

OPTAGELSESPRØVER (SOLIST) 2017 / ENTRANCE EXAMINATIONS (APP) 2017

Dato/date		Instrument	
28. maj	<i>28 May</i>	Violin	<i>Violin</i>
28. maj	<i>28 May</i>	Bratsch	<i>Viola</i>
1. juni	<i>1 June</i>	Cello	<i>Cello</i>
2. juni	<i>2 June</i>	Kontrabas	<i>Double bass</i>
8. juni	<i>8 June</i>	Guitar	<i>Guitar</i>
9. juni	<i>9 June</i>	Komposition	<i>Composition</i>
9. juni	<i>9 June</i>	Slagtøj	<i>Percussion</i>
12. juni	<i>12 June</i>	Orgel	<i>Organ</i>
13. juni	<i>13 June</i>	Specialuddannelsen for pianister	<i>Advanced piano class</i>
14. juni	<i>14 June</i>	Messingblæsere	<i>Brass</i>
15. juni	<i>15 June</i>	Tidlig musik	<i>Early music</i>
15. juni	<i>15 June</i>	Blokfløjte	<i>Recorder</i>
16. juni	<i>16 June</i>	Accordeon	<i>Accordion</i>
16. juni	<i>16 June</i>	Træblæsere	<i>Woodwinds</i>
20. juni	<i>20 June</i>	Sang 1. runde	<i>Voice 1st round</i>
21. juni	<i>21 June</i>	Sang 2. runde	<i>Voice 2nd round</i>
22. juni	<i>22 June</i>	Klaver 1. runde	<i>Piano 1st round</i>
23. juni	<i>23 June</i>	Klaver 2. runde	<i>Piano 2nd round</i>

Der tages forbehold for ændringer i planen.

This plan may be subject to change.