



DET KONGELIGE DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM

dkdm.dk

MANDAGSMUSIK - ENSEMBLE X

Mandag 29. sep 2025 kl. 19.30, Studiescenen

Dirigent: Max Artved

Charles Gounod: Petite Symphonie i Bb-Dur
(1818-1893) I Adagio. Allegretto
II Andante Cantabile
III Scherzo: Allegro moderato
IV Finale: Allegretto

Elise Busch-Madsen, fløjte, Henrik Arup og Yang Hoi, obo,
Gustav Engelund og Philip S. Christiansen, klarinet, Nanna Johansen
og Fritz Fembro, fagot, Cecile Welde, Curca Luka-Dariu, horn

Darius Milhaud: Suite La Cheminée du Roi René op. 205
(1892-1974) I Cortège
II Aubade
III Jongleurs
IV La Moussinglade
V Joutes sur l'arc
VI Chasse à Valabre
VII Madrigal Nocturne

Q5: Michelle Yue Wang, fløjte, Benjamin Porteous, obo, Luka Vovk, klarinet,
Tor Gabriel Saggau-Holm, fagot, Simon Didrik Nordstrand Berg, horn

Jørgen Jersild: At spille i skoven
(1913-2004) I Giocoso
III Vivo

Arvensis Kvintet: Anna Hesselhøj, fløjte, Henrik Arup, obo, Kristopher Nash,
klarinet, Nanna Johansen, fagot, Timothy Jenson, horn

Antonin Dvorak: Serenade for blæsere, cello og kontrabas op. 44
(1841-1904) I Moderato quasi marcia
II Menuetto
IV Finale

Tina Hrga og Victoria Lopez, obo, Luka Vovk og Stine S. Riber, klarinet, Fritz
Fembro, Nanna Johansen, Tor Gabriel Saggau-Holm, fagot,
Cecilie Welde, Daniel Kari Jonsson, Curca Luka-Dariu, horn,
Peijun Ma, cello, Jakob Utter, kontrabas

MandagsMusik er 90 minutters koncertoplevelse efterfulgt af en stund i baren,
hvor publikum og musikere kan mødes i uformelle rammer.