program X

Koncerter m. Collegium Musicum - København Program X

Koncerter m. Festivalensemblet Frederiksværk Musikfestival X

Fonogramindpilninger, herunder radio-Tvproduktioner

Filmoptagelse af undervisningsprojekt under "Harmos" Invitation X

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)

Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag

Fagotmasterclass i Bunol, Spanien Andet X

Fagotmasterclass i Cordova, Spanien Andet X

Fagotmasterclass i Lisabon, Portugal Andet X

Fagotmasterclass i Vilnius - Litauen Andet X

Træblæserinstruktør for Andalusiske Ungdomsorkester, Mollina, Spanien Andet X

Fællestimer i DKDMs regi

Fællestimer m. de fagotstuderende på DKDM Andet X

Sammenspilstimer og kammermusikundervisning m. talentudviklings eleverne Andet X

Masterclasses eller andre interne kurser i DKDMs regi

Fagotmasterclass m. Jussi Särkka fra Sibelius Akademiet Andet X

Medvirken i jury'er ved konkurrencer

Formand for træblæserfaggruppen - Musikhøjskolen i Malmö Andet X

Juryarbejde v. solist + stipendie optagelsesprøver på Musikhøjskolen i Malmö Andet X

Medlem af uddannelsesrådet Andet X

Projektundervisning i DKDMs regi

Leder af blæserskolen DKDM Andet X

Talentudvikling - for obo, fagot og valthorn Andet X

Professor Bent Sørensen, Komposition

Foku Anden
profil aktivitet

BeS

Forskning

Manuskripter

"Den lille havfrue", for solister, pigekor og orkester Partitur X

"Havet står så blankt og stille" for 4-stemmigt kor Partitur X

"Shattenlinie", for cl., vla., og pno. Partitur X

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed

Kunstnerisk virksomhed

Indstudering af ny komponeret musik

Indstudering af talrige egne værker, bl.a. ved Musikhøst i Odense og Risør Kammermusikfestival Program X

Kompositionsvirksomhed, herunder arrangementer

"Den lille havfrue", for solister, pigekor og orkester	Partitur	X		
"Havet står så blankt og stille", for 4-stemmigt kor.	Partitur			X
"Shattenlinie", for cl., vla. og pno.	Partitur			X
Pædagogisk virksomhed				
<i>Udvikling af nye metoder i beskrivelsen af fagligt indhold</i>				
Arbejde på ny studieordning for komposition	Andet			X
<i>Udvikling af nye metoder til indlæring og formidling</i>				
Leder af workshop på Kunstakad. (samarb. ml. komponiststud. og stud. fra Kunstakad.)	Program	X		
Planlægn. af workshop og videreudv. omkr. operaen "Han-den-det" under Workshopscenen	Program			X
Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)				
<i>Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag</i>				
Foredrag og pre-concert talks på Risør Kammermusik festival	Program	X		
Foredrag på "Kalv-festivalen"	Program	X		
Foredrag på Fyns Musikkonservatorium i.f.m. Musikhøst 2004	Program	X		
Foredrag/indlæg i debat om "Maintream" i Dansk Kunstnerråd - regi	Program	X		
<i>Fællestimer i DKDMs regi</i>				
Afholdelse af workshop m. pianisten Rolf Hind - samarbejde ml. klaver- og kompositionsstud.	Program	X		
Seminarer med de kompositionsstuderende	Andet	X		
<i>Projektundervisning i DKDMs regi</i>				
En uges workshop med studerende på Kunstakademiet	Program	X		
Planlægning af operaworkshop	Program			X
Professor Bine Katrine Bryndorf, Orgel			Foku	Anden
BKB			profil	aktivitet
Forskning				
Artikler				
Medredaktør for tidsskriftet "Orglet". Det Danske Orgelselskabs blad.	Andet	X		
Kunstnerisk udviklingsvirksomhed				
Kunstnerisk virksomhed				
<i>Indstudering af ny komponeret musik</i>				
Buxtehude, samtlige orgelværker cd 4	Program	X		
Pædagogisk virksomhed				
<i>Udvikling af nye metoder i beskrivelsen af fagligt indhold</i>				
Udvikling af undervisningsmateriale til 28 undervisningsgange i faget "Liturgisk orgelspil"	Andet	X		
<i>Udvikling af nye metoder til indlæring og formidling</i>				
Rapport om FOKU-projekt vedr. fælles læseplaner for orgelstuderende m. IAL	Rapport	X		
Udøvende kunstnerisk virksomhed				
<i>Anden offentlig koncertvirksomhed</i>				
17 solo-koncerter, 8 kammermusikkoncerter og 1 koncert m. symfoniorkester	Program	X		

Fonogramindpilninger, herunder radio-Tvproduktioner

Cd-optagelse af Buxtehude 4 i St. Gertruds Kirke, Stockholm	CD/kassettebånd	X
Indspilning til orgelbyggerfirmaet Marcussen & Søns 200 års jubilæums-cd - udk. forår 2006	Andet	X

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)

Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag

Deltagelse i særlig "unge-arrangement" m. Odense Symfoniorkester	Andet	X
Foredrag v. Kotka Internationale Orgelkonkurrence, april 2005	Andet	X
Foredrag v. Nordisk Kirkemusik Symposium i Århus 16.-19./9 2004	Andet	X
Lærerudveksling og en uges masterclass, Universitetet i Mainz, juni 2005	Andet	X
Masterclass i Muri, Schweiz, 1. uge i juli 2005	Andet	X
Oplæg og deltagelse i Dansk Tonekunstnerforenings møde	Andet	X

Fællestimer i DKDMs regi

1 fællestime i kunstpil maj 2005	Andet	X
2 fællestimer i kirkespil for egne studerende 24/2 og 17/3 2005	Andet	X

Lørdagsskoler

Undervist v. lørdagsskole for organister den 29/1 2005	Rapport	X
--	---------	---

Medvirken i jury'er ved konkurrencer

Jurydeltagelse i 2. Internationale Orgelkonkurrence i Kotka, Finland 23.-29./4 2005	Andet	X
Præsident for Odense Internationale Orgelkonkurrence 19.-27./8 2005	Andet	X

Docent Bohumila Jedlickova, Klaver

Foku Anden
profil aktivitet

BoJ

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed

Udøvende kunstnerisk virksomhed

Anden offentlig koncertvirksomhed

Medvirken ved den danske strygekonkurrence	Andet	X
--	-------	---

Koncertvirksomhed i DKDM's regi

DKDM-lærer koncerter	Program	X
Medvirken ved debut: Linda Parenicova - violin	Program	X

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)

Fællestimer i DKDMs regi

13 fællestimer	Andet	X
----------------	-------	---

Lørdagsskoler

Lørdagsskole den 13. november 2004	Andet	
------------------------------------	-------	--

Medvirken i jury'er ved konkurrencer

Berlingske Tidendes klassiske musikkonkurrence	Andet	X
--	-------	---

Docent Bodil Westergaard, Hørelære

Foku Anden
profil aktivitet

BoW

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed

Pædagogisk virksomhed

Indførelse af ny teknologi i undervisningen

Fortsat udvikling og indførelse af ny teknologi i hørelæreundervisning v. udarbejdelse af software Andet X

Udvikling af nye metoder i beskrivelsen af fagligt indhold

Ny optagelsesprøve - materiale til 2006-02 indenfor hørelære/teori Andet X

Udvikling af nye metoder til indlæring og formidling

Udarbejdelse af materiale for sang-stud. til Lied-formhøring Andet X

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)

Lørdagsskoler

Medvirken v. MGK-lørdagsskole Andet X

Docent Christer Nilsson, Trompet

Foku Anden
profil aktivitet

ChN

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed

Kunstnerisk virksomhed

Indstudering af ny komponeret musik

Indstudering af ny komponeret musik m. DR's symfoniorkester Andet

Udøvende kunstnerisk virksomhed

Anden offentlig koncertvirksomhed

Koncerter i ind- og udland m. DR's symfoniorkester Program

Fonogramindspilninger, herunder radio-Tvproduktioner

RSO - Schubert/Schumann/Wolf-lieder Program

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)

Fællestimer i DKDMs regi

Fællestimer hver uge jf. skema Andet

Medvirken i jury'er ved konkurrencer

Medvirken i juryer ved konkurrencer i RSO Program

Docent Christen Stubbe Teglbjærg, Repetition

Foku Anden
profil aktivitet

CST

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed

Udøvende kunstnerisk virksomhed

Anden offentlig koncertvirksomhed

Lieder m. Ann Kristin Jones i Kulturhuset Fyren, Kungsbacka, Sverige	Program		
Lieder m. Ann Kristin Jones i Musikken Hus, Leksand, Sverige	Program		
Lieder m. Ann Kristin Jones på Skagen Museum	Program		
Lieder m. Morten Frank Larsen i Bakkehuset, Ikast	Program		
Lieder m. Nina Pavlovski i Nyord Kirke og Middelfart Kirke	Program		
Lieder m. Signe Asmussen i Lyngby Kulturhus	Program		
Lieder m. Sine Bundgaard i Esbjerg Musikforening	Program		
Lieder m. Ulrik Cold på Hofteatret	Program		
Opera & Lieder m. Nina Pavlovski i Stenløse Musikforening	Program		
Opera & Lieder m. Nina Pavlovski på Grand Hyatt Hotel, Tokyo, Japan	Andet		
Opera & Lieder m. Tuva Semmingsen i Luanda, Angola	Program		
Opera m. OA-elever i Bargemon og Montauroux, Frankrig	Program		
Opera, Operette, Lieder m. Nina Pavlovski i Fredensborghusene	Program		
Opera, oratorie & lieder m. sangere fra Skandinavien (2 konc.)	Program		
<i>Fonogramindpilninger, herunder radio-Tvproduktioner</i>			
Lieder m. Ann Kristin Jones, indspilning i DR	CD/kassettebånd		
<i>Koncertvirksomhed i DKDM's regi</i>			
Golden Days Festival, Kunstforeningen	Program		
Lieder m. Ann Kristin Jones	Program		
Opera m. Lars Møller (OA1)	Program		
Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)			
<i>Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag</i>			
Opera, Oratorie & Lieder for sangere fra Skandinavien	Skema		
Docent Erik Højsgaard, hørelære		Foku	Anden
ErH		profil	aktivitet
Forskning			
Artikler			
Medforfatter "Listen to Scandinavia"	Andet		X
Kunstnerisk udviklingsvirksomhed			
Kunstnerisk virksomhed			
<i>Kompositionsvirksomhed, herunder arrangementer</i>			
Images Oubliées I-III	Partitur		X
Pædagogisk virksomhed			
<i>Udvikling af nye metoder til indlæring og formidling</i>			
Nye skriftlige optagelsesprøver	Rapport		X
Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)			
<i>Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag</i>			
Dansk Hørelæreforening	Andet		X
<i>Medvirken i jury'er ved konkurrencer</i>			
Ung nordisk musik	Andet		X

Docent Erik Karlberg, RepetitionFoku
profil Anden
aktivitet**ErK****Kunstnerisk udviklingsvirksomhed****Kunstnerisk virksomhed***Indstudering af ny komponeret musik*

Indstudering af Per Nørgaards "Lygterne der tager til byen"

Andet X

Udøvende kunstnerisk virksomhed*Anden offentlig koncertvirksomhed*

Koncert i København, Kammermusikforeningen

Program X

Koncert i Sangselskabet d. 3/10

Andet X

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)*Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag*

Kursus på Grundtvig Højskole

Kontrakt X

Docent Elizabeth Zeuthen Schneider, ViolinFoku
profil Anden
aktivitet**EZS****Kunstnerisk udviklingsvirksomhed****Kunstnerisk virksomhed***Indstudering af ny komponeret musik*

Kammersonate for klavertrio, Hans Werner Hense

Andet X

Udøvende kunstnerisk virksomhed*Anden offentlig koncertvirksomhed*

4 Bach-sonate koncerter m BKB

Program X

Brahms, dobbeltkoncert med "Faust" og Bastian Schneider

Program X

Gratis medvirken i "Golden Days in Copenhagen Festival"

Program X

H. C. Andersen koncert på Statens Museum for Kunst

Program X

Fonogramindpilninger, herunder radio-Tvproduktioner

Händel violinsonater

CD/kassettebånd X

Koncertvirksomhed i DKDM's regi

Lærerkoncert 28/2-2005

Andet X

Lærerkoncert, Bach-sonater i Garnisons Kirke den 6/2-2005

Program X

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)*Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag*

Artikel/interview i "Musikeren"

Artikel X

DR2, indlæg i "Deadline"

Andet X

Interview i "Politikken"

Artikel X

Masterclass i Skalholt, Island

Program X

Nordic Music Academy

Program X

Paneldeltager i Dansk Tonekunstner Forening

Arrangement X

Temadag, Musikskoler i Frederiksborg Amt

Invitation X

Thy masterclass, august 2004	Program	X	
Thy masterclass, august 2005	Program	X	
<i>Fællestimer i DKDMs regi</i>			
Strygefaggruppens fællestimer	Andet	X	
<i>Lørdagsskoler</i>			
Strygerlørdagsskole + koordination og møde med lærere, 5/3-2005	Andet	X	
<i>Masterclasses eller andre interne kurser i DKDMs regi</i>			
Masterclass med Sylvia Rosenberg, maj 2005	Andet	X	
<i>Medvirken i jury'er ved konkurrencer</i>			
Jury i "MIRA, unge spiller klassisk" 29/1-2005	Invitation	X	
Professor Friedrich Gürtler, Repetition, Akkompagnement			Foku Anden profil aktivitet
FrG			
Kunstnerisk udviklingsvirksomhed			
Pædagogisk virksomhed			
<i>Udvikling af nye metoder til indlæring og formidling</i>			
Recitativtyper specielt i opera, m. Kirsten Buhl Møller	Delrapport		
Docent Geir Draugsvoll, Accordeon			Foku Anden profil aktivitet
GeD			
Kunstnerisk udviklingsvirksomhed			
Kunstnerisk virksomhed			
<i>Indstudering af ny komponeret musik</i>			
3 tangos - Astor Piazzolla	Program		
Concerto for accordeon m. Jesper Koch	Program		
Installation around a heart m. Thuridur Jonsdottir	Program		
Mumma m. Mats Edén	Program		
Villa Luro m. Thomas Gubitsch	Program		
<i>Kompositionsvirksomhed, herunder arrangementer</i>			
Brudemarsj (arr. for cello og acc.)	Andet		
Gankino Horo (arr. for cello og acc.)	Andet		
Nouitango, oblivion, tanti ann i Praha (Piazzolla/ arr. for acc., klaver, cello)	Andet		
Springar (arra. for cello og acc.)	Andet		
Värmlandsvisan (arr. for cello og acc.)	Andet		
Udøvende kunstnerisk virksomhed			
<i>Anden offentlig koncertvirksomhed</i>			
1 solokonzert i Krakov	Program		
10 X Petrouchika med Teko Saarinen C.	Program		
2 koncerter på Island	Program		

4 koncerter v. Trondheim Kamfest	Program
Ca. 20 koncerter, solo og kammermusik	Program
Ca. 25 skolekoncerter - "Her går grensen"	Program
Turné i Japan m. James Crabb	Program
Turné i Tyskland m. Geringas/ Kammerakademi Potsdam	Program

Fonogramindpilninger, herunder radio-Tvproduktioner

1 Radiokonzert i "Rheingau Music Festival"	Andet
2 radiokoncerter på Island	Kontrakt
3 radiokoncerter i Trondheim	Kontrakt
CD - "Sensations" (Geringas, LCO)	Kontrakt
Radiokonzert i Vilnius	Andet

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)

Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag

Foredrag ved konservatoriet i Reykjavik	Andet
Foredrag ved symposium i Polen	Andet
Foredrag ved symposium i Lithaun	Andet
Indføring i "Sofia Gubaidulinas liv og musik", Trondheim sep. 2004	Andet

Lørdagsskoler

Gennemsnitligt en lørdagsskole pr. måned	Andet
--	-------

Masterclasses eller andre interne kurser i DKDMs regi

Masterclass i Vilnius og Krakow med støtte fra DKDM	Andet
---	-------

Professor Gert Mortensen, Slagtøj

Foku Anden
profil aktivitet

GeM

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed

Kunstnerisk virksomhed

Indstudering af ny komponeret musik

Bo Holten: Valseværk	Program	X
Keiki Abe: Waves	Program	X
Nishimura: Matra-Ketjak	Program	X

Kompositionsvirksomhed, herunder arrangementer

Matra af Nishimura	Program		X
--------------------	---------	--	---

Udøvende kunstnerisk virksomhed

Anden offentlig koncertvirksomhed

Gentofte Rådhus	Program		X
Kina, Beijing 2 koncerter	Program	X	
Musikkens dag - Vega	Program		X
Nytårskoncert, Vejle	Program	X	
Skolekoncert Festival	Program		X
Skolekoncerter, Kbh.	Arrangement	X	

Fonogramindpilninger, herunder radio-Tvproduktioner

CD, Percurama + Ars Nova	Rapport		X
--------------------------	---------	--	---

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)

Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag

Beijing Conservatory , Kina	Program	X		
Berlin, Hans Eisler	Rapport			X
Israel Masterclass	Rapport			X
MGK Kursus, Kbh.	Rapport			X
Musikskole undervisning/samspil	Rapport			X
<i>Fællestimer i DKDMs regi</i>				
Koncert rutine	Rapport			X
<i>Lørdagsskoler</i>				
Lørdagsskole, Extra	Rapport			X
<i>Projektundervisning i DKDMs regi</i>				
Stunt audition, extra	Rapport	X		

Docent Hans Abrahamsen, KompositionFoku Anden
profil aktivitet**HaA****Kunstnerisk udviklingsvirksomhed****Kunstnerisk virksomhed***Indstudering af ny komponeret musik*

Prv. ifm. opf. af egne værker m. London Sinfonietta, BBC Scottish Symph. Orc.	Andet	X		
Prøver ifm. opførelse af egne værker m. DR RSO, Caput Ensemble, Schönberg Ensemble	Andet	X		

Kompositionsvirksomhed, herunder arrangementer

"Three Little Nocturnes" for strygerkvartet og accordeon	Andet	X		
Robert Schumann: Kinderscenen, transkriberet for blæserkvintet	Andet	X		

Udvikling af ny instrumental/vokal teknik

Udvikling af ny 2-punkts-teknik for naturlige flageoletter	Andet	X		
--	-------	---	--	--

Udøvende kunstnerisk virksomhed*Fonogramindpilninger, herunder radio-Tvproduktioner*

Cd med egne værker og bearbejdelser på DaCapo	Andet	X		
Medvirket v. forskellige radio- og tv-udsendelser	Andet			X

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)*Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag*

Masterclass og seminar på Grieg Akademiet i Bergen - NordPlus udvæksling	Andet	X		
--	-------	---	--	--

Professor Hans Fagius, OrgelFoku Anden
profil aktivitet**HaF****Forskning****Artikler**

Text til ny udgave af Bachs samlede orgelværker	Andet	X		
---	-------	---	--	--

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed

Kunstnerisk virksomhed

Indstudering af ny komponeret musik

Staffan Storm: Tragoedia Program X

Udøvende kunstnerisk virksomhed

Anden offentlig koncertvirksomhed

38 koncerter i DK, S, N, SF, D og H. Program X

Fonogramindpilninger, herunder radio-Tvproduktioner

Cd-indspilning m. orgelværker af J.P.E. Hartmann og N.W. Gade Kontrakt X

Koncertvirksomhed i DKDM's regi

Koncert 5 og 6 i serie med Louis Viernes Orgelsymfonier Program X

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)

Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag

Foredrag om svensk orgelhistorie, Kongsberg i Norge d. 15. okt. 2004 Invitation X

Masterclass Eton College, d. 5. oktober 2005 Invitation X

Orgelelektionskursion til Sydvest Skåne danske organister, 30. maj 2005 Invitation X

Seminar Bergens Domkirke, Norge d. 4.-5. november 2004 Invitation X

Seminar Bragenes Kirke, Drammen, d. 30. november 2004 Invitation X

Lørdagsskoler

Lørdag den 29. januar 2005 Rapport X

Medvirken i jury'er ved konkurrencer

Orgelkonkurrence i forbindelse med Organ Festival Holland i Alkmaar, 17.-25. juni 2005 Program X

XIV Internationaler J.S. Bach-Wettbewerb, Leipzig 10.-20. juli 2004 Program X

Docent Hanne Stavad, Sang

Foku Anden
profil aktivitet

HaS

Forskning

Artikler

Grundvokalernes overtonespektre, tværfagligt projekt m. ThW, BoG og EIP Artikel X

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed

Pædagogisk virksomhed

Udvikling af nye metoder i beskrivelsen af fagligt indhold

Metodikkompendium/leksikon Rapport X

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)

Fællestimer i DKDMs regi

Fællestimer 15/12-04 og 19/5-05 Program X

Docent Henrik Svitser, FløjteFoku Anden
profil aktivitet**HeS****Forskning****Artikler**

Avisartikel fra Kiev

Artikel

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed**Udøvende kunstnerisk virksomhed***Anden offentlig koncertvirksomhed*

Koncert i Kiev Andreasha Kirke

Program

Koncert i Kiev, The House of Science

Program

Koncert v. Johannes Larsen Museet d. 29/5 2005

Program

Koncert v. Malmö Kunstmuseum d. 30/1 2005

Program

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)*Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag*

Masterclass v. Kiev National Konservatorium

Andet

Fællestimer i DKDMs regi

Arrangør af Per Øin masterclass

Program

Deltager i Mpc studiekreds

Andet

Interne Materclasses (Ole-Henrik Dahl)

Andet

Lørdagsskoler

Har undervist på lørdagsskoelr

Andet

Masterclasses eller andre interne kurser i DKDMs regi

Arrangør af masterclass i ny musik m. Robert Dick

Program

Lærerudvæksling m. Oslo Musikhøgskole

Andet

Medvirken i jury'er ved konkurrencer

Eksamens leder i Oslo Musikhøgskole

Program

International jury-medlem af Competition of young Musicians - Beograd

Andet

Århus Symfoniorkester konkurrence d. 18-19/4 2005

Andet

Docent Hans Ole Thers, OrgelFoku Anden
profil aktivitet**HOT****Forskning****Artikler**

Noter til Widorsymfonier 5+6

Manuskript

X

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed**Kunstnerisk virksomhed***Kompositionsvirksomhed, herunder arrangementer*

Kompositioner for klokkespil	Program		X
Udøvende kunstnerisk virksomhed			
<i>Anden offentlig koncertvirksomhed</i>			
20 koncerter i Danmark, Tyskland, Rusland m. fl.	Program		X
<i>Fonogramindpilninger, herunder radio-Tvproduktioner</i>			
C. M. Widor: Symfonier nr. 5 og 6	CD/kassettebånd		X
Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)			
<i>Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag</i>			
Efteruddannelse, Vestervig Kirkemusikskole	Program		X
<i>Fællestimer i DKDMs regi</i>			
4 fællestimer i solistiske, liturgiske og improvisatoriske discipliner	Program		X
<i>Medvirken i jury'er ved konkurrencer</i>			
Konsulent for menighedsråd v. besættelse af organiststillinger v. konkurrence	Andet		X
Docent Inger Allan, Hørelære/teori		Foku profil	Anden aktivitet
InA			
Kunstnerisk udviklingsvirksomhed			
Pædagogisk virksomhed			
<i>Udvikling af nye metoder til indlæring og formidling</i>			
Fælles læseplaner for orgelstuderende m. BKB	Rapport		X
Professor Inge Marstal, EM/pædagogiske fag		Foku profil	Anden aktivitet
InM			
Forskning			
Bøger			
Min første salmebog, incl. Cd, dvd og manual	Andet		X
Musik med de små	Andet		X
Manuskripter			
Den nye sangskat	Andet		X
Musikken og livet - en lille bog om Carl Nielsen	Andet		X
Kunstnerisk udviklingsvirksomhed			
Pædagogisk virksomhed			
<i>Udvikling af nye metoder til indlæring og formidling</i>			
Færdiggørelse af læreplaner i hørelære for FUK	Manuskript		X
Udvikling af metoder og undervisningsmateriale til EM Bacheloruddannelsen	Andet		X
Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)			

Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag

Ambassadørtræf, knference, kulturmin., Vejle	Program	X	
Babysalmesang, Viborg Stift	Program	X	
Dansk hørelæreforening, debatdag i Odense	Kontrakt	X	
Doks årsmøde, Holstebro	Program	X	
Masterclass i sang for børn og unge, Herning	Program	X	
Musikkens betydning for mennesket, Odense	Kontrakt	X	
Teologisk pædagogisk center, Løgumkloster	Program	X	

Lørdagsskoler

Tilrettelæggelse af lørdagsskoler under pæd. sekretariat	Andet	X	
--	-------	---	--

Docent James Crabb, Accordeon

Foku Anden
profil aktivitet

JaC

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed

Kunstnerisk virksomhed

Indstudering af ny komponeret musik

Kapelmester v. Andy Papes ny kammeropera "Simsalabad" på Den Anden Opera	CD/kassettebånd	X	
Sally Beamish - "Take two" for acc. og cello	Partitur	X	

Kompositionsvirksomhed, herunder arrangementer

Arr. af Astor Piazzollas opera Maria de Buenas Aires på DKT	CD/kassettebånd	X	
Revidering af A. Piazzollas kvintetter x 11 stk.	CD/kassettebånd		X

Udøvende kunstnerisk virksomhed

Anden offentlig koncertvirksomhed

10 koncerter m. Stravinskis Retrovchka m. Tero Sarrivens	Program	X	
Duo-koncert på Søbygaard, Ærø m. Geir Daugsvoll	Program	X	
Kvartet m. SeA, JoR og MiS i Espergærde	Andet	X	
Solo-koncert i Budapest	Program	X	
Turné i Japan m. Geir Daugsvoll	Program	X	

Fonogramindpilninger, herunder radio-Tvproduktioner

CD - Tangojam, kvintetter af A. Piazzolla	CD/kassettebånd	X	
DR optagelse af Andy Papes Opera Simsalabad	CD/kassettebånd		X
DVD - Portræt af Astor Piazzolla (BBC Opusarte)	Andet	X	

Professor José Ribera, Klaver

Foku Anden
profil aktivitet

JoR

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed

Kunstnerisk virksomhed

Indstudering af ny komponeret musik

Delfi Colomé: Como por negra magia for venstre hånd (1999)	Andet	X	
Delfi Colomé: Seven Datus (2002)	Andet	X	

Udøvende kunstnerisk virksomhed

Anden offentlig koncertvirksomhed

Dans og musikforestilling i Norge (musik af Valen, Bach og Bartok)	Program		X
Koncert i Espergærde musikforening (musik af Piazzolla) d. 9/1-2005	Program		X
Recital i Israel (Debussy, Mompou, Esplà, Ravel) d. 8/8-2005	Program	X	X

Fonogramindpilninger, herunder radio-Tvproduktioner

Odsherreds Kammermusik festival (Piazzolla)	Program		X
---	---------	--	---

Koncertvirksomhed i DKDM's regi

Koncert på DKDM d. 2/5-2005 m. musik af Debussy, Mompou, Esplà og Ravel	Program	X	
---	---------	---	--

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)

Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag

Offentlig foredrag/masterclass i Tel-Hai regi (Israel)	Program		X
Tel-Hai international Piano Masterclasses (Israel) den 7.-25. aug. 2005	Program		X

Lørdagsskoler

MGK lørdagsskole den 13/11-2005	Program		X
Musikskoler - lørdagsskoler den 5/2-2005	Program		X

Projektundervisning i DKDMs regi

"Akustik og optagelse" kursus i januar 2005	Program		X
8 klaveraftener m. Uki Ovaskainen	Program		X

Docent Karen Englund, Cembalo

Foku Anden
profil aktivitet

KaE

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed

Pædagogisk virksomhed

Udvikling af nye metoder til indlæring og formidling

"Eneundervisningens psykologi" - forelæsning og supervision for sangere på Masteruddannelsen	Andet		
--	-------	--	--

Udøvende kunstnerisk virksomhed

Anden offentlig koncertvirksomhed

14 solo- og kammermusikkoncert	Program		
--------------------------------	---------	--	--

Fonogramindpilninger, herunder radio-Tvproduktioner

CD indspilning med sange af Ambrosius Stub - Christian Steffensen og Violon-banden	Andet		
--	-------	--	--

Koncertvirksomhed i DKDM's regi

9 koncerter med studerende	Program		
Opera Händels Rinaldo i samarbejde m. Malmö Musikhögskola	Program		

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)

Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag

Kammermusikuge på Fuglsang	Program		
Samarbejde med Griegakademiet om Nordisk fællesstudieprogram for tidlig musik	Rapport		
Væksthus for talenter på Fuglsang	Artikel		

Fællestimer i DKDMs regi

Tværfagligt samarbejde med Margrete Enevold	Program		
<i>Lørdagsskoler</i>			
Lørdagsskole 26/2 2005 kl. 10.00 - 14.15	Program		
<i>Projektundervisning i DKDMs regi</i>			
Personlig rådgivning af studerende i krise	Andet		
Vejledning for 3. års stud. i udformning af uddannelsesplan	Andet		
Professor Kirsten Buhl Møller, Sang		Foku	Anden
		profil	aktivitet
KBM			
Kunstnerisk udviklingsvirksomhed			
Pædagogisk virksomhed			
<i>Udvikling af nye metoder til indlæring og formidling</i>			
Arbejde med masteruddannelse for elitepædagoger: Evaluering og forbedring af studieplaner	Andet		
Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)			
<i>Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag</i>			
Brahms-workshop på Musikvidenskabeligt Institut d. 11/11	Andet		
Masterclass for Ars Nova	Kontrakt		
Masterclass for Det Kgl. Operakor (6 gange)	Program		
<i>Fællestimer i DKDMs regi</i>			
Faggruppefællestimer: Messias den 20/11 og 27/11	Skema		
Fællestimer: Eksamensprogrammer den 30/4	Andet		
Fællestimer: Opera den 19/2	Andet		
<i>Masterclasses eller andre interne kurser i DKDMs regi</i>			
Recitativ-kursus på DKDM 8/2 og 15/2 m. Friedrich Gürtler	Delrapport		
<i>Medvirken i jury'er ved konkurrencer</i>			
Jury medlem i besættelse af sangprofessorat i Stockholm	Andet		
Docent Lars Bisgaard, teori		Foku	Anden
		profil	aktivitet
LaB			
Kunstnerisk udviklingsvirksomhed			
Kunstnerisk virksomhed			
<i>Kompositionsvirksomhed, herunder arrangementer</i>			
Første akt af 3-aktsoperaen Arcadia baseret på musik af J.S. Bach	Andet	X	
Pædagogisk virksomhed			
<i>Indførelse af ny teknologi i undervisningen</i>			
Videreudvikling af keynote-præsentationer i.f.m. undervisning i musikhistorie	Andet	X	
<i>Udvikling af nye metoder i beskrivelsen af fagligt indhold</i>			

6 hæfter med nodeeksempler, tekster og analyser vedr. undervisning i den ældre musikhistorie	Andet	X	
<i>Udvikling af nye metoder til indlæring og formidling</i>			
Videreudvikling af keynote-præsentationer i.f.m. undervisning i musikhistorie	Andet		
Docent Lasse Ewerlöf, Orgel			Foku Anden profil aktivitet
LaE			
Kunstnerisk udviklingsvirksomhed			
Kunstnerisk virksomhed			
<i>Indstudering af ny komponeret musik</i>			
Bent Lorenzen, 4 ingo-motetter	Andet	X	
Udøvende kunstnerisk virksomhed			
<i>Anden offentlig koncertvirksomhed</i>			
6 koncerter med ny og gammel musik	Program	X	
Koncert i Helsingør Domkirke samt Sct. Olai Kirke, Helsingør	Program	X	
<i>Fonogramindpilninger, herunder radio-Tvproduktioner</i>			
TV-transmission af opførelsen af B. Lorentzens Kingo-mott.	Andet	X	
Docent Lars Trier, Guitar			Foku Anden profil aktivitet
LaT			
Kunstnerisk udviklingsvirksomhed			
Kunstnerisk virksomhed			
<i>Indstudering af ny komponeret musik</i>			
J.-I. Wijk: Tristia	Partitur		X
T. Gubitsch	Partitur		X
<i>Kompositionsvirksomhed, herunder arrangementer</i>			
E. Granados: Danza Espanola nr. 2 "Oriental"	Partitur	X	
I. Alberiz: Zambra Granadina, transskrips for guitar	Partitur		X
Seks spanske folkesange	Partitur	X	
Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)			
<i>Lørdagsskoler</i>			
2 lørdagsskoler (alm. - MGK)	Andet	X	
Docent Margrethe Enevold, Sang			Foku Anden profil aktivitet
MaE			
Kunstnerisk udviklingsvirksomhed			

Pædagogisk virksomhed

Udvikling af nye metoder til indlæring og formidling

1 skolekoncert i "Vor Frelsers Kirke" med DKDM	Program	
8 koncerter m egne elever "Ud af huset"	Program	X
Brass + Koncerter gentaget for lærere + indspildning af CD	Program	X

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)

Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag

Den jyske sangskole - Masterclass	Program	X
Foredrag i Teologisk Pædagogisk Forum "Hvad sker der med os, når vi synger?"	Program	X
Løbende mail-/ telefonmøder om lærerplanerne på Den jyske sangskole	Program	X
Sang i børnehave for de 4-årige den 14/4 2005	Andet	X

Fællestimer i DKDMs regi

4 x 2 timer m. egne elever	Andet	X
----------------------------	-------	---

Medvirken i jury'er ved konkurrencer

8 timers medvirken på DR til optagelsesprøve til DR's pige-/ juniori-/ børnekor	Andet	X
---	-------	---

Projektundervisning i DKDMs regi

Kammermusik m. sangere, blæsere og organister med Karen Englund	Program	X
---	---------	---

Docent Marie Jahren, klaverpædagogik

Foku Anden
profil aktivitet

MaJ

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)

Lørdagsskoler

Lørdagsskole - klaver, forår 2005	Andet	
Lørdagsskoler MGK, efterår 2004	Andet	

Docent Marianne Sørensen, Brugssang, specialfag AM

Foku Anden
profil aktivitet

MaS

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed

Pædagogisk virksomhed

Udvikling af nye metoder til indlæring og formidling

3-lærer undervisning i sang - akkompagnement - arrangement	Rapport	X
Tillæg til sangkompendium indenfor faget "specialfag-begynderpædagogik"	Rapport	X

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)

Fællestimer i DKDMs regi

Fællestimer, AM/MP studerende. Åbne workshops sangere/ instrumentalister	Skema	X
Fællestimer, musiklærer-sang	Skema	X

Docent Michail Stadnicki, KontrabasFoku
profil Anden
aktivitet

MiS

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed**Kunstnerisk virksomhed***Indstudering af ny komponeret musik*

Alfred Schnittke: Hymnus II for cello og bas

Program

X

Hans Werner Henze: Serenade for kontrabas

Program

X

Julien-Francois Zbinden: Hommage af J. S. Bach

Program

X

Udøvende kunstnerisk virksomhed*Koncertvirksomhed i DKDM's regi*

Lærerkoncert 15. nov. 2004

Program

X

Lærerkoncert 28. feb. 2005

Program

X

Lærerkoncert 31. jan. 2005

Program

X

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)*Fællestimer i DKDMs regi*

7 x fællestimer, orkesterprøvespil

Program

X

Lørdagsskoler

Medvirken i lørdagsskolen

Andet

X

Professor Mogens Andresen, BasunFoku
profil Anden
aktivitet

MoA

Forskning**Artikler**

Revideret udgave af bogen "Kunsten at puste"

Andet

X

Manuskripter

Programnoter til skolekoncert

Andet

X

Redigering af musikken til Etude (messing stemmer)

Andet

X

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed**Kunstnerisk virksomhed***Indstudering af ny komponeret musik*

Musik fra Messias (arr. for sopran og messing)

Andet

X

Kompositionsvirksomhed, herunder arrangementer

"12 Juledage" for kor og blæsere (stykke for 3 tromb. & harmoniorkester)

Partitur

X

12 arr. af akk. for barokensemble til sange af Ambrosius Stub

Partitur

X

9 arr. for DKDM-Brass (arie, duet, sekstet fra Figaros Bryllup)

Partitur

X

Carl Nielsen præludium

Andet

X

Intrada chaconne for strygere, basun og klaver	Andet	X	
Præludium & chaconne for basbasun & symfoniorkester	Andet	X	
Scenemusik til "Sound of Music" på Det Ny Teater	Andet	X	
Pædagogisk virksomhed			
<i>Udvikling af nye metoder til indlæring og formidling</i>			
DKDM Brass koncerter - studerende som konferenciers	Andet	X	
Udøvende kunstnerisk virksomhed			
<i>Anden offentlig koncertvirksomhed</i>			
36 koncerter som kammermusiker og solist	Program	X	
<i>Fonogramindspilninger, herunder radio-Tvproduktioner</i>			
Indspildning af Ambrosius Stub sange m. Den Danske Violon Bande	Andet		X
Indspildning af jule cd m. DKDM Brass	Andet		X
Producent på cd indsp. m. 8. Regiments Musikkorps	Andet		X
<i>Koncertvirksomhed i DKDM's regi</i>			
27 koncerter med DKDM-Brass og DKDM bigband	Program	X	
Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)			
<i>Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag</i>			
Kursus på Askov Højskole samt blæserkursus i Fredericia	Kontrakt		X
<i>Fællestimer i DKDMs regi</i>			
Danmarks mesterskaber for blæserorkester	Andet	X	
Stuntforberedelse m. Ole-Henrik Dahl	Andet	X	
<i>Lørdagsskoler</i>			
2 gange musikskoler og MGK	Andet	X	
<i>Masterclasses eller andre interne kurser i DKDMs regi</i>			
Arr. af 4 kurser m. James Watson	Andet		X
<i>Medvirken i jury'er ved konkurrencer</i>			
Komponistkonkurrence for Landsgarder foreningen	Program	X	
Norges mesterskaber for brass band	Andet	X	
Unge spiller klassisk i Roskilde Amt	Arrangement	X	
<i>Projektundervisning i DKDMs regi</i>			
Kursus i jazz-improvisation	Andet		X
Kursus i vejtrækning	Andet		X
Løbende undervisning i arrangement	Andet		X
Professor Morten Zeuthen, Cello		Foku	Anden
MZ		profil	aktivitet
Kunstnerisk udviklingsvirksomhed			
Kunstnerisk virksomhed			
<i>Indstudering af ny komponeret musik</i>			
Indstudering af værker af 9 forskellige komponister	Program		
<i>Kompositionsvirksomhed, herunder arrangementer</i>			

Arrangementer for cello og klaver af Jakob Gade CD/kassettebånd
 Medvirkende arrangør på 12 sange af Wessel/ J. Gade CD/kassettebånd

Pædagogisk virksomhed

Indførelse af ny teknologi i undervisningen

Projekt: "Hører vi det samme?", forsøgsundervisning m. Mini-disc Delrapport

Udøvende kunstnerisk virksomhed

Anden offentlig koncertvirksomhed

En række koncerter rundt om i DK Program

Fonogramindpilninger, herunder radio-Tvproduktioner

"At gavne og fornøje", cd m. arrangementer af Jacob Gades kompositioner CD/kassettebånd

Koncertvirksomhed i DKDM's regi

Duo for cello og kontrabas d. 15. nov. 2004 m. M. Stadnicki Program

Klavertrio + kvartetter d. 28. feb. 2005 m. EZS, ToL og TiF Program

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)

Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag

"Open Strings", cellokursus på Frederiksdal Slot Program

Nordic Music Academy, 27/6-4/7 2004 Program

Thy Masterclass, august 2004 Program

Fællestimer i DKDMs regi

11 fællestimer Andet

Lørdagsskoler

Lørdagsskole d. 5/3 2005 Andet

MGK-skole d. 13/11 2004 Andet

Masterclasses eller andre interne kurser i DKDMs regi

Tokyo-kvartetens kursus på Høstings Hus, d. 30/8-1/9 2004 (initiativtager og medarrangør) Andet

Medvirken i jury'er ved konkurrencer

Den Danske Strygerkonkurrence d. 31/5-5/6 2005 Program

Øresundskonkurrencen, formand 2 runder, 2 weekender + forberedende møder Andet

Docent Nina Gade, Klaver

Foku Anden
profil aktivitet

NiG

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed

Udøvende kunstnerisk virksomhed

Anden offentlig koncertvirksomhed

Koncert i Gent 18/9 2004 Program X

Koncert i Gent den 15/5 2005 Program X

Koncert på Nationalmuseet 21/9 2004 Program X

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)

Masterclasses eller andre interne kurser i DKDMs regi

Akustik - optagelser m. tonemestrene Andet X

Brahms kammermusik m. klaver Andet X

Ensembleinstruktion (Mozart)	Andet	X
Docent Niklas Sivelöv, Klaver		Foku Anden profil aktivitet
NiS		
Kunstnerisk udviklingsvirksomhed		
Kunstnerisk virksomhed		
<i>Indstudering af ny komponeret musik</i>		
Tampere Raw af Anders Hillborg	Andet	X
The ice piano af Fredrik Høgberg	Program	X
The Peacock Moment af Anders Hillborg	Andet	X
<i>Kompositionsvirksomhed, herunder arrangementer</i>		
13 sange til Crossover-cd	Andet	X
Kadanser til pianokonzert nr. 1 af Beethoven	Andet	X
Metamorfos 1 og 2 for klarinet og klaver	Andet	X
The NY trio (klavertrio)	Andet	X
Udøvende kunstnerisk virksomhed		
<i>Anden offentlig koncertvirksomhed</i>		
koncertvirksomhed som solist og kammermusiker i Skandinavien, England og USA	Andet	X
<i>Fonogramindpilninger, herunder radio-Tvproduktioner</i>		
"Black and White" (crossover) med ledende pop- og jazzmusikere i Sverige	Andet	X
"Slagverk och piano" med Markus Leoson	Andet	X
"Tres danzas" med Øystein Baadsvik (tuba)	Andet	X
musik af Skrjabin, "Vers la Flamme"	Andet	X
Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)		
<i>Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag</i>		
Masterclass i Soulahti, Finland	Andet	X
Docent Niels la Cour, teori		Foku Anden profil aktivitet
NiC		
Forskning		
Manuskripter		
Studier i Vincent Persichetti: Twentieth Century Harmony	Andet	
Kunstnerisk udviklingsvirksomhed		
Kunstnerisk virksomhed		
<i>Kompositionsvirksomhed, herunder arrangementer</i>		
Orgelkomposition "Vespro d'organo" I-II	Partitur	
Pædagogisk virksomhed		

Udvikling af nye metoder til indlæring og formidling

Stadige materiale- og/eller metodefornyelser

Andet

Udøvende kunstnerisk virksomhed

Fonogramindpilninger, herunder radio-Tvproduktioner

Konsulent på CD-optagelse af egen klaver- og kammermusik

Andet

Docent Niels Rosing-Schow, Teori/komposition

Foku Anden
profil aktivitet

NRS

Forskning

Artikler

Spectre du temps f. fløjte, bratch og klaver

Partitur

X

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed

Kunstnerisk virksomhed

Kompositionsvirksomhed, herunder arrangementer

Black Virgin f. symfoniorkester

Partitur

X

Peinture du temps f. saxofon og strygerkvarteret

CD/kassettebånd

X

Professor Ole-Henrik Dahl, Obo

Foku Anden
profil aktivitet

OHD

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed

Kunstnerisk virksomhed

Kompositionsvirksomhed, herunder arrangementer

Bach-koraler, arrangement for stor blæserbesætning

Andet

Udøvende kunstnerisk virksomhed

Anden offentlig koncertvirksomhed

Fuglsang 15., 16., 17. juni 2004

Program

Heckelphone Salome d. 4-14 sept. 2004

Andet

Obo og Obo d'amoure til Bach: h-mol messe den 5., 6., 8. maj 2005

Program

ON 18.-24./6 2005. Indstudering træ, ass. dir., kammerkoncert i Malmö

Kontrakt

Vejlestævnet de 11., 12., 13. marts 2005

Program

Koncertvirksomhed i DKDM's regi

Indstudering af "Mladè" koncert 4/11 2004

Andet

Julekoncert i Diamanten 4/12 2005

Andet

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)

Fællestimer i DKDMs regi

Hver måned afholdes fællestimer i oboklassen m. klaver

Andet

Lørdagsskoler

Almindelig lørdagsskole 26/2-2005

Andet

MGK 13/11-2004

Andet

Masterclasses eller andre interne kurser i DKDMs regi

Intern masterclass 17/11-2004

Andet

Stunt 6. og 14./11-2004 samt 9. og 16./4-2005

Andet

Talentudvikling 8 x 4 elever

Andet

Medvirken i jury'er ved konkurrencer

Jury i Stockholm 5/10-2004

Andet

ON-jury 23/1 i Kbh. samt 30/1 i Århus

Kontrakt

Optagelsesprøver v. DJM, DFM og NM

Andet

Projektundervisning i DKDMs regi

Blæserprøve Alborg 11/6-2005

Andet

FOKU-projekt om akustik 27.-29./1 2005

Andet

Docent Peter Bäckström, Musikdramatik

Foku Anden
profil aktivitet

PeB

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed

Pædagogisk virksomhed

Udvikling af nye metoder til indlæring og formidling

Skuespil: "Tre scener"

Manuskript

X

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)

Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag

"A dream play" skole for teknik, design og arkitektur på Lunds Universitet

Andet

Docent Serguei Azzizian, Violin

Foku Anden
profil aktivitet

SeA

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed

Kunstnerisk virksomhed

Indstudering af ny komponeret musik

Marthinsen - "A bright kind of high" m. SSO

Program

Udvikling af ny instrumental/vokal teknik

Ny instrumental teknik både i personlig øvelse og undervisning

Manuskript

X

Pædagogisk virksomhed

Udvikling af nye metoder til indlæring og formidling

Ny instrumental teknik både i personlig øvelse og undervisning

Andet

Udøvende kunstnerisk virksomhed

<i>Anden offentlig koncertvirksomhed</i>				
Ca. 25 solokoncerter, bla. m. SSO	Program		X	
<i>Fonogramindpilninger, herunder radio-Tvproduktioner</i>				
Koncert m. Anne Øland - optaget af DR	Program		X	
Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)				
<i>Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag</i>				
lærerudvæksling via Erasmus i Vilnius	Kontrakt		X	
<i>Fællestimer i DKDMs regi</i>				
Fredagsfællestimer 2004-2005	Skema		X	
<i>Lørdagsskoler</i>				
Medvirken i lørdagsskoler	Andet		X	
<i>Masterclasses eller andre interne kurser i DKDMs regi</i>				
Samarbejde m. G. Schulz, Shlomo Minz og Milan Vitek	Program			
<i>Medvirken i jury'er ved konkurrencer</i>				
Medvirken v. alle konkurrencer i SSO	Andet		X	
<i>Projektundervisning i DKDMs regi</i>				
Talentudvikling på DKDM	Andet			
Docent Susanna Eken, Sang				Foku Anden profil aktivitet
SuE				
Kunstnerisk udviklingsvirksomhed				
Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)				
<i>Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag</i>				
Foredrag, København	Andet		X	
Masterclass i Oslo, Trondheim, Brussels	Kontrakt		X	
<i>Masterclasses eller andre interne kurser i DKDMs regi</i>				
Pædagogiske fællestimer	Andet		X	
Docent Thomas Solak, Teori				Foku Anden profil aktivitet
ThS				
Kunstnerisk udviklingsvirksomhed				
Pædagogisk virksomhed				
<i>Indførelse af ny teknologi i undervisningen</i>				
FormNotater - et program til præsentation af musikalsk form og struktur	CD/kassetiebånd		X	
Undersøgelse af behov for IT-fag på DKDM	Rapport			X
<i>Udvikling af nye metoder til indlæring og formidling</i>				

Funktionsharmoniske analyser af 8 Bach-koraler	Andet	X	
Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)			
<i>Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag</i>			
Foredrag/workshop i Dansk Hørelæreforening: Computerstøttet hørelæreundervisning	Program	X	
<i>Projektundervisning i DKDMs regi</i>			
Kursus i Big Band-arrangement	Rapport		X
Docent Thomas Winther, TM leder			Foku Anden profil aktivitet
ThW			
Forskning			
Artikler			
Målinger af grundvokalernes overtonespektre m. Hanne Stavad	Rapport	X	
Kunstnerisk udviklingsvirksomhed			
Udøvende kunstnerisk virksomhed			
<i>Fonogramindspilninger, herunder radio-Tvproduktioner</i>			
Adams æbler - produktion af filmmusik	Kontrakt	X	
Familien Gregersen - produktion af filmmusik	Kontrakt	X	
Historien om en moder - produktion af filmmusik	Kontrakt	X	
Made in Europe - cd indspildning med C. Henderson	Kontrakt	X	
Studieindspildning af danske sange m. RUO og Mathias Hedegaard	Kontrakt	X	
Professor Tim Frederiksen, Bratsch og kammermusik			Foku Anden profil aktivitet
TiF			
Kunstnerisk udviklingsvirksomhed			
Pædagogisk virksomhed			
<i>Indførelse af ny teknologi i undervisningen</i>			
CD indspildning med trio fra kammermusikklassen og 1 TM-studerende. TiF er producer.	CD/kassettebånd	X	
Udøvende kunstnerisk virksomhed			
<i>Anden offentlig koncertvirksomhed</i>			
Diverse kammerkoncert i danske foreninger	Andet	X	
Koncert i New York, Carnegie Hall - dansk musik, Nielsen og Koppel	Program	X	
Koncertmester i Col. Musicum, 5 koncerter	Program	X	
<i>Fonogramindspilninger, herunder radio-Tvproduktioner</i>			
Bach solo - (fortsat, prøvetryk forår 2006)	CD/kassettebånd	X	
<i>Koncertvirksomhed i DKDM's regi</i>			
Lærerkoncert - klaverkvartet med EZS, MMZ og ToL	Andet	X	

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)

Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag

Instruktør Orkester Norden - juni 2005	Kontrakt	X
International K-musik - juli 2005	Program	X
Kursus Bornholm - juli 2005	Program	X

Fællestimer i DKDMs regi

Fredagsfællestimer	Skema	X
--------------------	-------	---

Lørdagsskoler

1 lørdagsskole	Andet	X
----------------	-------	---

Masterclasses eller andre interne kurser i DKDMs regi

Talentskole 2 elever x 8 timer	Andet	X
--------------------------------	-------	---

Medvirken i jury'er ved konkurrencer

Den danske strygerkonkurrence, juni 2005 - også bestyrelsesmedlem	Kontrakt	X
Max Rostal viola konkurrence, oktober 2004	Program	X

Docent Toke Lund Christiansen, Fløjte

Foku Anden
profil aktivitet

TLC

Forskning

Artikler

Essay om "Hvorfor jeg valgte at spille fløjte"	Andet	X
Foredrag; Borgens Forlag, FG foredrag i Nyborg, Konc. intro v. Nyborg Slotskoncerter	Program	X
Interviews; I.f.m. udgivelse af Sebastians Drøm på Borgens Forlag samt på Bogmessen i Forum	Andet	X
Radioudsendelser; "Kunsten dirigerer" samt Søndagsklassikeren	Andet	X

Bøger

Sebastians Drøm på Borgens Forlag	Andet	X
-----------------------------------	-------	---

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed

Kunstnerisk virksomhed

Indstudering af ny komponeret musik

Kammermusikværker af Sv. Erik Tanggaard	Program	X
---	---------	---

Kompositionsvirksomhed, herunder arrangementer

Arrangement af W.A. Mozart - Köchl. 332 for to blæsere	Program	X
--	---------	---

Pædagogisk virksomhed

Indførelse af ny teknologi i undervisningen

Akkompagnement over internet	Andet	X
------------------------------	-------	---

Udvikling af nye metoder i beskrivelsen af fagligt indhold

Treårigt FOKU-projekt: "Kender du Pan"	Andet	X
--	-------	---

Udvikling af nye metoder til indlæring og formidling

Elektronisk akkompagnementsbase (internet)	Andet	X
--	-------	---

Udøvende kunstnerisk virksomhed

<i>Anden offentlig koncertvirksomhed</i>		
I alt 35 solo- og kammerkoncerter	Andet	X
<i>Fonogramindspilninger, herunder radio-Tvproduktioner</i>		
"At gavne og fornøje"	Andet	X
Kuhlau Duetter for 2 fløjter	Andet	X
<i>Koncertvirksomhed i DKDM's regi</i>		
Elevkoncert med DKDM's fløjteelever	Andet	X
Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)		
<i>Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag</i>		
Masterclass ved Dnaks Fløjtenist Forenings åbnings arrangement	Program	X
<i>Fællestimer i DKDMs regi</i>		
Afholder ugentligt fællestimer for elever. Halvdelen er skemalagt og halvdelen uden løn	Andet	X
<i>Lørdagsskoler</i>		
10-14 lørdagsskoler på DKDM	Andet	X
<i>Masterclasses eller andre interne kurser i DKDMs regi</i>		
Træblæsermasterclass	Andet	X
<i>Medvirken i jury'er ved konkurrencer</i>		
Dommer ved Berlingske Musikkonkurrence	Program	
Dommer ved MGK/musikskole-konkurrence i Vejle Amt	Program	
<i>Projektundervisning i DKDMs regi</i>		
Fødekædeproblematik	Andet	X
Docent Torbjørn Kroon, Basun		Foku Anden profil aktivitet
ToK		
Kunstnerisk udviklingsvirksomhed		
Kunstnerisk virksomhed		
<i>Indstudering af ny komponeret musik</i>		
Bells of Veneta af Bent Sørensen	Andet	
Berio Secvzenza 5	Andet	
Flere nye instuderinger med Det Kongelige Kapel	Andet	
Processen af Poul Ruders	Andet	
White Night and Beaver af Martin Wessley	Andet	
Pædagogisk virksomhed		
<i>Udvikling af nye metoder til indlæring og formidling</i>		
Studier i Basic Rutines for brass	Andet	
Udøvende kunstnerisk virksomhed		
<i>Anden offentlig koncertvirksomhed</i>		
Det Kongelige Kapels messingkvintet	Andet	
Nordisk Brassensemble	Andet	
Solistisk virksomhed i diverse kirker i Sverige	Andet	

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)

Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag

Instruktør i Orkester Norden samt instruktør og dirigent for Marinens Musikår, Karlskrona	Andet
Instruktør og dirigent for Norrlands operaens brass	Andet
Orkester- og gruppeprøver for at udveksle operalitteraturen	Andet
Terminsforspil 4 gange om året med censorer fra Det Kongelige Kapel	Andet

Medvirken i jury'er ved konkurrencer

Medv. i juryer v. konkur. i Det Kongelige Kapel samt censor v. basunkonkur. i resten af landet	Andet
--	-------

Docent Tove Lønskov, Klaver

Foku Anden
profil aktivitet

ToL

Forskning

Artikler

Artikel i B7 om klaverduo-kursus	Andet	X
Medlem af forskergruppen NTSMB m. hovedsæde på Odense Uni.	Andet	X

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed

Kunstnerisk virksomhed

Indstudering af ny komponeret musik

Bernhard Lewkovitch: Klaverværker	Program	X	X
Crump: Klaverværker	Program	X	X
H. W. Henze: Kammersonate	Program	X	

Udvikling af ny instrumental/vokal teknik

Kontinuerlig udvikling af tekniske og instrumentale veje	Andet	X
--	-------	---

Pædagogisk virksomhed

Udvikling af nye metoder til indlæring og formidling

Daglig konstant arb. m. forbedringer af indlæringsmetoder og formidling	Andet	X
---	-------	---

Udøvende kunstnerisk virksomhed

Anden offentlig koncertvirksomhed

21 koncerter i ind- og udland	Program	X
-------------------------------	---------	---

Fonogramindpilninger, herunder radio-Tvproduktioner

Cd m. udenlandske komponister og tekst af H.C. Andersen	CD/kassetbånd	X
---	---------------	---

Koncertvirksomhed i DKDM's regi

Lærerkoncert m. EZS, TiF, MMZ og MiS	Program	X
Medvirken v. soiréer, eksaminer, solistoptagelser og debutkoncerter	Program	X

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)

Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag

Foredrag i Det Danske Sangselskab	Program	X
Klaverduokursus i Norge	Artikel	X
Klaverkursus i Italien	Kontrakt	X
Klaverkursus på VM	Program	X
Kursus i Schweiz for musikere og pædagoger	Program	X
Masterclass på Støvring Højskole	Program	X

Fællestimer i DKDMs regi

Regelmæssige fællestimer	Andet	X
Rejser i DK m. de studerende	Program	X

Lørdagsskoler

Almindelig lørdagsskole - lærer og koordinator	Program	X
MGK - lørdagsskole	Program	X

Masterclasses eller andre interne kurser i DKDMs regi

Arrangement af masterclass m. Mirta Herrera	Program	X
Januarkursus m. Schubert-Lieder	Program	X

Medvirken i jury'er ved konkurrencer

Dommer v. Steinway-konkurrence	Program	X
MGK - optagelsesprøver og eksamener	Andet	X
Omrejsende censor v. konservatorie optagelsesprøverne samt eksamener	Program	X

Projektundervisning i DKDMs regi

Kursus i Schubert-Lieder for sangere og pianister	Program	X
---	---------	---

Koncertvirksomhed i DKDM's regi

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed

Udøvende kunstnerisk virksomhed

Koncertvirksomhed i DKDM's regi

Initialer

27 koncerter med DKDM-Brass og DKDM bigband	MoA
9 koncerter med studerende	KaE
Deltagelse i bratsch-debut d. 16/11 2004 på DKDM, prædebut d. 12/11 2004 på DJM	AmM
DKDM-lærerkoncerter	BoJ
Duo for cello og kontrabas d. 15. nov. 2004 m. M. Stadnicki	MZ
Elevkoncert med DKDM's fløjteelever	TLC
Golden Days Festival, Kunstforeningen	CST
Indstudering af "Mladè" koncert 4/11 2004	OHD
Julekoncert i Diamanten 4/12 2005	OHD
Klavertrio + kvartetter d. 28. feb. 2005 m. EZS, ToL og TiF	MZ
Koncert 5 og 6 i serie med Louis Viernes Orgelsymfonier	HaF
Koncert på DKDM d. 2/5-2005 m. musik af Debussy, Mompou, Esplà og Ravel	JoR
Lieder m. Ann Kristin Jones	CST
Lærerkoncert - klaverkvartet med EZS, MMZ og ToL	TiF
Lærerkoncert 15. nov. 2004	MiS
Lærerkoncert 28. feb. 2005	MiS
Lærerkoncert 28/2-2005	EZS
Lærerkoncert 31. jan. 2005	MiS
Lærerkoncert m. EZS, TiF, MMZ og MiS	ToL
Lærerkoncert, Bach-sonater i Garnisons Kirke den 6/2-2005	EZS
Medvirken v. soiréer, eksaminer, solistoptagelser og debutkoncerter	ToL
Medvirken ved debut: Linda Parenicova - violin	BoJ
Opera Händels Rinaldo i samarbejde m. Malmö Musikhögskola	KaE
Opera m. Lars Møller (OA1)	CST

Anden offentlig koncertvirksomhed

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed

Udøvende kunstnerisk virksomhed

Anden offentlig koncertvirksomhed

Initialer

1 koncert som solist m. Århus symfoniorkester	AmM
1 solokonzert i Krakov	GeD
10 koncerter m. Stravinskij's Retrovchka m. Tero Sarrivens	JaC
10 X Petrouchika med Teko Saarinen C.	GeD
11 duo-koncerter m. Morten Zeuthen	AmM
14 solo- og kammermusikkoncert	KaE
17 solo-koncerter, 8 kammermusikkoncerter og 1 koncert m. symfoniorkester	BKB
2 koncerter på Island	GeD
20 koncerter i Danmark, Tyskland, Rusland m. fl.	HOT
21 koncerter i ind- og udland	ToL
36 koncerter som kammermusiker og solist	MoA
38 koncerter i DK, S, N, SF, D og H.	HaF
4 Bach-sonate koncerter m BKB	EZS
4 koncerter v. Trondheim Kamfest	GeD
4 liedkoncerter m. sopranen Henriette Bonde Hansen	AmM
4 solo-klaveraftener	AmM
5 kammerkoncerter m forskellige stryge- og blæserkvartetter	AmM
6 koncerter med ny og gammel musik	LaE
Brahms, dobbeltkoncert med "Faust" og Bastian Schneider	EZS
Ca. 20 koncerter, solo og kammermusik	GeD
Ca. 25 skolekoncerter - "Her går grensen"	GeD
Ca. 25 solokoncerter, bla. m. SSO	SeA
Dans og musikforestilling i Norge (musik af Valen, Bach og Bartok)	JoR
Det Kongelige Kapels messingkvintet	ToK
Dirigentvirksomhed - Koncerter i Caroli Kyrka og Dunkers Kultur Hus, Helsingborg	AsS
Diverse kammerkoncert i danske foreninger	TiF
Duo-konzert på Søbygaard, Ærø m. Geir Daugsvoll	JaC
En række koncerter rundt om i DK	MZ
Fuglsang 15., 16., 17. juni 2004	OHD
Gentofte Rådhus	GeM
Gratis medvirken i "Golden Days in Copenhagen Festival"	EZS
H. C. Andersen koncert på Statens Museum for Kunst	EZS
Heckelphone Salome d. 4-14 sept. 2004	OHD
I alt 35 solo- og kammerkoncerter	TLC
Kina, Beijing 2 koncerter	GeM
Konzert i Espergærde musikforening (musik af Piazzolla) d. 9/1-2005	JoR
Konzert i Gent 18/9 2004	NiG
Konzert i Gent den 15/5 2005	NiG
Konzert i Helsingør Domkirke samt Sct. Olai Kirke, Helsingør	LaE
Konzert i Kiev Andreasha Kirke	HeS
Konzert i Kiev, The House of Sience	HeS
Konzert i København, Kammermusikforeningen	ErK
Konzert i New York, Carnagie Hall - dansk musik, Nielsen og Koppel	TiF
Konzert i Sangselskabet d. 3/10	ErK

Koncert på Nationalmuseet 21/9 2004	NiG
Koncert v. Johannes Larsen Museet d. 29/5 2005	HeS
Koncert v. Malmö Kunstmuseum d. 30/1 2005	HeS
Koncerter i ind- og udland m. DR's symfoniorkester	ChN
Koncerter m. Collegium Musicum - København	AsS
Koncerter m. Festivalensemblet Frederiksværk Musikfestival	AsS
Koncertmester i Col. Musicum, 5 koncerter	TiF
koncertvirksomhed som solist og kammermusiker i Skandinavien, England og USA	NiS
Kvartet m. SeA, JoR og MiS i Esbjergærde	JaC
Lieder m. Ann Kristin Jones i Kulturhuset Fyren, Kungsbacka, Sverige	CST
Lieder m. Ann Kristin Jones i Musikken Hus, Leksand, Sverige	CST
Lieder m. Ann Kristin Jones på Skagen Museum	CST
Lieder m. Morten Frank Larsen i Bakkehuset, Ikast	CST
Lieder m. Nina Pavlovski i Nyord Kirke og Middelfart Kirke	CST
Lieder m. Signe Asmussen i Lyngby Kulturhus	CST
Lieder m. Sine Bundgaard i Esbjergærde Musikforening	CST
Lieder m. Ulrik Cold på Hofteatret	CST
Medvirken ved den danske strygekonkurrence	BoJ
Musikkens dag - Vega	GeM
Nordisk Brassensemble	ToK
Nytårskoncert, Vejle	GeM
Obo og Obo d'amoure til Bach: h-mol messe den 5., 6., 8. maj 2005	OHD
ON 18.-24./6 2005. Indstudering træ, ass. dir., kammerkoncert i Malmö	OHD
Opera & Lieder m. Nina Pavlovski i Stenløse Musikforening	CST
Opera & Lieder m. Nina Pavlovski på Grand Hyatt Hotel, Tokyo, Japan	CST
Opera & Lieder m. Tuva Semmingsen i Luanda, Angola	CST
Opera m. OA-elever i Bargemon og Montauroux, Frankrig	CST
Opera, Operette, Lieder m. Nina Pavlovski i Fredensborghusene	CST
Opera, oratorie & lieder m. sangere fra Skandinavien (2 konc.)	CST
Recital i Israel (Debussy, Mompou, Esplà, Ravel) d. 8/8-2005	JoR
Skolekoncert Festival	GeM
Skolekoncerter, Kbh.	GeM
Solistisk virksomhed i diverse kirker i Sverige	ToK
Solo-koncert i Budapest	JaC
Turné i Japan m. Geir Daugsvoll	JaC
Turné i Japan m. James Crabb	GeD
Turné i Tyskland m. Geringas/ Kammerakademi Potsdam	GeD
Vejlestævnet de 11., 12., 13. marts 2005	OHD

Oversigt over DKDM's samlede virksomhed

Kunstnerisk udviklingsvirksomhed

Kunstnerisk virksomhed

Indstudering af ny komponeret musik	41
Kompositionsvirksomhed, herunder arrangementer	38
Udvikling af ny instrumental/vokal teknik	3

Pædagogisk virksomhed

Indførelse af ny teknologi i undervisningen	7
Udvikling af nye metoder i beskrivelsen af fagligt indhold	7
Udvikling af nye metoder til indlæring og formidling	25

Udøvende kunstnerisk virksomhed

Anden offentlig koncertvirksomhed	82
Fonogramindpilninger, herunder radio-Tvproduktioner	45
Koncertvirksomhed i DKDM's regi	24

Undervisningsvirksomhed (udenfor normal undervisning)

Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag	87
Fællestimer i DKDMs regi	33
Lørdagsskoler	27
Masterclasses eller andre interne kurser i DKDMs regi	20
Medvirken i jury'er ved konkurrencer	37
Projektundervisning i DKDMs regi	20

Forskning

Artikler	15
Bøger	3
Manuskripter	8

DKDM's dokumentationsstrategi

Dokumentationens formål

Dokumentation af DKDM's foku-virksomhed har to formål:

- Den skal formidle kendskab til væsentlige aspekter af arbejdet.
- Den skal opfylde overordnede myndigheders krav om bevillingskontrol

Indhold

Foku-virksomhed tager udgangspunkt i konservatoriets handlingsplan 1997-2005 og registreres inden for følgende kategorier:

B. Kunstnerisk udviklingsvirksomhed omfattende:

Kunstnerisk virksomhed:

- Kompositionsvirksomhed
- Indstudering af ny komponeret musik
- Udvikling af ny instrumental/vokal teknik
-

Udøvende kunstnerisk virksomhed

- Koncertvirksomhed i DKDM's regi
- Anden offentlig koncertvirksomhed
- Fonogramindspilninger, herunder radio-TV produktioner

Pædagogisk virksomhed

- Udvikling af nye metoder til indlæring og formidling
- Indførelse af ny teknologi i undervisningen
- Udvikling af nye metoder i beskrivelsen af fagligt indhold

Undervisningsvirksomhed uden for normal undervisning

- Projektundervisning i DKDM's regi
- Masterclasses eller andre interne kurser i DKDM's regi
- Eksterne masterclasses, kurser eller foredrag
- Fællestimer i DKDM's regi
- Medvirken i jury'er ved konkurrencer
- Lørdagsskoler

B. Forskning

- Artikler, bøger, manuskripter, der svarer til OECD's definition af forskning

Form

Det enkelte, konkrete resultat af en foku-aktivitet kaldes et projekt. Rapportering skal så vidt muligt ske projektvis. Dokumentation kan foreligge på følgende måder:

Tabel 4

1. Ikke-reproducerbar	2. Reproducerbar
Koncert	Skriftlig form (koncertprogram, programnote, partitur, artikel, bog, rapport el.lign)
Undervisning	Fonogram (CD, bånd)
Forelæsning, foredrag , kurser	Video

Dokumentation fra kolonne 1 skal kombineres med mindst én af dokumentationsformerne fra kolonne 2. Eksempelvis skal en afholdt koncert også dokumenteres med koncertprogram.

Konservatoriet udgiver årligt på institutionsniveau en foku-rapport. Rapporteringsperioden følger studieåret. Foku-beretningen indeholder oplysninger om lærernes arbejde med projekter inden for hhv.:

- Den taxametergenererede foku-bevilling (fast foku)
- Øvrige foku-bevillinger

Oplysningerne skal i summarisk form angive projekttitler samt dokumentationsform på de enkelte projekter. Læreres mere udførlige skriftlige redegørelser kan indgå i foku-rapporten som bilag.

Rapporten viser i skematisk form i øvrigt:

- I hvilket omfang overordnede myndigheders særlige krav til foku-virksomheden er opfyldt
- Foku-virksomhedens fordeling på særlige indsatsområder
- Eventuelle andre statistiske oplysninger.