



DET KONGELIGE DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM

STUDIEKONCERT – VIOLIN
FREDAG D. 15. MAJ 2026 KL. 19.30
NY SAL

C. Debussy:
(1862-1918)

Violinsonate i g-mol, CD 148 (1917)
Allegro vivo
Intermède: Fantasque et léger

J. Sibelius:
(1865-1957)

5 stykker for violin og klaver, op. 81 (1915-1918)
Mazurka
Aubade

Sihan Wang, violin
Yuka Ichikawa, klaver

J.S. Bach:
(1685-1750)

Partita nr. 3 i e-dur, BWV 1006 (1720)
Loure
Gavotte en Rondeau

F. Poulenc:
(1899-1963)

Violinsonate, FP 119 (1943)
Allegro con fuoco
Intermezzo
Presto tragico

Z. Kodály:
(1882-1967)

Duo for violin og cello, op. 7 (1914)
Allegro serioso, non troppo
Maestoso e largamente, ma non troppo lento – Presto

Victoria Edvall, violin
Ignasi Prunés De Riba, klaver
Silja Møller, cello

F. Kuhlau:
(1786-1832)

Sonate for violin og klaver i f-mol, op. 33 (1822)
Allegro con spirito
Larghetto

Cassandra Andrea Juul, violin
Berit Johansen Tange, klaver

E. Ysaÿe:
(1858-1931)

Sonate nr. 5 i G-dur, op. 27 (1923)
Aurore
Danse rustique

L. van Beethoven:
(1770-1827)

Sonate for klaver og violin nr. 7 i c-mol, op. 30 nr. 2 (1802)
Allegro con brio
Adagio cantabile
Scherzo
Finale

D. Shostakovich:
(1906-1975)

Klavertrio nr. 1, op. 8 (1923)

Hjalte Vang Sámalsson, violin
Eirik Stave, klaver
Jonas Risbo, cello