G. F. Händel

Kammersonate No. 9.

Op. 1 No. 8.

Bearbeitet von Max Seiffert.

Adagio. (♪ = 76)

Oboe solo.

Cembalo.

p

p espress.

con 8va

cresc.

mf

p

cresc.

f

mf

f

mf

cresc.

f

dim.

Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

H. W. 27 9*

Copyright 1915 by Breitkopf & Härtel, New York.
Aufführungsrecht vorbehalten.

Det kgl. danske Musikkonservatorium
Bibliotek

13

tr

f

cresc.

f

16

poco rit.

tr

a tempo

ff *p dolce*

cresc.

f *p*

p

rit.

Ped.

*

Allegro. (♩=88)

mp

mf

mf

4

dim.

tr

7

p *cresc.* *mf* *p*

cresc. *mf* *p*

10

cresc. poco a poco

cresc.

12

f *f* *dim.*

15

ff *rit.* *tr*

mf *rit.*

18

mf *cresc.*

a tempo

f *mf*

22

f *p* *cresc.*

f *p* *cresc.*

25

tr. *f* *p*

f *p*

28

cresc. *mf*

cresc.

31

cresc. - - *sempre*

mf

cresc.

34

f

mf

f

38

cresc. molto

f

cresc.

f

42

p *cresc.*

f *rit.* *breit* *tr*

ff

p *cresc.*

rit.

f