

**WEYSE OG HANS SAMTID
MANDAG D. 15. APRIL 2024 KL. 19.30
STUDIESCENEN**

C.E.F. Weyse: Lysets engel går med glans *Astrid Thomsen*
(1774-1842)

Improvisatoren

**C.P.E. Bach (1714-1788)/
W.A. Mozart (1756-1791)/
C.E.F. Weyse:** Fantasie-potpurrie *Christian Westergaard*

Schein des Bekanntes

J.A.P. Schulz: Sig månen langsomt hæver
(1747-1800)

C.E.F. Weyse: Liden Gunver *Berte Wiggers Lyneborg,
Kei Solvang*

Det var ridder Hr. Aage *Joseph Mossop,
Benjamin A. Skydsgaard*

Ude i verden 1

J. Haydn: Arianna e Naxos - uddrag *Astrid Thomsen,
Christian Westergaard*
(1732-1809)

C.E.F. Weyse: Erlkönig *Daniel Gudmundson,
Benjamin A. Skydsgaard*

F. Kuhlau: Der Erste Mai *Ian Bjørsvik, Kei Solvang*
(1786-1835)

F. Schubert: Der Musensohn *Joseph Mossop,
Benjamin A. Skydsgaard*
(1797-1828)

Gretchen am Spinnrade *Katrin Helena Kuslap
Julija Sadaunykaite*

Der Doppelgänger *Ian Bjørsvik, Kei Solvang*

**Flygel: Paul Poletti
(kopi af Graf-instrument ca. 1825)**

PAUSE

R. Schumann: Waldszenen op. 82,1: Eintritt *Christian Westergaard*
(1810-1856)

Ude i verden 2

L. van Beethoven: Adelaide *Ian Bjørsvik, Kei Solvang*
(1770-1827)

C.E.F. Weyse: Dybt skoven bruser *Berte Wiggers Lyneborg,
Kei Solvang*

F. Schubert: Alinde *Joseph Mossop,
Benjamin A. Skydsgaard*

F. Mendelssohn: Suleika *Berte Wiggers Lyneborg,
Kei Solvang*
(1809-1847)

Weyse og scenen

W.A. Mozart: Dalla sua pace (Cosi fan tutte) *Ian Bjørsvik, Kei Solvang*

C.E.F. Weyse: De klare bølger rulled *Katrin Helena Kuslap
Julija Sadaunykaite*

Skønjomfru, luk dit vindue op *Joseph Mossop,
Benjamin A. Skydsgaard*

For dem mit hjerte bruser *Daniel Gudmundson,
Benjamin A. Skydsgaard*

Der er en ø i livet *Katrin Helena Kuslap
Julija Sadaunykaite*

“Weysetonen”

C.E.F. Weyse: Borgvægterens sang *Daniel Gudmundson,
Benjamin A. Skydsgaard*

P. Heise: Gulnares sang *Ian Bjørsvik, Kei Solvang*
(1830-1879)

C.E.F. Weyse: Den store stille nat går frem *Berte Wiggers Lyneborg,
Kei Solvang*

Flygel: Erard 1837