

# KARAKTERGENNEMSNIT FOR STUDIEÅRET 2011/12

Gennemsnittet er udregnet for eksamener med med min. 3 studerende og med ekstern censur

Jf. Bekendtgørelse af lov om gennemsnitlighed og åbenhed i uddannelsen m.v.

## Uddannelse

Instrumentalist (orkester)				
BA	Eksamen	År	Karaktergennemsnit	Bedømmelsesform
	Hovedfag (stopprøve)	1. år	100 %	bestået/ikke bestået
	Orkesterstemmespil	3. år	7,95	7-trinsskala
	Hovedfag (bachelorprojekt)	3. år	8,32	7-trinsskala
	Kammermusik	3. år	8,63	7-trinsskala
KA	Eksamen	År	Karaktergennemsnit	Bedømmelsesform
	Hovedfagsrelateret pædagogik	1. år	9	7-trinsskala
	Kammermusik	2. år	9,67	7-trinsskala
	Orkesterspil/orkesterstudier	2. år	8,45	7-trinsskala
	Hovedfag (kandidatprojekt)	2. år	8,61	7-trinsskala
Sanger				
BA	Eksamen	År	Karaktergennemsnit	Bedømmelsesform
	Hovedfag (stopprøve)	1. år	100%	bestået/ikke bestået
	Hovedfag (bachelorprojekt)	3. år	10,71	7-trinsskala
KA	Eksamen	År	Karaktergennemsnit	Bedømmelsesform
	Hovedfagsrelateret pædagogik	1. år	8,50	7-trinsskala
	Hovedfag (kandidatprojekt)	2. år	10,63	7-trinsskala
Instrumentalist (klaver)				
BA	Eksamen	År	Karaktergennemsnit	Bedømmelsesform
	Hovedfag (stopprøve)	1. år	100%	bestået/ikke bestået
	Erhvervsrelateret hovedfag (klaverworkshop)	2. år	7,86	7-trinsskala
	Hovedfag (bachelorprojekt)	3. år	10,20	7-trinsskala
KA (m/u pædagogik)	Eksamen	År	Karaktergennemsnit	Bedømmelsesform
	Akkompagnement/repetition	1. år	6,25	7-trinsskala
	Hovedfag (kandidatprojekt)	2. år	8,50	7-trinsskala
Instrumentalist (accordeon)				
KA	Eksamen	År	Karaktergennemsnit	Bedømmelsesform
	Hovedfag inkl. kammermusik (kandidatprojekt)	2. år	9,50	7-trinsskala
Instrumentalist (guitar)				
BA	Eksamen	År	Karaktergennemsnit	Bedømmelsesform
	Hovedfag (stopprøve)	1. år	100%	bestået/ikke bestået
KA	Eksamen	År	Karaktergennemsnit	Bedømmelsesform
	Hovedfagsrelateret pædagogik	1. år	9,40	7-trinsskala
	Hovedfag inkl. kammermusik (kandidatprojekt)	2. år	12,00	7-trinsskala
Kirkemusiker				
BA	Eksamen	År	Karaktergennemsnit	Bedømmelsesform
	Solistisk orgel (stopprøve)	1. år	100%	bestået/ikke bestået
	Liturgisk orgel (stopprøve)	1. år	100%	bestået/ikke bestået
	Teori I (romantisk koral)	1. år	7,00	7-trinsskala
	Teori III (Bach-koral)	3. år	7,00	7-trinsskala
	Solistisk orgel (bachelorprojekt)	3. år	8,57	7-trinsskala
	Liturgisk orgel (bachelorprojekt)	3. år	7,71	7-trinsskala
	Korledelse	3. år	6,29	7-trinsskala
KA	Eksamen	År	Karaktergennemsnit	Bedømmelsesform
	Solistisk orgel (kandidatprojekt)	2. år	9,67	7-trinsskala
	Liturgisk orgel (kandidatprojekt)	2. år	7,00	7-trinsskala
Tidlig musik				
KA	Eksamen	År	Karaktergennemsnit	Bedømmelsesform

	Hovedfag (kandidatprojekt)	2. år	10,25	7-trinsskala
	Ensemblespil	2. år	8,60	7-trinsskala
<b>Almen musyklærer</b>				
<b>BA</b>	<b>Eksamen</b>	<b>År</b>	<b>Karaktergennemsnit</b>	<b>Bedømmelsesform</b>
	Hovedfag (stopprøve) OBS: Enten musikpædagogik, ensembleledelse eller korledelse	1. år	100%	bestået/ikke bestået
<b>Komponist</b>				
<b>BA</b>	<b>Eksamen</b>	<b>År</b>	<b>Karaktergennemsnit</b>	<b>Bedømmelsesform</b>
	Elektroakustik I	2. år	7,00	7-trinsskala
<b>KA</b>	<b>Eksamen</b>	<b>År</b>	<b>Karaktergennemsnit</b>	<b>Bedømmelsesform</b>
	Komposition (kandidatprojekt)	2. år	10,67	7-trinsskala
<b>Tonemester</b>				
<b>BA</b>	<b>Eksamen</b>	<b>År</b>	<b>Karaktergennemsnit</b>	<b>Bedømmelsesform</b>
	Musikproduktion og musikproduktionsprojekter (bachelorprojekt)	3. år	8,00	7-trinsskala
	Obligatoriske produktioner	3. år	12,00	7-trinsskala
	Indspilningsteknik (bachelorprojekt)	3. år	9,67	7-trinsskala
<b>KA</b>	<b>Eksamen</b>	<b>År</b>	<b>Karaktergennemsnit</b>	<b>Bedømmelsesform</b>
	Musikproduktion og musikproduktionsprojekter (kandidatprojekt)	2. år	10,20	7-trinsskala
<b>Alle faggrupper</b>				
<b>KA</b>	<b>Eksamen</b>	<b>År</b>	<b>Karaktergennemsnit</b>	<b>Bedømmelsesform</b>
	Refleksionsopgave	2. år	9,91	7-trinsskala
<b>Solist</b>	<b>Eksamen</b>	<b>År</b>	<b>Karaktergennemsnit</b>	<b>Bedømmelsesform</b>
	Debutkoncert	2. år	100%	bestået/ikke bestået