

GOLDEN DAYS - TIL DØDEN OS SKILLER

Fredag 12. september 2025 kl. 19.30, Studiescenen
Kurateret af Emil Gryesten og Christian Westergaard
Introduktion: Freja Oehlenschläger Holte

Rued Langgaard:
(1893-1952)

Ein Fichtenbaum BVN 101
Was ist mir denn so wehe BVN 77
Alle de voksende Skygger BVN 67
Vi tænkte sletikke på Nogenting BVN 100
Lys nat BVN 99
Marienlied BVN 76
Morgendämmerung BVN 77

Asmus Hanke Frederiksen, baryton, og Eirik Stave, klaver

Edvard Grieg:
(1843-1907)

Haugtussa op. 67 (1895)
No. 5: Elsk
No. 7: Vond dag

Clara Schumann:
(1819-1896)

Sechs Lieder op. 13 (1844):
1 Ich stand in dunkeln Träumen
2 Sie liebten sich beide

Rued Langgaard:

Für Dich! BVN 44 (1909)
Du Tropfen Thau fra Waldeslieder BVN 81

Poul Schierbeck:
(1888-1949)

Den Kinesiske fløjte, Op. 10 (1919)
Nr. 2: De tre prinsesser

Marie Borup, mezzosopran, og Stefan Macovei, klaver

PAUSE (20 minutter)

Richard Strauss:
(1864-1949)

Violinsonate i Es-dur op. 18

Allegro, ma non troppo
Improvisation: Andante cantabile
Finale: Andante. Allegro

Triinu Piirsalu, violin, og Benjamin Arnika Skydsgaard, klaver

Maurice Ravel:
(1875-1937)

Pavane pour une infante défunte

Ondrej Vido, klaver