



DET KONGELIGE DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM

dkdm.dk

MANDAGSMUSIK - BEETHOVENS CELLOSONATER

Mandag 11. maj 2026 kl. 19.30, Studiescenen

Introduktion: Søren Schauser

Ludwig van Beethoven (1770-1827):

Sonate for klaver og cello nr. 1 i F-dur opus 5, nr. 1

Adagio sostenuto. Allegro

Rondo. Allegro vivace

Magnus Franyo, cello, og Merel Beelen klaver

12 Variationer i F-dur over "Ein Mädchen oder Weibchen" fra Tryllefløjten

Arthur Daems, cello, og Armen Puchinyan, klaver

7 Variationer i Es-dur over "Bei Männern, welche Liebe fühlen" WoO 46

Lara Biancalana, cello, og Isabella Rudner klaver

Sonate for klaver og cello nr. 2 i g-mol, opus 5, nr. 2

Adagio sostenuto e espressivo

Allegro molto più tosto presto

Rondo: Allegro

Simon Gad, cello, og Anton Juhl Madsen klaver

Tonemestre: Xinyi Ding, Ana Babic og Daniel Wander

Koncerten er en del af et KUV-projekt af Marianna Shirinyan, Andreas Brantelid, Søren Schauser og Jesper Andersen

MandagsMusik er ca. 80 minutters koncertoplevelse efterfulgt af en stund i baren, hvor publikum og musikere kan mødes i uformelle rammer.