



**DET KONGELIGE DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM**

WORKSHOPKONCERT – CELLO
TIRSDAG DEN 22. SEPTEMBER 2026 KL. 19.30
STUDIESCENEN

Johann Sebastian Bach
(1685–1750)

Fra Suite for solocello i C-dur, BWV 1009

Allemande
Courante

Johannes Brahms
(1833–1897)

Fra Sonate for cello og klaver nr. 1 i e-mol, op. 38 (1862–65)

I. Allegro non troppo

Luigi Boccherini
(1743–1805)

Cellokoncert i B-dur (ca. 1770), arr. Friedrich Grützmacher

I. Allegro

Claude Debussy
(1862–1918)

Sonate for cello og klaver (1915)

Prologue: Lent, sostenuto e molto risoluto
Sérénade: Modérément animé
Finale: Animé, léger et nerveux

Pjotr Iljitj Tjajkovskij
(1840–1893)

Variationer over et rokoko-tema i A-dur, op. 33 (1876)

Tema: Moderato semplice
Variation I: Tempo di tema
Variation II: Tempo di tema
Variation III: Andante sostenuto
Variation IV: Andante grazioso
Variation V: Allegro moderato
Variation VI: Andante
Coda: Allegro vivo

Medvirkende:

Cello: Anoushka Leise Avila Ingemann, Xiaoran Cui, Qing Zhong, Alexander Shirinyan Rohde, Malte Brix Frandsen

Klaver: Berit Johansen-Tange, Armen Puchinyan