



DET KONGELIGE DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM

STUDIEKONCERT – SANG
MANDAG D. 19. OKTOBER 2026 KL. 19.30
STUDIESCENEN

Claude Debussy
(1862-1918)

Trois chansons de Bilitis, CD97
II. La chevelure

Martine Tordendahl, mezzo

G. F. Händel
(1685-1759)

Messiah, HWV 56
Thou art gone up on High

Marie Borup, mezzo

Giulio Cesare, HWV 17
Madre! Mia vita! ... Son nata a lagrimar

Brina Vuković
Marie Borup, mezzì

W. Bolcom
(f. 1938)

Cabaret Songs vol. 1
2. Fur (Murray the Furrier)

Martine Tordendahl, mezzo

W.A. Mozart
(1756-1791)

Don Giovanni, KV 527
La ci darem la mano

Annika Beinnes, sopran
Ștefan Macovei, baryton & klaver



DET KONGELIGE DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM

G. Rossini
(1792-1868)

Tancredi
O patria...Di tanti palpiti

Hanno Egger, kontratenor

G. F. Händel
(1685-1759)

Tolomeo, re d'Egitto, HWV 25
Che più si tarda... Inumano fratel... Stille amare

Martin Münster, kontratenor

W. A. Mozart
(1756-1791)

Idomeneo, KV 366
Padre! Germani!

Karen Hafskjold, sopran

G. F. Händel
(1685-1759)

Giulio Cesare, HWV 17
Quel torrente che cade dal monte

Hanno Egger, kontratenor

G. Bizet
(1838-1875)

Les pêcheurs de perles
Me voilà seule... comme autrefois

Karen Hafskjold, sopran

G. F. Händel
(1685-1759)

Rodelinda, HWV 19
Io t'abbraccio

Guro Thronæs-Sivertsen, sopran
Hanno Egger, kontratenor

Pianister
Erik Karlberg
Christian Westergaard