



DET KONGELIGE DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM

BRASS 'N' OPERA FREDAG 1. MAJ 2026 KL. 19.30 KONSERVATORIETS KONCERTSAL

Medvirkende: DKDM Brass og sangstuderende dirigeret af Jesper Juul Windahl

Aleksandr Borodin:
(1833-1887)

Polovetsian Dances

Franz Léhar:
(1870-1948)

Die lustige Witwe, O Vaterland
Hongting Pan

Franz Léhar:

Die lustige Witwe, Viljalied
Thea Bresson

Wolfgang Amadeus Mozart:
(1756-1791)

Die Zauberflöte, O Isis und Osiris
Marcel Slakonja

Wolfgang Amadeus Mozart:

Die Zauberflöte, In diesen heil'gen Hallen
Per Svenson

Richard Wagner:
(1813-1883)

O du mein holder Abendstern
Jo Angeloff

Franz Léhar:

Giuditta, Meine Lippen
Maria Wotherspoon

Franz Léhar:

Die lustige Witwe, Wie die Weiber
Danilo: Hongting Pan
Zeta: Zihan Pan
St. Brioche: Thor Huttunen
Cascada: Jo Angeloff
Kromow: Marcel Slakonja
Bogdanowitsch: Jaroslaw Kalas
Pritschitsch: Per Svenson

Johan Strauss:
(1825-1899)

Die Fledermaus, Brüderlein Schwesterlein
Tutti

Pause (20 minutter)

Giuseppe Verdi: (1813-1901)	Nabucco, Ouverture
Giuseppe Verdi:	Il trovatore, Stride la vampa Yinuo Niu
Jacques Offenbach: (1819-1880)	Les Contes d'Hoffmann, Belle nuit Lingbo Zhao, Louise Holk
Giacomo Puccini: (1858-1924)	La Bohème, Musetta Steinunn Þormar
Giuseppe Verdi:	Rigoletto, Caro nome Zoe Kaznelson
Vincenzo Bellini: (1801-1835)	La Sonnambula, Ah! Non credea mirarti Veronika Pervan
Léo Delibes: (1836-1891)	Lakmé, Flower duet Siri Glasdam Jakobsen, Klara Kofod
Georges Bizet: (1838-1875)	Carmen - Séguédille Marie Borup
Giuseppe Verdi:	La Traviata, Brindisi Siri Glasdam Jakobsen, Zihan Pan

DKDM Brass dirigeret af Jesper Juul Windahl

Felipe Enselmann, Elisa Krämer, Rafael De Tovar Seda, Runa Underhaug, Peijin Ren og Preben Zijlstra, trompet
Daniel Jonsson og Sara Rós Hulda Róbertsdóttir, horn
Ceferino Pellicer, Xinnuo Liu og Lucas Johansen, basun
Samuel Martin Urquiza, euphonium
Maria Løddesøl og Mårten Holmström, tuba
Christoffer Broman, Tongjia Jiang, Qiyuan Fan og William Min Henriksson, slagtøj