



DET KONGELIGE DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM

12.-14. DECEMBER 2025

BEE THO VEN

VELKOMMEN

Kære publikum,

Vi har glædet os meget til denne enestående begivenhed for alle kammermusikelskere: En tredages festival med samtlige Beethovens 16 strygekvartetter, opført af danske ensembler og med gratis adgang til Konservatoriets Koncertsal.

Almindeligvis vil en sådan cyklus blive spillet over mindst fem dage, men her bliver det et decideret maraton, der viser det høje niveau, som strygekvartetkunsten i Danmark befinder sig på i dag.

Som professor i kammermusik ved DKDM siden 1995 har Tim Frederiksen haft ansvaret for et utal af kammermusikensembler. Han er blevet beskrevet af det internationale strygermagasin The Strad som "manden, der laver kvartetter".

Når han fylder 70 år i december, vil Tim Frederiksen byde nogle af sine gamle studerende velkommen tilbage til Konservatoriets Koncertsal til en komplet opførelse af den største strygekvartetcyklus nogensinde.

Med gratis adgang til Beethoven-festivalen inviterer konservatoriet alle til at fejre det enestående kammermusikalske talent, som Danmark, DKDM og Tim Frederiksen har frembragt igennem de sidste årtier.

Rigtig god fornøjelse.

Tak til Augustinus Fonden for økonomisk støtte til festivalen.

FREDAG 12. DECEMBER KL. 17.00

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Strygekvartet i F-dur opus 18 nr. 1

Allegro con brio
Adagio affettuoso ed appassionato
Scherzo, Allegro molto
Allegro

Anna Agafia Egholm og Cassandra Juul, violin, Victorija Victorova, bratsch, og Arjun Ganguly, cello

Strygekvartet i Es-dur opus 74 "Harpekvartetten"

Poco Adagio - Allegro
Adagio ma non troppo
Presto
Allegretto con variazioni

Vasilisa Koroleva og Ines Soltwedel, violin, Njord Fossnes, bratsch, og Maria Helena Iglesias Vigil, cello

PAUSE (20 minutter)

Strygekvartet i B-dur opus 130 med Grosse Fuge

Adagio ma non troppo - Allegro
Presto
Andante con moto ma non troppo
Alla danza tedesca
Cavatina

Grosse Fuge opus 133

Den Danske Strygekvartet: Rune Tonsgaard Sørensen og Frederik Øland, violin, Asbjørn Nørgaard, bratsch, og Fredrik Sjölin, cello

LØRDAG 13. DECEMBER KL. 11.00

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Strygekvartet i B-dur opus 18 nr. 6

Allegro con brio
Adagio ma non troppo
Scherzo, Allegro
La Malinconia, Adagio
Allegretto quasi allegro

Vasilisa Koroleva og Ines Soltwedel, violin, Njord Fossnes, bratsch,
og Maria Helena Iglesias Vigil, cello

Strygekvartet i f-mol opus 95 “Serioso”

Allegro con brio
Allegretto ma non troppo
Allegro assai vivace ma serioso
Larghetto espressivo - Allegretto agitato

NOVO Quartet: Kaya Kato Møller og Nikolai Vasili Nedergaard, violin,
Daniel Sledzinski, bratsch, og Signe Ebstrup Bitsch, cello

PAUSE (20 minutter)

Strygekvartet i G-dur opus 18 nr. 2 “Komplimentkvartetten”

Allegro
Adagio cantabile - Allegro
Scherzo, Allegro
Allegro molto quasi presto

NOVO Quartet

Strygekvartet i F-dur opus 135

Allegretto
Vivace
Lento assai, Cantabile e tranquillo
Grave “Der schwer gefasste Entschluss”
Allegro

Den Danske Strygekvartet: Rune Tonsgaard Sørensen og Frederik Øland,
violin, Asbjørn Nørgaard, bratsch, og Fredrik Sjölin, cello

LØRDAG 13. DECEMBER KL. 15.00

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Strygekvartet i A-dur opus 18 nr. 5

Allegro
Menuetto
Andante Cantabile
Allegro

Monbijou Quartet: Marcus Bäckerud og Alexander Henez Chojecki, violin,
Oscar Edin, bratsch, og Kristian Henez Chojecki, cello

Strygekvartet i C-dur opus 59 nr. 3

Andante con moto - Allegro vivace
Andante con moto quasi allegretto
Menuetto grazioso
Allegro molto

Absalon Strygekvartet: Thera Ortved og Andreas Lienhøft Larsen, violin,
Alva Rasmussen, bratsch, og Hedda Aadland, cello

PAUSE (20 minutter)

Strygekvartet i cis-mol opus 131

Adagio ma non troppo e molto espressivo
Allegro molto vivace
Allegro moderato
Andante ma non troppo e molto cantabile
Presto
Adagio quasi un poco andante
Allegro

Monbijou Quartet

SØNDAG 14. DECEMBER KL. 11.00

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Strygekvartet i D-dur opus 18 nr. 3

Allegro
Andante con moto
Allegro
Presto

Akela Strygekvartet: Clara Glasdam og Gustav Ranum, violin,
Kirsten Wilbrandt Kjær, bratsch, og Oskar Friis-Hansen, cello

Strygekvartet i e-mol opus 59 nr. 2

Allegro
Molto adagio
Allegretto
Finale, Presto

Akela Strygekvartet

PAUSE (20 minutter)

Strygekvartet i Es-dur opus 127

Maestoso - Allegro
Adagio ma non troppo e molto cantabile
Scherzando vivace
Finale

Nordic String Quartet: Heiðrun Petersen og Mads Haugsted Hansen, violin,
Daniel Eklund, bratsch, og Lea Emilie Brøndal, cello

SØNDAG 14. DECEMBER KL. 15.00

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Strygekvartet i c-mol opus 18 nr. 4

Allegro ma non tanto
Scherzo, Andante scherzoso quasi allegretto
Menuetto, Allegretto
Allegro

Absalon Strygekvartet: Thera Ortved og Andreas Lienhøft Larsen, violin,
Alva Rasmussen, bratsch, og Hedda Aadland, cello

Strygekvartet i F-dur opus 59 nr. 1

Allegro
Allegretto vivace e sempre scherzando
Adagio molto e mesto
Thème russe, Allegro

Monbijou Quartet: Marcus Bäckerud og Alexander Henez Chojecki, violin,
Oscar Edin, bratsch, og Kristian Henez Chojecki, cello

PAUSE (20 minutter)

Strygekvartet i a-mol opus 132

Assai sostenuto - Allegro
Allegro ma non tanto
Molto Adagio “Heiliger Dankgesang”
Alla Marcia, assai vivace
Allegro appassionato

Nightingale String Quartet: Gunvor Sihm og Josefine Dalsgaard, violin,
Marie Louise Broholt Jensen, bratsch, og Louisa Schwab, cello

 **DKDM.DK**