



DET KONGELIGE DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM

STUDIEKONCERT – GUITAR
TIRSDAG D. 3. JUNI 2025 KL. 19.30
KONCERTKIRKEN, BLÅGÅRDS PLADS 6A, 2200 KØBENHAVN

J.S. Bach: (1685-1750)	Prelude fra BWV 998 <i>Peter Pedersen, guitar</i>
Francisco Tarrega: (1852-1909)	Capricho Arabe <i>Peter Pedersen, guitar</i>
Fernando Sor: (1778-1839)	Grand Solo op 14 <i>Yvette Guo, guitar</i>
Joaquin Rodrigo: (1901-1999)	Junto al Generalife <i>Yvette Guo, guitar</i>
Tan Dun: (1957)	Seven Desires <i>Zhengnan Xu, guitar</i>
J.S. Bach: (1685-1750)	Fuga fra BWV 1000 <i>Zhengnan Xu, guitar</i>
Jan Truhlar: (1928-2007)	Sonatina Semplice <i>Liam Larsen, fløjte</i> <i>Xing He, guitar</i>
Leonard Schultz: (1814-1860)	12 Studies op. 40 No. 6 Andante <i>Nichlas Overgaard, guitar</i>
Per Nørgård: (1932-2025)	Fra Hjertedame-tur I. Høvisk Dans <i>Nichlas Overgaard, guitar</i>
Dusan Bogdanovic: (f. 1955)	Fra Sonate No. 4 II. Lento, Rubato <i>Nichlas Overgaard, guitar</i>
Heitor Villa-Lobos: (1887-1959)	Etude nr. 8 <i>Pau Glader, guitar</i>
Vagn Holmboe: (1909-1996)	Intermezzo nr. 1 <i>Pau Glader, guitar</i>
Leo Brouwer: (1939)	La Ciudad de las Columnas Introduccion Andar la Habana <i>Loella Marcimain Klintberg, guitar</i>



**DET KONGELIGE DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM**

Salvador Brotons:
(1959)

fra 2 Suggestions.
Ballada

Loella Marcimain Klintberg, guitar

Tomas Gubitsch:
1957-)

Villa Luro, for accordion and guitar

Haoqi Xu, guitar

Manyui Wang, Accordion