



PULSAR 2020 - SPACE & ROOM THE 3D EXPERIENCE

Torsdag 5. marts kl. 21.30, Ny Sal

Neli Pantsulaia:
(f. 1993) Red Settlement (2020) (uopførelse)
for instrumenter og elektronik

Connor McLean:
(f. 1996) Six Sections in Two Places (uopførelse)
for 5 instrumenter og 3D-lyd

PAUSE (ca. 15 minutter)

Kristin Warfvinge:
(f. 1990) Space Junkyard (uopførelse)
for objekter og elektronik

Mads Emil Dreyer:
(f. 1986) Vessel
for fløjte, klarinet, vibrafon, keyboard

Medvirkende:

Michaela Hansen, basfløjte

Caroline Savickiene, obo

Louise Sunddahl Henriksen, klarinet

Topias Kiiskinen, fagot

Pascal Armini, bratsch

Mikolaj Blaszczyk, cello

Piotr Dubajko, kontrabas

Luca Giacobbe, vibrafon

Lea Han, keyboard

Produktion: Hans Peter Stubbe Teglbjærg, Kirsten Milenko og Anders Skibsted

Tonemestre: Joseph Gallacher