

I Dovregubbens Hall fra "Peer Gynt Suite"

Edward Grieg, 1875
trskp. Henrik Lützen, 2020

Alla marcia e molto marcato $\text{♩} = 60$ **A**

8 *pp*

B 4 14-17 *pp*

C 4 22-25 4 26-29 *p*

34 **D** **cresc. e stretto poco a poco** 4 38-41

42 **E** 4 46-49

50 **F** **Più vivo** *ff*

56 **G**

62 **H** **stringendo al fine**

68 **I** *ffz*

75 *ffz* *mf* *ff* *ffz* *ffz* *mf* *ff*

82 **J** *ffz* *ffz* *p* *ff* 2 86-87 *fff*