

ONSDAGS KONCERT

Onsdag d. 13. marts kl. 17.00
Grundtvigs Kirke - PULSAR

PROGRAM

Antonio Daprile

Cognitive Interference

Isak Soewarta, orgel

S. Gerup/Ilinx

Zest

Vokalgruppen Ilinx
Liru Yang, harpe
S. Gerup, performer

Aske Kai Tengberg

på en gadelampe

Sergei Teplyi, orgel

Tilmelding til Onsdagskoncert-nyhedsbrevet sker via
konservatoriets hjemmeside:
dkdm.dk/nyhedsbrev



**DET KONGELIGE DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM**

Onsdagskoncerterne er arrangeret af Det Kongelige Danske Musikkonservatorium med økonomisk støtte fra Toyota-Fonden, Beckett-Fonden, Augustinus Fonden, Frederiksbergfonden, William Demant Fonden, Kong Christian den 10. Fond og Aage og Johanne Louis-Hansens Fond.

PROGRAMNOTER

Cognitive Interference for pipe organ
A work about impairment.

Zest

Hvorfor har nogle mere lyst til at sove end at være vågne? Hvilke lyde findes i søvnen?

Zest udforsker den mangel på livsmod, der bor i trætte, syge og udkørte mennesker.

Publikum vil opleve en hyperforstærket performance-installation inspireret af Anne Teresa de Keersmaeker (Rosas danst Rosas) med tre liggende sangere og en harpe