DET KONGELIGE DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM

STUDIEKONCERT – VIOLIN
TORSDAG DEN 19. NOVEMBER 2026 KL. 19.30
HAVESALEN

Edvard Grieg: (1843–1907)
Violinsonate nr. 2 i G-dur, op. 13
I. Lento doloroso – Allegro vivace

Frederik Flinker

Carl Nielsen: (1865–1931)
Violinkoncert, op. 33
I. Præludium: Largo – Allegro cavalleresco

Ester Fogh

Ludwig van Beethoven: (1770–1827)
Violinsonate nr. 1 i D-dur, op. 12 nr. 1
I. Allegro con brio

Sergej Prokofjev: (1891–1953)
3 stykker fra Romeo og Julie, op. 64
I. Ridderdansen
II. Pigernes dans med liljer
III. Masker

Giuly Johannsen

Johannes Brahms: (1833–1897)
Violinkoncert i D-dur, op. 77
I. Allegro non troppo

Alva Wadströmer

PAUSE

Carl Nielsen: (1865–1931)
Violinkoncert, op. 33
I. Præludium: Largo – Allegro cavalleresco

Astrid Øland

Johann Sebastian Bach: (1685–1750)
Partita nr. 1 i h-mol, BWV 1002
I. Allemanda
II. Double

Pierre Rode: (1774–1830)
Caprice op. 22 nr. 11

Ruben Goesch

Eugène Ysaÿe: (1858–1931)
Solosonate nr. 5 i G-dur, op. 27 nr. 5
I. L'Aurore
II. Danse rustique

Jonas Willaume

Johann Sebastian Bach: (1685–1750)
Solosonate nr. 1 i g-mol, BWV 1001
I. Adagio
II. Fuga

Pierre Rode: (1774–1830)
Caprice op. 22 nr. 1

Marianna Kusz

DET KONGELIGE DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM

Eugène Ysaÿe:
(1858–1931)

Solosonate nr. 2 i a-mol, op. 27 nr. 2
I. Obsession
II. Malinconia
III. Danse des ombres
IV. Les Furies

Ester Stålberg

Ved flyglet: Linda Dahl Laursen