



DET KONGELIGE DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM

STUDIEKONCERT – BRATSCH & VIOLIN
TIRSDAG D. 6. MAJ 2025 KL. 19.30
NY SAL

J. S. Bach:	Allemande og Sarabande fra partita i d-mol
Reger:	Suite i e-mol 1. Moderato 2. Allegretto
Vieuxtemps:	Capriccio i c-mol op. 55
Poul Ruders:	Autumn Collection I. Overture IV. Fugue
J. S. Bach:	Præludium fra 5. cellosuite
Hindemith:	Sonate for solobratsch op. 11/5 II. Mäßig schnell, mit viel Wärme vortragen IV. In Form un Zeitmass einer Passacaglia
	PAUSE
Reger:	Suite i g-mol 1. Molto Sostenuto 2. Vivace
Ysaÿe:	Allemande fra Sonate nr. 4
J. S. Bach:	Præludium og sarabande fra 6. cellosuite
Ligeti:	Sonate for solobratsch I. Hora Lunga IV. Prestissimo con sordino VI. Chaconne Chromatique
Ysaÿe:	Allemande og Sarabande fra Sonate nr. 4
Hindemith:	Sonate for solobratsch op. 11/5 I Lebhaft, aber nicht geeilt II. Mäßig schnell, mit viel Wärme vortragen III. Scherzo IV. In Form un Zeitmass einer Passacaglia



DET KONGELIGE DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM

Medvirkende:

Móeiður Ingimarsdóttir, violin

Njord Fossme, bratsch

Bengt Gilbert, bratsch

Kirsten Wilbrandt Kjær, bratsch

Viktorija Viktorova, bratsch

Ivan Azúl Sanchez Bengtsson, bratsch