



DET KONGELIGE DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM

STUDIEKONCERT – SANG
STUDERENDE AF REINALDO MACIAS OG MICHAEL LINDBERG
ONSDAG D 19. NOVEMBER 2025 KL. 19.30
STUDIESCENEN

Antonio Vivaldi:
(1678-1741)

Arie: "La Rondinella Amante"
Fra: Griselda

Robert Falcon – tenor
Christian Westergaard - klaver

Alessandro Scarlatti:
(1660-1725)

Arie: "Gia il Sole dal Gange"
Fra: L'honestà Negli Amori

Zihan Pan – tenor
Søren Pedersen - klaver

Jean-Baptiste Lully:
(1632-1687)

Récit d'Orphée: "Trop indiscret amour"
Fra: Ballet des Muses

Anna Golovanova Hjortkjær - sopran

Wolfgang A. Mozart:
(1797-1828)

Arie: "L'hoPerduta"
Fra: Le Nozze di Figaro

Hanfei Lu – Sopran
Søren Pedersen – Klaver

Wolfgang A. Mozart:
(1797-1828)
William Tarrach - baryton
Christian Westergaard – klaver

Arie: "Pappagena, Pappagena, Pappagena"
Fra: Tryllefløjten

Wolfgang A. Mozart:
(1797-1828)

Arie: "Che Beltà, che Leggiadria"
Fra: La Finta Giardiniera

Thor Huttunen – tenor
Christian Westergaard - klaver

G. Donizetti:
(1797-1848)

Arie: "Bella Siccome un Angelo"
Fra: Don Pasquale

Anton Puscha - bariton
Christian Westergaard – klaver

Francesco Paolo Tosti:
(1846-1916)

Lied: "L'ultima Canzone"

Hongting Pan – tenor
Søren Pedersen – Klaver



DET KONGELIGE DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM

Francesco Paolo Tosti:
(1846-1916)

Lied: "Non T'amo Piu"

Robert Falcon – tenor
Christian Westergaard – klaver

Joaquín Turina:
(1882-1949)

Lied: "Nunca Olvida"
Fra: Poema en Forma de Canciones

Albin Jansson – tenor
Christian Westergaard – klaver

Benjamin Britten:
(1913-2022)

Anton Puscha – baryton
Christian Westergaard – klaver

Arie: Within this Frail Crucible of Light
Fra: The Rape of Lucretia

Ned Rorem:
(1923-2022)

Arie: "We're all Coming up Here" (The stage manager's aria)
Fra: "Our Town"

Thor Huttunen – tenor
Christian Westergaard – klaver

- PAUSE -

Vaughan Williams:
(1872-1958)

Lied: "Silent Noon"
Fra: The House of Life

Zihan Pan – tenor
Søren Pedersen – klaver

George Frideric Händel:
(1685-1759)

"Presso ad occhi esperti già"
Fra: Deidamia Act 2

Christian Westergaard - klaver

Jaroslav Kalas – basbaryton

Christoph W. Gluck:
(1714-1787)

Arie: Unis des la Plus Tendre Enfance
Fra: Iphigénie en Tauride

Robert Falcon – tenor
Christian Westergaard – klaver

Franz Schubert
(1797-1828)

Lied: Ganymed (D.544)

Hanfei Lu – sopran
Søren Pedersen – klaver

Franz Schubert:
(1797-1828)

Totengräbers Heimweh, D. 842. Tekst: Jacob Nicolaus Craigher de
Jachelutta



DET KONGELIGE DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM

Rued Langgaard:
(1893-1952)

Alle de de voksende skygger
Fra: 4 Sanger BVN 67, tekst: J. P. Jacobsen

William Tarrach – baryton
Dina Draugsvoll – klaver

Hugo Wolf:
(1860-1903)

”Fühlt meine Seele”
Fra: Drei Gedichte von Michelangelo

Richard Strauss:
(1864-1949)

”Die Nacht”
Fra: Acht Gedichte aus ”Letzte Blätter” op. 10 No. 3
Jaroslav Kalas – basbaryton
Christian Westergaard – klaver

Gustav Mahler:
(1860-1911)

Lied: I. Wenn mein Schatz Hochzeit macht
Lied IV: Die zwei blauen Augen
Fra: Lieder eines fahrenden Gesellen

Hongting Pan – tenor
Søren Pedersen – klaver

Nikolai Medtner:
(1880-1951)

Lied: Reiselied
Fra: 8 Lieder

Thor Huttunen – tenor
Christian Westergaard – klaver

W. A. Mozart:
(1756-1791)

Arie: Ein Mädchen oder Weibchen
Fra: Die Zauberflöte

Anton Puscha – baryton
Christian Westergaard - klaver

W. A. Mozart:
(1756-1791)

Arie: Dalla sua Pace
Fra: Don Giovanni

Albin Jansson - tenor

Christian Westergaard - klaver



**DET KONGELIGE DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM**