



DET KONGELIGE DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM

STUDIEKONCERT – SANG OG KLAVER
FREDAG D. 10. APRIL 2026 KL. 17.00
HAVESAL

C. Schumann:
(1819-1896)

Af 6 Lieder, op. 13
Ich stand in dunklen Träumen
Sie liebten sich beide

Marie Borup, mezzosopran
Anna Linda Rutenberga, klaver

Der Mond kommt still gegangen

Long Wang:

When Will the Spring Flowers and Autumn Moon End.

Hanfei Lu, sopran
Siyi Lu, klaver

R. Langgaard:
(1893-1952)

Af Fem erotiske Digte (V. Krag) BVN 99
I de forunderlige blonde nætter

Af Lyrisches Intermezzo (Heine) BVN 101
Mir träumte von einem Königskind

Af Waldeslieder (v. Redwitz)
Du armer Wald

Af Fire Sange, BVN 67
Du Blomst i Dug (I. P. Jacobsen)

Af Russiske Sange BVN 126
Intet Ly
Stakkels, stakkels Pige

Siri Glasdam Jakobsen, sopran

Af Sange af Jenny Blicher-Clausen BVN 66
Alle de smaa Klokke – Morgen

Af Fire Sange, BVN 67
En Sommerklang (Langgaard)

Jiayi Wu, sopran
Berit Johansen Tange, klaver

F. Poulenc:
(1899-1963)

Af Banalités (Apollinaire)
Hôtel



DET KONGELIGE DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM

Fagnes de Wallonie
Voyage à Paris

Af La courte paille (Carême)
La reine de cœur

Tianwei Wang, mezzosopran
Xiaozheng Wang, klaver

R. Vaughan Williams:
(1872-1958)

Af The House of Life (F. Shove)
Love-sight
Silent Noon

F. P. Tosti:
(1846-1916)

Ideale
L'ultima canzone

Zihan Pang, tenor
Armen Puchinyan, klaver

R. Langgaard:
(1893-1952)

Af Lyrisches Intermezzo (Heine)
Ein Fichtenbaum

Die Sonne meines Lebens (Rittershaus)

Af Ungdom (Sundberg)
Onde Øjne

Hvad Lærken sang (C. Andersen)

Für Dich! (Rittershaus)

Thea Bresson, sopran
Berit Johansen Tange, klaver