

UDDANNELSESEVALUERING

Evaluering af uddannelserne ved
Det Kgl. Danske Musikkonservatorium
Studieåret 2018-2019

juli 2019

1 Rapportens opbygning og struktur	3
2 Indledning: Fakta om undersøgelsen.....	4
2.1 Omfanget og validiteten af undersøgelsen.....	5
3 Resumé af undersøgelsens resultater.....	9
3.1 De studerendes tildeling af karakter til DKDM	9
3.2 Brede kompetencer	9
3.3 Fagernes relevans og undervisningens tilrettelæggelse	9
3.4. Studieadministrationen.....	10
4 De studerendes tildeling af karakter til DKDM	11
5 Faggrupper og fremtidsplaner	12
6 Evaluering af de brede kompetencer i uddannelserne.....	13
6.1 Valg af uddannelse og indfrielse af forventninger.....	15
6.2 Specialisering	16
6.3 Praktisk erhvervs erfaring	17
6.4 Formidlingskompetencer	18
6.5 Undervisningskompetence	19
6.6 Forberedelse på fysiske belastninger ved et arbejdsliv som musiker	20
6.7 Forberedelse på mentale aspekter ved et arbejdsliv som musiker.....	21
6.8 Forberedelse på et entreprenørielt arbejdsliv.....	22
6.9 Forberedelse på et sammensat arbejdsliv	23
6.10 Internationalt arbejdsmarked	24
6.11 Opsamling	25
7 Fagernes relevans og undervisningens tilrettelæggelse.....	26
7.1 Bachelorer	27
7.2 Kandidater	37
7.3 Solister	44
8 Studieadministrationen	46

1 Rapportens opbygning og struktur

Rapporten er opbygget på en sådan måde, så læseren kan danne sig et hurtigt overblik over rapportens konklusioner ved at læse kapitel 3 *Resumé af undersøgelsens resultater*.

Indledningen beskæftiger sig med undersøgelsens grundlag og validitet. Derefter følger et resumé af undersøgelsens resultater. I analysen gennemgås de studerendes besvarelser i forhold til de forskellige temaer i undersøgelsen, hvor også de mest gængse kommentarer fra de studerende er fremhævet.

2 Indledning: Fakta om undersøgelsen

Undersøgelsen af de studerendes oplevelse af uddannelserne ved DKDM er gennemført i maj-juni 2019. Evalueringen er designet efter de retningslinjer, der gør sig gældende for DKDM's interne kvalitetssikring og er gennemført af konservatoriets uddannelsesledere og studieadministrationen i samarbejde med DKDM's Studienævn.

Spørgsmålene

På baggrund af en evaluering af de spørgerammer, der tidligere er anvendt til evaluering af uddannelsen, er der lavet nogle ændringer i spørgerammen for uddannelsesevalueringen. Herunder er der indføjet spørgsmål om de studerendes dialog med deres hovedfagslærer og hvorvidt læreren inddrager sin viden om arbejdsmarkedet i undervisningen. Spørgsmålene til de enkelte fag er afgrænset til de studerendes vurdering af om faget er relevant samt hvorvidt undervisningen er hensigtsmæssigt tilrettelagt i forhold til de studerendes læring. Derudover er der spurgt ind til de brede kompetencer samt de studerendes oplevelse af Studieadministrationen.

Sammenligningsgrundlag

I rapporten er besvarelserne gennemgået, så det er muligt specifikt at læse om bachelorernes, kandidaternes og solisternes besvarelser. På spørgsmålene om de brede kompetencer og fagenes relevans og undervisningens tilrettelæggelse kan evalueringen derfor sammenlignes med tidligere evalueringer.

Hvordan blev undersøgelsen gennemført

De studerende fik tilsendt spørgeskemaer på deres DKDM-mailadresser ved hjælp af Survey-Xact. Spørgeskemaerne blev sendt ud på dansk og engelsk. Spørgeskemaet er udsendt til indskrevne studerende, på hhv. bachelor-, kandidat- og solistuddannelserne ved DKDM, der har været aktive i både E18 samt F19. Formålet med evalueringen er, at undersøge uddannelserne som helhed og undersøgelsen skal svare på følgende spørgsmål:

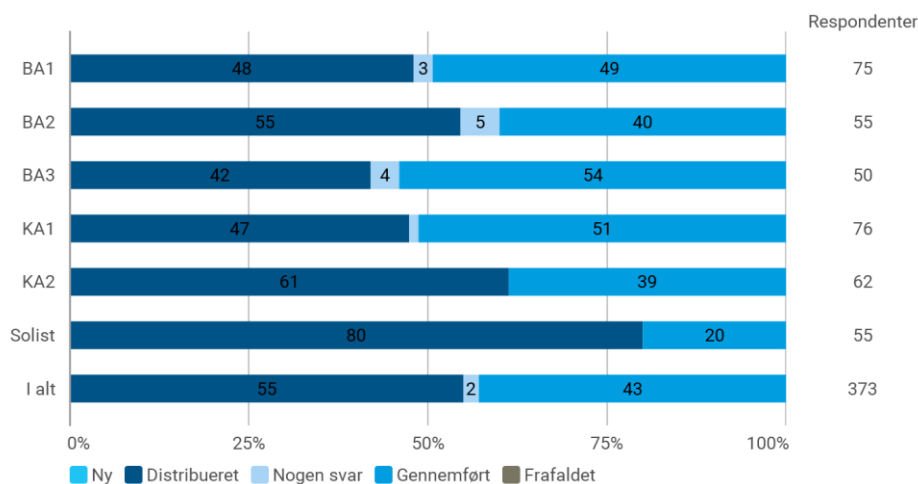
- Er de studerende tilfredse med det undervisningsforløb de har været igennem?
- Oplever de studerende at der er god kommunikation med deres hovedfagslærer?
- Giver Det Kongelige Danske Musikkonservatorium dem brede kompetencer i uddannelsen, forstået på den måde, at de studerende kan specialisere sig i det de finder relevant, men at de samtidig får viden og kompetencer til at begå sig på et bredt sammensat arbejdsmarked for musikere?

2.1 Omfanget og validiteten af undersøgelsen

373 personer blev inviteret til at deltage i undersøgelsen.

Samlet status

Krydset med: Årgang



I alt har 168 personer svaret på hele eller dele af undersøgelsen. Svarprocenten er i alt på 45 % (2 % af disse har kun afgivet nogle svar), hvilket er en lille nedgang i forhold til sidste års undersøgelse. Dog er antallet af personer, der er inviteret til at deltage i undersøgelsen, højere end tidligere, hvilket betyder at der trods nedgang i svarprocenten er en stigning i antallet af besvarelserne.

Der er i denne rapport brugt en diskretionsgrænse på 3 personer. Dvs. at spørgsmål, der er besvaret af mindre end 3 personer er udeladt af den offentlige rapport's analysedel, om end de kan fremgå af diagrammerne.

Respondenterne

Som ved tidligere undersøgelser, er der en højere svarprocent blandt bachelorer end kandidater; 52 % af de studerende på bacheloruddannelserne har besvaret spørgeskemaerne, i modsætning til de studerende på kandidatuddannelserne hvor 46 % har deltaget i besvarelsen. Dette skal dog ses i lyset af, at der er blevet inviteret 180 bachelorstuderende og 138 kandidatstuderende til undersøgelsen. 20 % af solisterne har besvaret spørgeskemaerne ud af de 55 inviterede.

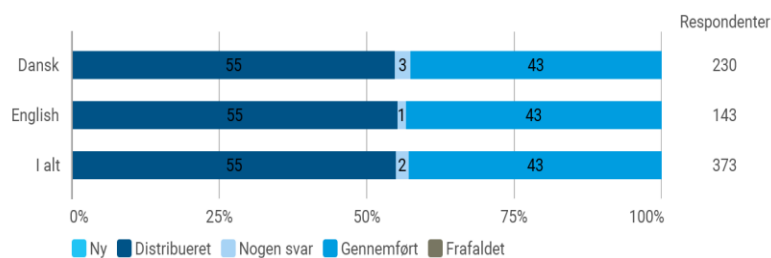
I alt fordeler besvarelserne sig på 93 bachelorbesvarelser, 64 kandidatbesvarelser samt 11 solistbesvarelser. Heraf har hhv. 86 bachelorer, 63 kandidater og 11 solister gennemført hele undersøgelsen. Dermed udgøres de samlede besvarelser af 55 % bachelorbesvarelser, 38 % kandidatbesvarelser og 7 % solistbesvarelser.

Nationalitet

46 % af de danske respondenter har afgivet nogle svar eller gennemført hele undersøgelse, i modsætning til de udenlandske respondenter, hvor 44 % helt eller delvist har gennemført undersøgelsen. Dette svarer til 104 besvarelser fra de danske respondenter og 64 besvarelser fra de udenlandske. Der er dermed en overvægt af danske respondenter, hvilket dog også må ses i sammenhæng med at disse også er i overtal i forhold til antallet af inviterede respondenter.

Samlet status

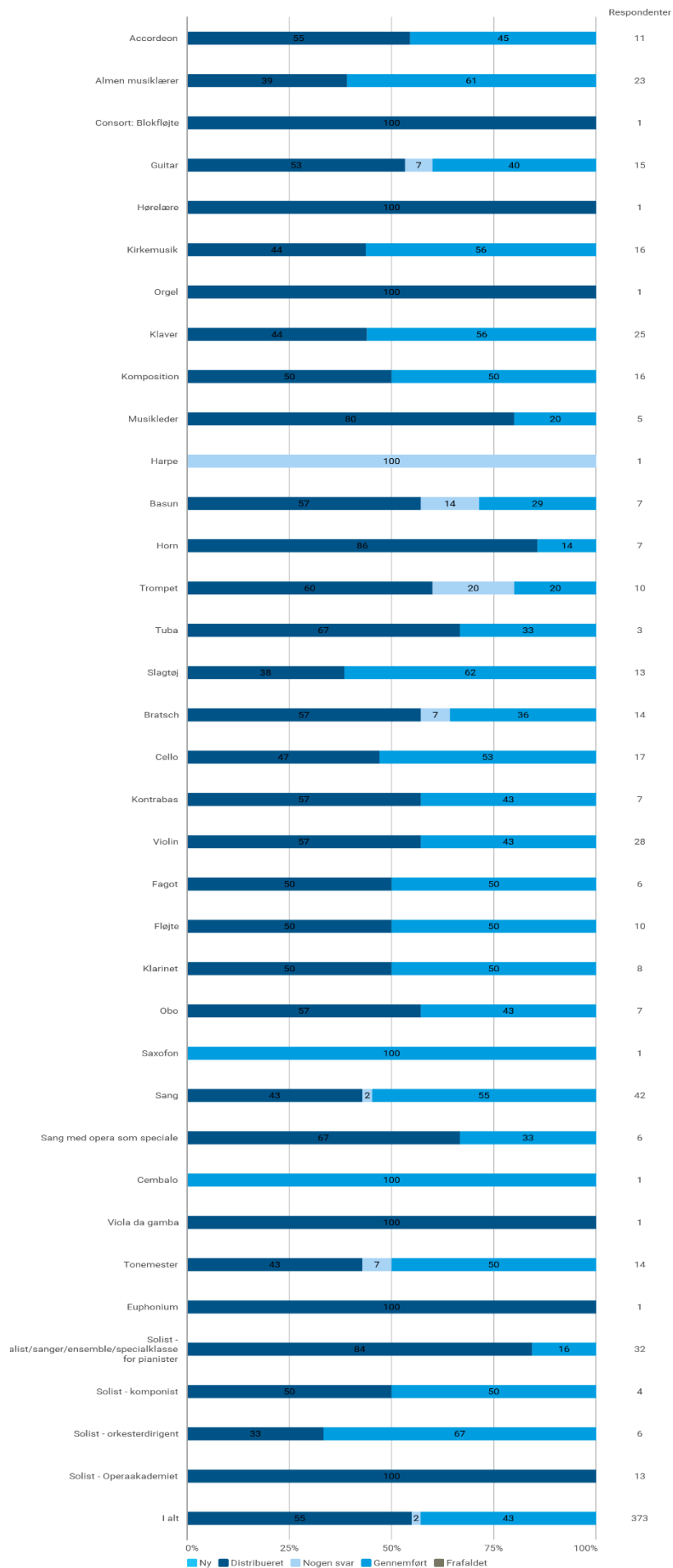
Krydset med: Sprog



Deltagelsesprocent fordelt på instrumenter

Nogle instrument- og faggrupper har en lille population, hvilket betyder at det er svært at konkludere noget entydigt på spørgsmål til visse fag. Grundlaget for statistisk analyse er her spinkelt, men det må dog betegnes som gældende udsagn for de studerende ved de enkelte fag. Hertil kommer at visse instrumentgrupper er enten under- eller overrepræsenterede blandt respondentbesvarelserne. Da det statistiske materiale på de enkelte studieretninger er meget lille, kan det være svært at lave krydsevalueringer, da usikkerheden øges for det enkelte spørgsmål.

Der er instrumentgrupper, der ikke er repræsenteret i evalueringen, da ingen studerende på de pågældende instrumentgrupper/studieretninger har besvaret spørgsmålene. Det drejer sig om studerende på consort: blokfløjte, hørelære, orgel, viola da gamba, euphonium samt solist – Operaakademiet.

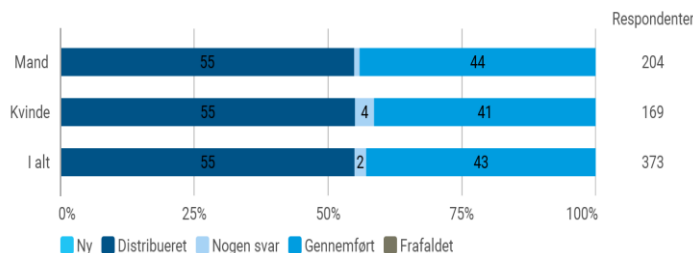


Respondenter og køn

45 % af de mandlige studerende helt eller delvist har gennemført besvarelsen, hvor det samme gør sig gældende de kvindelige studerende. Dog er antallet af de inviterede mandlige respondenter større, hvorved de mandlige respondenter i højere grad er repræsenteret i analysen.

Samlet status

Krydset med: Køn



Analyse af besvarelsene

Angående spørgsmål om de brede kompetencer er svarene fra hhv. bachelorer, kandidater og solister sammenlignet. Der er fokuseret særligt på svar fra kandidater og på fordelingen af svar inden for de specifikke faggrupper. Der er således set efter tendenser i forhold til fagene, i forskellen mellem bachelorer og kandidater, samt blandt kandidaterne i relation til faggrupper. Til orientering går faggrupper fra 1 til 9, og er som følger: 1 strygere, 2 træblæsere og harpe, 3 messingblæsere, slagtøj, orkesterdirigenter og musikledere, 4 sang, 5 klaver, guitar og accordeon, 6 kirkemusik/orgel, tidlig musik og consort, 7 almen musikleærer og hørelære, 8 komposition og teori samt 9 tonemestre. Ved spørgsmålene til fagenes relevans, tilrettelæggelse og dialog med hovedfagslæreren er der lavet en opsamling om generelle tendenser og afvigelser hos hhv. bachelorerne, kandidaterne og solisterne.

3 Resumé af undersøgelsens resultater

3.1 De studerendes tildeling af karakter til DKDM

Gennemsnitskarakteren fra de studerende er 9.

3.2 Brede kompetencer

Resultaterne fra undersøgelsen peger på, at de studerende i meget høj grad er tilfredse med deres uddannelsesvalg, muligheden for at specialisere sig, samt deres formidlingskompetencer. I modsatte ende af spektret er de studerende mindst enige i, at uddannelsen forbereder dem på et entreprenørielt arbejdsliv og de fysiske belastninger i arbejdslivet.

Generelt er der ikke de store udsving mellem bachelorerne og kandidaternes besvarelser, bortset fra udsagnet om undervisningskompetence, omend kandidaterne i nogen grad angiver at være mere enige i udsagnene; dette ses i udsagnene om praktisk erhvervs erfaring, undervisningskompetence, forberedelsen på de fysiske belastninger, mentale aspekter, entreprenørielt arbejde samt varetagelsen af job på et internationalt arbejdsmarked. Til gengæld er udsagnene om uddannelsesvalg og forventning, specialisering, formidlingskompetence samt det sammensatte arbejdsliv, der hvor bachelorerne i højere grad er overvejende enige, om end de og kandidaterne ligger relativt tæt i disse besvarelser, og nogle steder kun er adskilt af 1%.

Besvarelserne fra de kandidatstuderende viser en generel stigning i angivelser der er helt eller delvist enige i udsagnene. Tendensen er, at de kandidatstuderende som minimum 52 % overvejende enige i udsagnene, det eneste der adskiller sig fra dette er spørgsmålet om entreprenørielt arbejdsliv, hvor 47% er overvejende enige. Dette er dog en stigning fra tidligere, hvor 42% angav at de var overvejende enige. Som indledningsvist påpeget, kan det dermed konstateres, at der samlet set i besvarelserne af de brede kompetencer, er en stigning af kandidatstuderende der angiver at være overvejende enige i udsagnene. Baseret på besvarelserne fra faggrupperne, gælder dette særligt for faggruppe 6, 7 og 8 som skiller sig ud ved, i mindst fire tilfælde, at angive at være 100% overvejende enige i udsagnene. Modsat er faggruppe 2 og 4 de faggrupper som er mindst enig i udsagnene, men samtidig er disse faggrupper også nogle af dem med flest respondenter så dette må være forventeligt.

3.3 Fagernes relevans og undervisningens tilrettelæggelse

De studerende er i meget høj grad enige i, at langt de fleste fag har relevans for deres mål med uddannelsen, jf. delmål 2.2.1's målepunkter¹ i DKDM's kvalitetssikringspolitik, og i flere fag er 100 % af de studerende overvejende enige i at deres fag er relevant. For bacheloruddannelserne gælder det at 34 ud af 36 fag når deres mål. For kandidatuddannelserne er det 18 ud af 22 fag der opnår dette, hvor solistuddannelserne opnår målet på 5 ud af 5 fag, hvilket må siges at være yderst tilfredsstillende. Typisk for besvarelserne er, at de studerende, i varierende grad, er mere enige i fagets relevans, end i undervisningens tilrettelæggelse, om end de dog også i høj grad angiver at undervisningen er hensigtsmæssigt tilrettelagt. Der er dog nogle fag, der skiller sig ud fra denne statistik, idet de studerende i højere grad eller ligeså høj grad mener, at undervisningen er hensigtsmæssigt tilrettelagt i forhold til deres indlæring.

¹ "Minimum 85% ... angiver, at de er helt enig/delvis enig i, at hovedfaget er relevant i forhold til deres mål med uddannelsen, og at tilrettelæggelsen af faget er hensigtsmæssig for deres indlæring." "Minimum 65% ... angiver, at de er helt enig/delvis enig i, at øvrige fag er relevant i forhold til deres mål med uddannelsen, og at tilrettelæggelsen af faget er hensigtsmæssig for deres indlæring."

3.4. Studieadministrationen

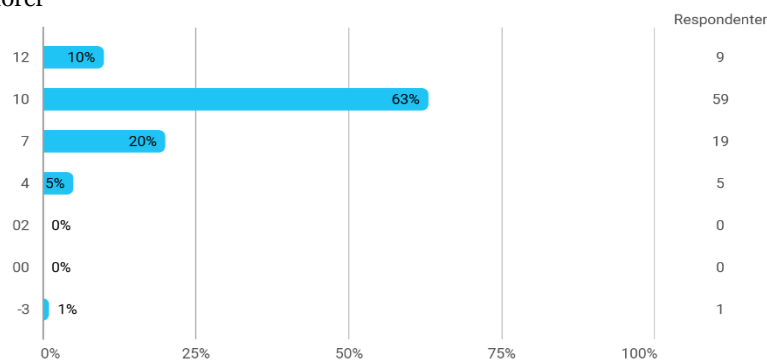
De studerende er i meget høj grad enige i udsagnene om Studieadministrationen. Således angiver 90% af de studerende at være overvejende enige i, at de ved hvor de skal henvende sig med spørgsmål og at disse henvendelserne bliver klart og tydeligt besvaret.

4 De studerendes tildeling af karakter til DKDM

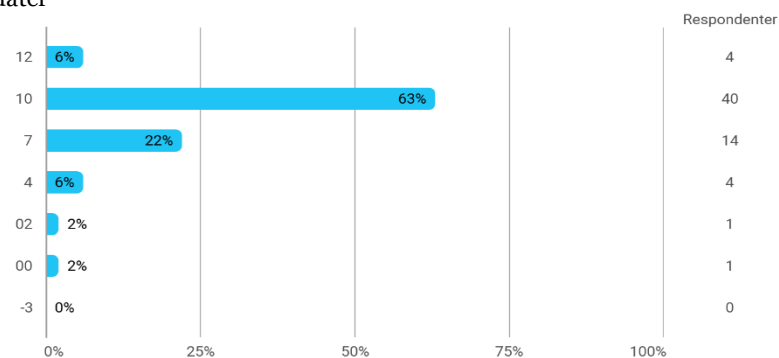
I en samlet bedømmelse efter 7-trinsskalaen får DKDM en gennemsnitskarakter på 9; dermed lander den generelle vurdering af uddannelsen som helhed på en karakter, der ligger mellem den gode præstation og den fortrinlige præstation. Ydermere er gennemsnittet er det samme som ved sidste uddannelsesevaluering. Men i modsætning til sidste år er gennemsnittet højere blandt bachelorerne end kandidaterne. Førstnævnte tildeler konservatoriet karakteren 9,1, hvor kandidaterne giver 8,8. Der er således mindre end 0,5 karakterpoint til forskel mellem vurderinger fra bachelorerne og kandidaterne, hvor bachelorerne samlet set giver en karakter, der er 0,3 højere end bachelorerne. Gennemsnittet fra solistbesvarelserne ligger på 9,6.

Karaktergivningen fordelt på bachelorer, kandidater og solister ser således ud:

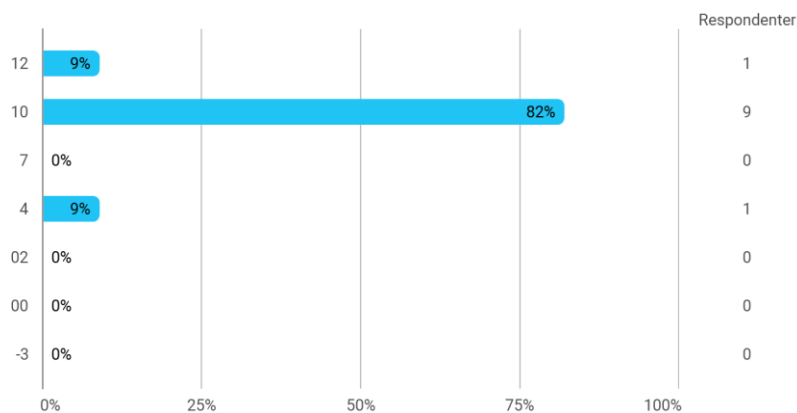
Karaktergivning blandt bachelorer



Karaktergivning blandt kandidater



Karaktergivning blandt solister

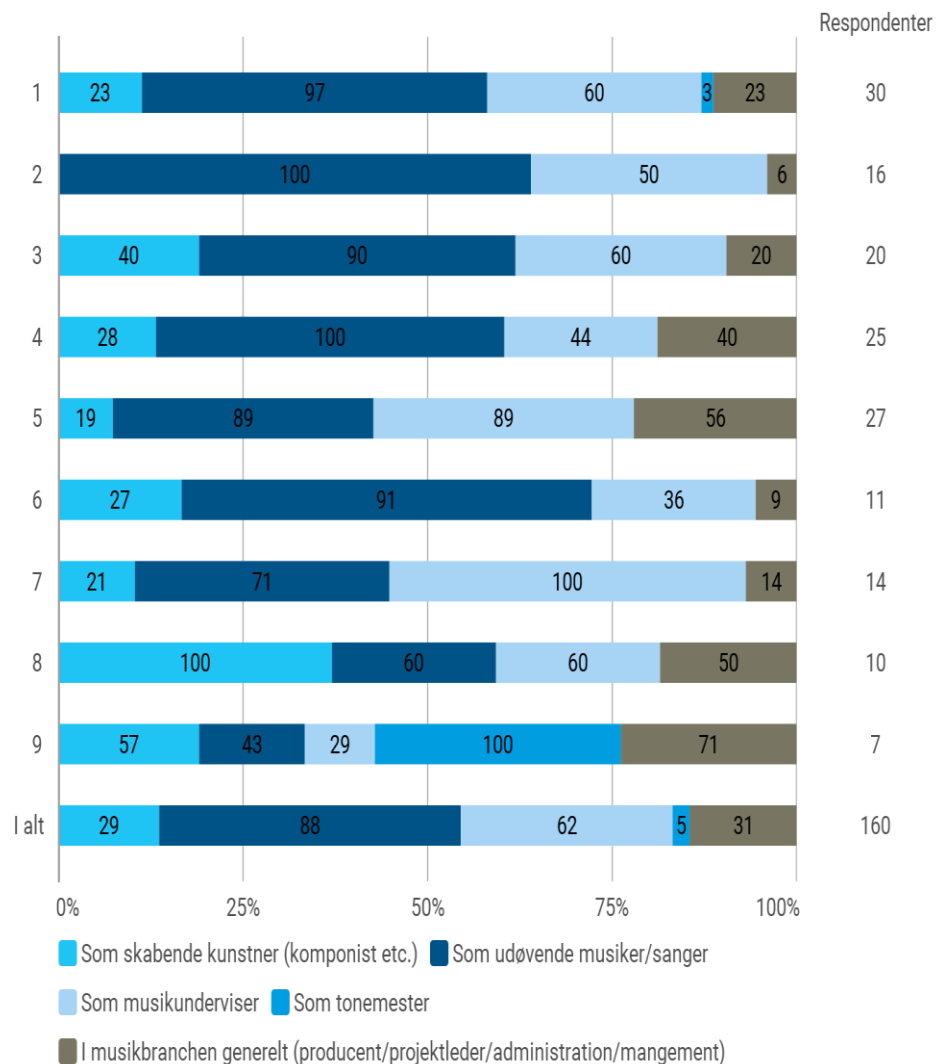


5 Faggrupper og fremtidsplaner

De forskellige faggruppers fremtidsplaner overrasker som sådan ikke, da studieretning og fremtidsplanerne nogenlunde følges ad. Således fremgår det f.eks. at 100% af tonemestrene påtænker at arbejde som tonemester, og 100% fra sangfaggruppen angiver et ønske om at arbejde som udøvende sanger. For de fleste faggrupper gælder det, at de i mindre grad ser sig selv som skabende kunstner og/eller i musikbranchen generelt. Denne tendens fremgik også af sidste års uddannelsesevaluering.

Hvor tror du at du vil have arbejde efter din studietid? (vælg gerne flere svar)

Krydset med: Faggruppe

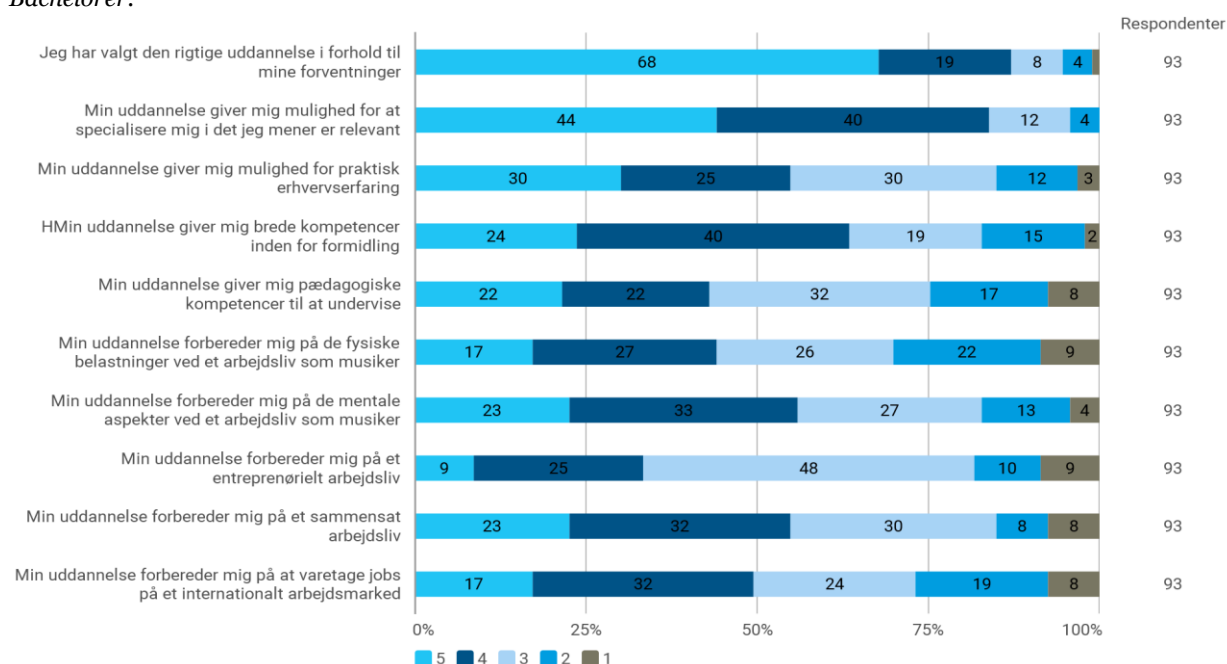


6 Evaluering af de brede kompetencer i uddannelserne

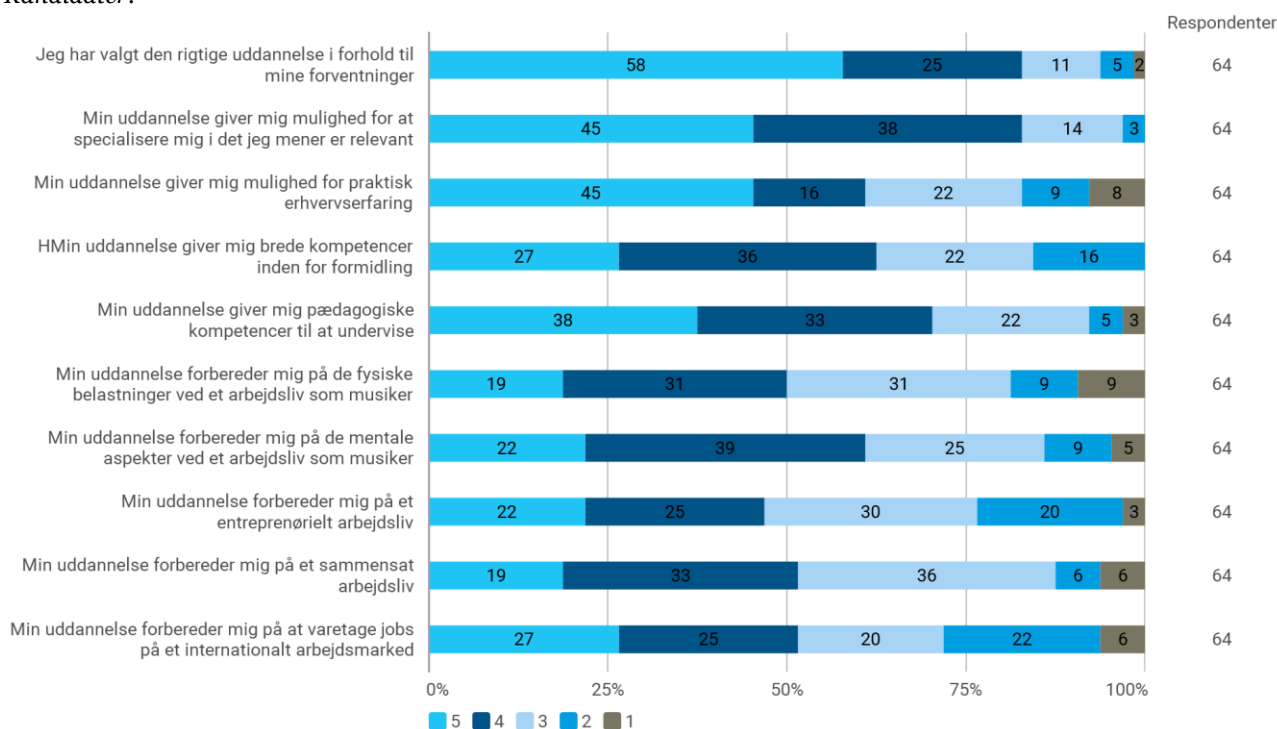
De studerende er blevet spurgt til, hvordan de vurderer muligheden for, at tilegne sig brede kompetencer gennem deres uddannelsesforløb ved DKDM. I det følgende bliver disse spørgsmål gennemgået. Som tidligere påpeget, er det særligt vigtigt at undersøge de kandidatstuderendes udbytte af de brede kompetencer på uddannelsen. Derfor analyseres faggrupperne blandt de kandidatstuderende under hvert spørgsmål; dette for at undersøge og uddybe eventuelle underliggende faktorer.

Som det fremgår af diagrammerne, har alle 168 respondenter besvaret spørgsmålene om de brede kompetencer, hvor de er blevet bedt om at svare på en skala fra 1-5 hvor 5 er helt enig og 1 helt uenig; dermed er der 93 bachelorer, 64 kandidater og 11 solister der har svaret. De kommende afsnit refererer til de tre følgende diagrammer:

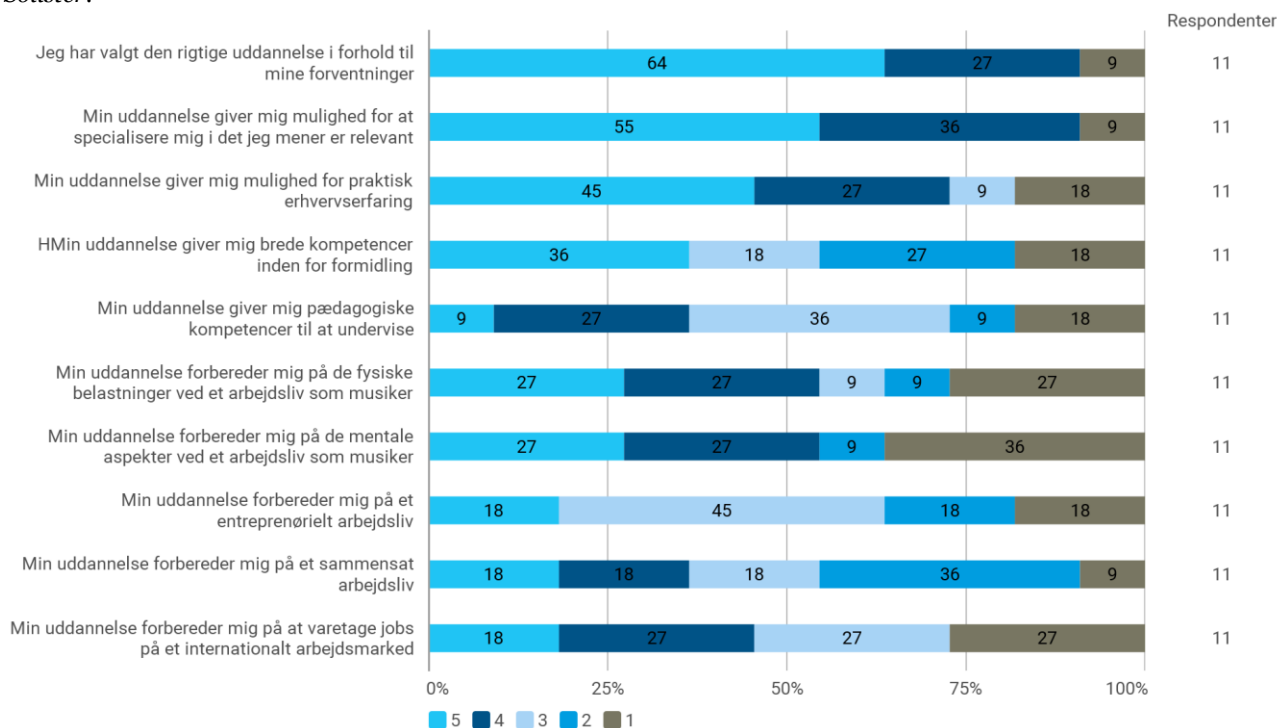
Bachelorer:



Kandidater:



Solister:



6.1 Valg af uddannelse og indfrielse af forventninger

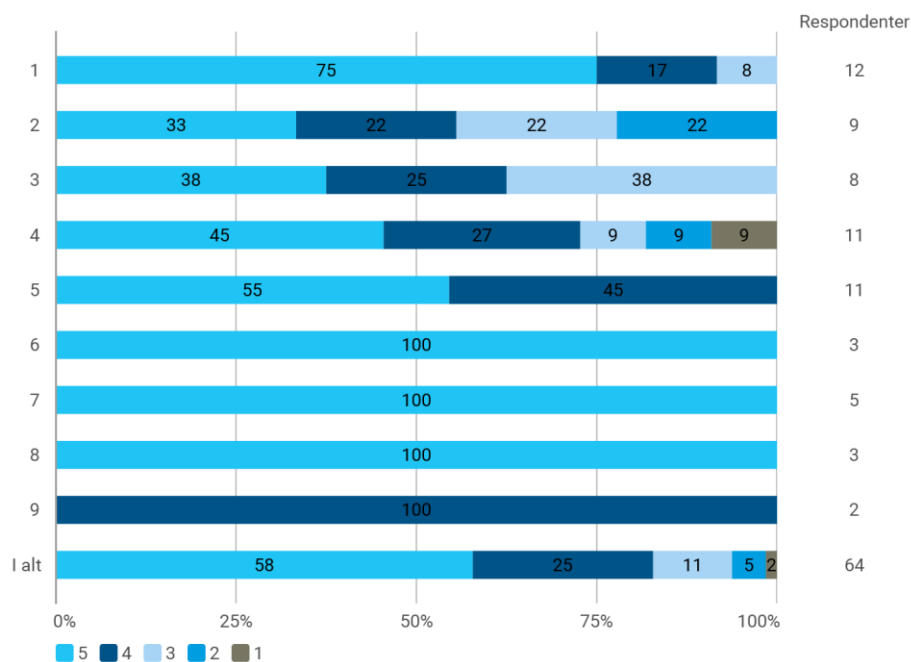
Bachelorer, kandidater og solister

Flertallet af de studerende mener, at de har valgt den rigtige uddannelse i forhold til deres forventninger. 87% af bachelorerne angiver at de er overvejende enige, hvor det samme gør sig gældende for 83 % af de kandidatstuderende, hvilket er en nedgang fra sidste år, hvor 95 % af kandidaterne var overvejende enige. 8 % af bachelorerne og 11 % af kandidaterne angiver ”hverken/eller”, og 5% af bachelorerne og 7 % af kandidaterne angiver at de er delvist/helt uenige. Af solisterne er 91 % overvejende enige og 9 % helt uenig. Det kan dermed konstateres, at langt de fleste studerende er tilfredse med deres valg af studie og at de får indfriet deres forventninger.

Kandidaternes besvarelse fordelt på faggrupper

Fordelt på faggrupperne, viser kandidaternes svar at faggruppe 6, 7 og 8 skiller sig ud, idet 100% er helt enige i udsagnet, dernæst er faggruppe 5 100 % overvejende enig. For alle faggrupper gælder det dog at minimum 55% af respondenterne er overvejende enige i udsagnet. Faggrupper 1, 2, 3 og 4 har som de eneste besvaret med ”hverken/eller”, hvor faggruppe 2 og 4 skiller sig ud, ved at være de eneste faggrupper hvor respondenterne har besvaret udsagnet med delvist uenig. Faggruppe 4 er den eneste faggruppe hvor der er blevet responderet med helt uenig.

Hvor godt passer nedenstående udsagn om din uddannelse? Svar på en skala fra 1-5, hvor 5 er helt enig, og 1 er helt uenig. - Jeg har valgt den rigtige uddannelse i forhold til mine forventninger
Krydset med: Faggruppe



6.2 Specialisering

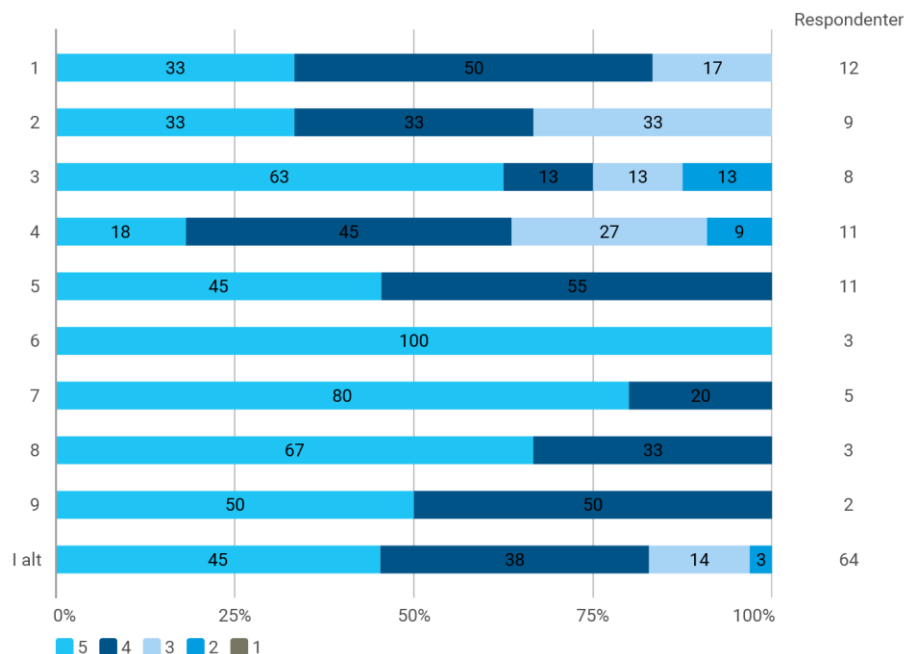
Bachelorer, kandidater og solister

84 % af bachelorerne er overvejende enige i, at uddannelsen giver dem mulighed for at specialisere sig i det, de mener, er relevant; det tilsvarende tal for kandidaterne er 83%, hvilket er en stigning fra tidligere år for både bachelorerne og kandidaterne. 4 % bachelorer og 3 % kandidater er delvist uenige. De resterende har angivet ”hverken/eller”. På samme måde som ved indfrielse af forventninger til uddannelsen er 91 % af solisterne overvejende enige, og 9 % er helt uenig i udsagnet.

Kandidater og specialisering – fordelt på faggrupper

Faggrupperne 5, 6, 7 og 8 skiller sig ud, ved at være 100 % overvejende enige i udsagnet. Dette er en fordobling fra sidste år, hvor to faggrupper var 100 % overvejende enige. Yderligere gælder det for alle faggrupperne at minimum 63 % af respondenterne er overvejende i udsagnet. Faggrupperne 3 og 4 skiller sig ud ved at de er de eneste faggrupper hvor hhv. 13 og 9 % af respondenterne har besvaret udsagnet med delvist uenig.

Hvor godt passer nedenstående udsagn om din uddannelse? Svar på en skala fra 1-5, hvor 5 er helt enig, og 1 er helt uenig. - Min uddannelse giver mig mulighed for at specialisere mig i det jeg mener er relevant
Krydset med: Faggruppe



6.3 Praktisk erhvervserfaring

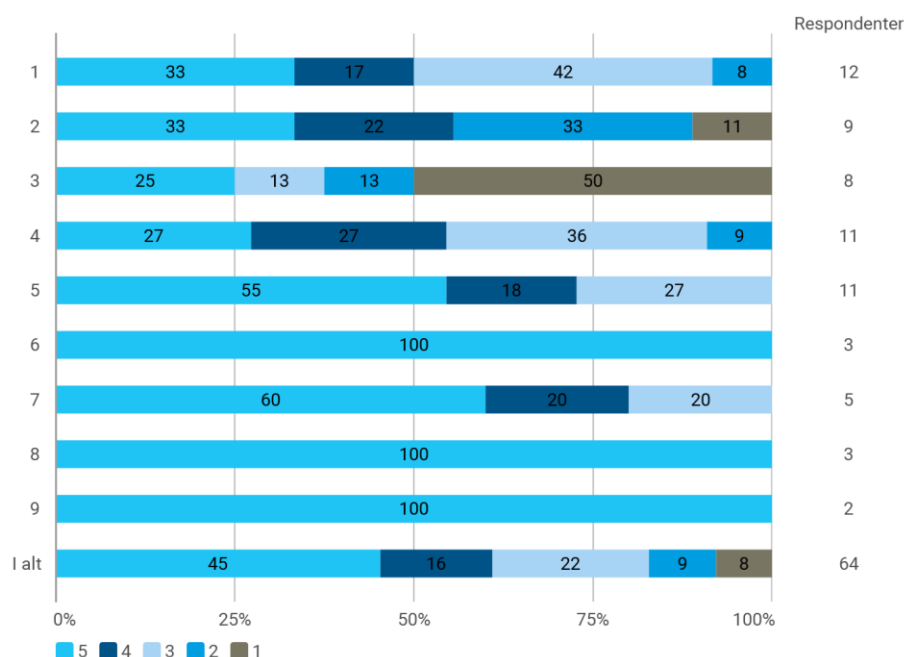
Bachelorer, kandidater og solister

Samlet set vurderer kandidatstuderende i højere grad end bachelorstuderende, at uddannelsen giver mulighed for at erhverve sig praktisk erfaring. 55 % bachelorstuderende og 61 % kandidatstuderende er overvejende enige i udsagnet. Der er således en lille fremgang på 2 % i bachelorbesvarelsenerne, hvor det samme gør sig gældende kandidatbesvarelsenerne i forhold til tidligere år. Der er 15 % bachelorerne og 17 % kandidater, som er overvejende uenige i udsagnet. For solisternes vedkommende gælder det at 72 % er overvejende enige i udsagnet, 9 % angiver ”hverken/eller” og 18 % angiver at de er helt uenige.

Kandidaternes besvarelser fordelt på faggrupper

Faggrupperne 6 og 8 skiller sig igen ud ved at være 100 % enige i udsagnet. Med undtagelse af faggruppe 3, angiver minimum 50% af de andre faggrupper at være overvejende enige i udsagnet, hvilket er en stigning fra sidste år. Faggruppe 3 skiller sig ud, da 63 % angiver at være overvejende uenige, hvor 50 % af disse har angivet at være helt uenige. På samme måde skiller faggruppe 2 sig ud, da 44% har angivet at være overvejende uenige.

Hvor godt passer nedenstående udsagn om din uddannelse? Svar på en skala fra 1-5, hvor 5 er helt enig, og 1 er helt uenig. - Min uddannelse giver mig mulighed for praktisk erhvervserfaring
Krydset med: Faggruppe



6.4 Formidlingskompetencer

Bachelorer, kandidater og solister

64 % af de studerende på bacheloruddannelserne og 63% af de studerende på kandidatuddannelserne er overvejende enige i at uddannelsen giver dem formidlingskompetencer, hvilket er stigning på hhv. 9 % for bachelorerne og 11 % for kandidaterne. 17 % af bachelorerne angiver at være overvejende uenige i udsagnet, hvoraf 2 % angiver at være helt uenige i udsagnet, hvilket er en lille stigning på 4 %. Ingen kandidater har angivet at være helt uenige i udsagnet, men 17 % er overvejende uenige i udsagnet. Upåagtet at de ligger relativt tæt, er de studerende ved bacheloruddannelserne således mere enige i udsagnet end de studerende ved kandidatuddannelserne. For solisternes vedkommende gælder det at 45 % angiver at være overvejende uenige i udsagnet, 18 % angiver ”hverken/eller” og 36 % angiver at være helt enige.

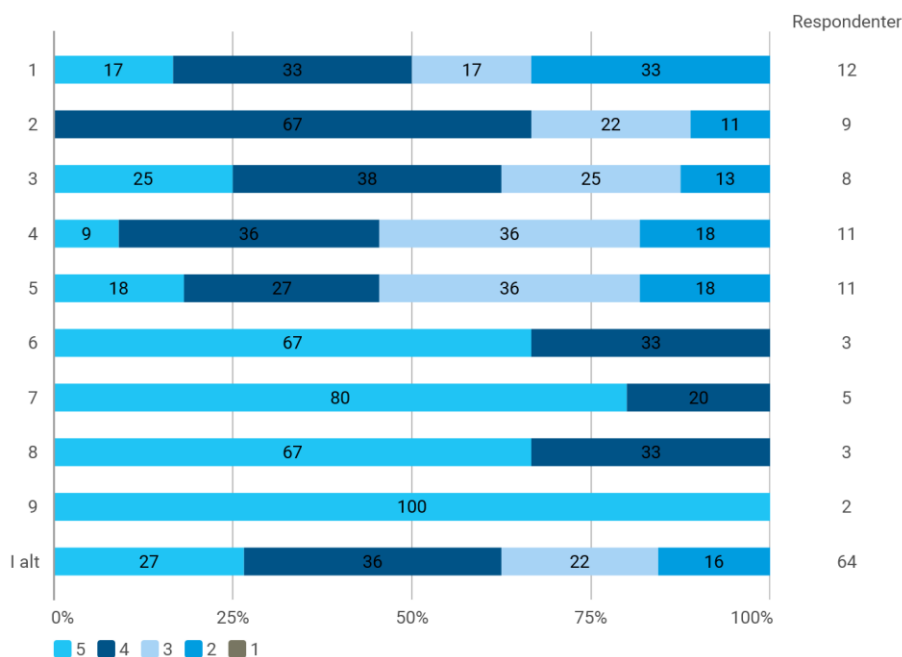
Kandidaternes besvarelser fordelt på faggrupper

Faggruppe 6, 7 og 8 skiller sig ud ved at være 100 % overvejende enige i udsagnet.

Faggrupperne 4 og 5 skiller sig ud ved at være de eneste grupper, hvor under 50% af respondenterne er overvejende enige i udsagnet. Til gengæld angiver 36 % i disse grupper ”hverken/eller” og 18 % angiver at være overvejende uenige. Faggruppe 1 er den eneste faggruppe, hvor flest respondenterne (33 %) angiver at være delvist uenige i udsagnet. Men i modsætning til sidste år, er der ingen i faggruppe 1, eller for så vidt andre faggrupper, der angiver at være helt uenige i udsagnet.

Hvor godt passer nedenstående udsagn om din uddannelse? Svar på en skala fra 1-5, hvor 5 er helt enig, og 1 er helt uenig. - Min uddannelse giver mig brede kompetencer inden for formidling

Krydset med: Faggruppe



6.5 Undervisningskompetence

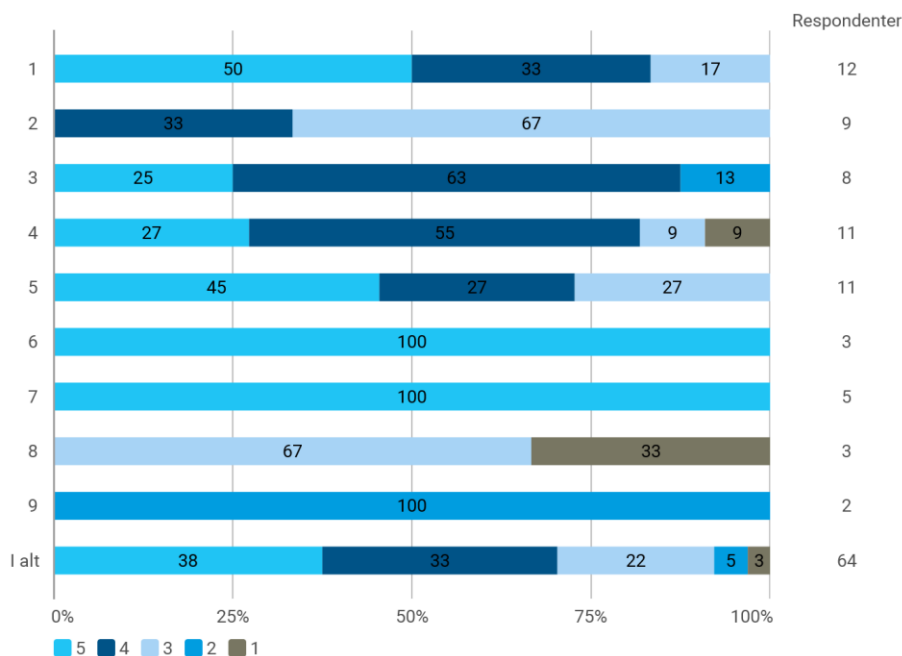
Bachelorer, kandidater og solister

44 % af bachelorerne og 71 % af kandidaterne er overvejende enige i at uddannelsen giver dem kompetence inden for undervisning. Dette er en lille tilbagegang på 1 % for bachelorerne, hvor man dog skal være opmærksom på at der i år også er inviteret 1. års studerende, hvor fokus ikke i ligeså høj grad er på undervisningskompetence i de pædagogiske fag. Dette kunne også forklare at 32 % har angivet ”hverken/eller” og 25 % har angivet at være overvejende uenige. Til gengæld er der sket en stigning på 11 % for kandidater der er overvejende enige i udsagnet. Dette betyder også at i forhold til sidste år, hvor 14 % angav at være overvejende uenige i udsagnet, er der i år kun 8 % af kandidaterne som angiver dette. Angivelsen af ”hverken/eller” er også gået lidt ned fra sidste års 26 % til i år at lande på 22 %. Solisterne er splittede, hvor 36 % angiver at være overvejende enige, 36 % angiver ”hverken/eller” og de resterende angiver at være overvejende uenige.

Kandidaternes besvarelser fordelt på faggrupper

Faggruppe 7 beskæftiger sig specifikt med musikpædagogik og skiller sig ud, idet 100 % af de studerende erklærer sig enige i udsagnet. Faggruppe 6 skiller sig igen i år ud, da denne faggruppe også er 100 % enige i udsagnet. Når man ser bort fra faggrupperne 2 og 8, angiver minimum 72% af respondenterne at de er overvejende enige i udsagnet. Hvor faggruppe 2 skiller sig ud ved at 67 % angiver ”hverken/eller”, skiller faggruppe 8 sig ud ved at 67 % angiver hverken/eller og 33 % er helt uenige. Sidstnævnte er derved også den gruppe, hvor flest respondenter er helt uenige i udsagnet. Kun én anden faggruppe har respondenter der har angivet at være helt uenige, og det er faggruppe 4.

Hvor godt passer nedenstående udsagn om din uddannelse? Svar på en skala fra 1-5, hvor 5 er helt enig, og 1 er helt uenig. - Min uddannelse giver mig pædagogiske kompetencer til at undervise
 Krydset med: Faggruppe



6.6 Forberedelse på fysiske belastninger ved at arbejdsliv som musiker

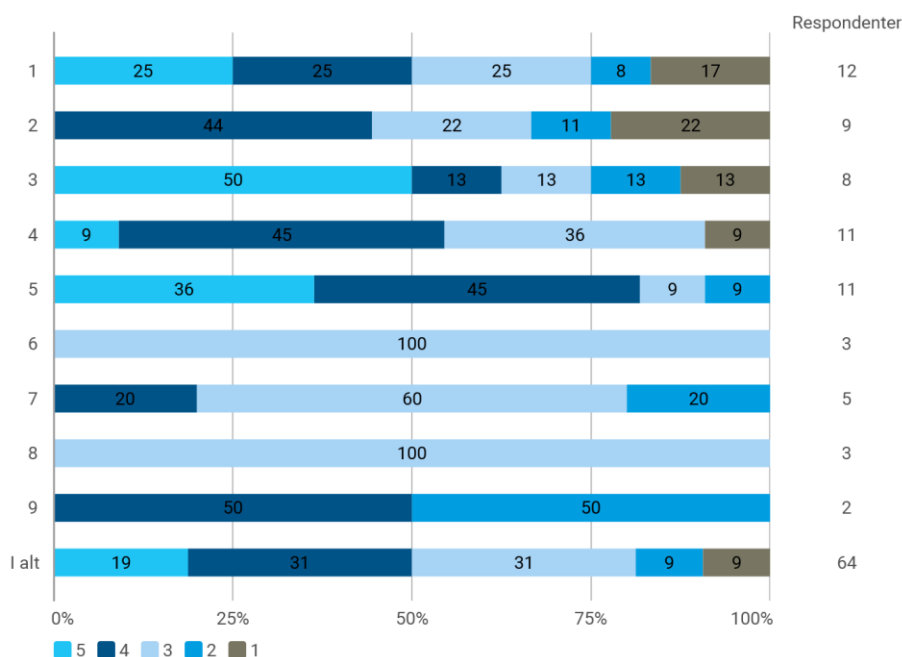
Bachelorer, kandidater og solister

44 % bachelorstuderende og 50 % kandidatstuderende er overvejende enige i udsagnet, hvilket er en stigning på 8 % for bachelorerne, men en lille nedgang på 5 % for kandidaterne. Til gengæld er færre kandidatstuderende overvejende uenige i udsagnet (18 %) i modsætning til bachelorerne, hvor 31 % er overvejende uenige, hvilket er et fald for både kandidater og bachelorer. 54 % af solisterne er overvejende enige i udsagnet, 9 % angiver ”hverken/eller” og 36 % angiver at være overvejende uenige.

Kandidaternes svar fordelt på faggrupperne

Faggruppe 4 (54 %), 5 (81 %) og 3 (63%) er de grupper, hvor de studerende i højest grad er overvejende enige i udsagnet. Modsat er faggruppe 2 (33%) den gruppe som angiver at være overvejende uenige i udsagnet. Faggrupperne 6 og 8 skiller sig ud ved at 100 % af respondenterne angiver ”hverken/eller”, hvor også faggruppe 7 har hele 60 % som angiver ”hverken/eller”.

Hvor godt passer nedenstående udsagn om din uddannelse? Svar på en skala fra 1-5, hvor 5 er helt enig, og 1 er helt uenig. - Min uddannelse forbereder mig på de fysiske belastninger ved et arbejdsliv som musiker
Krydset med: Faggruppe



6.7 Forberedelse på mentale aspekter ved et arbejdsliv som musiker

Bachelorer, kandidater og solister

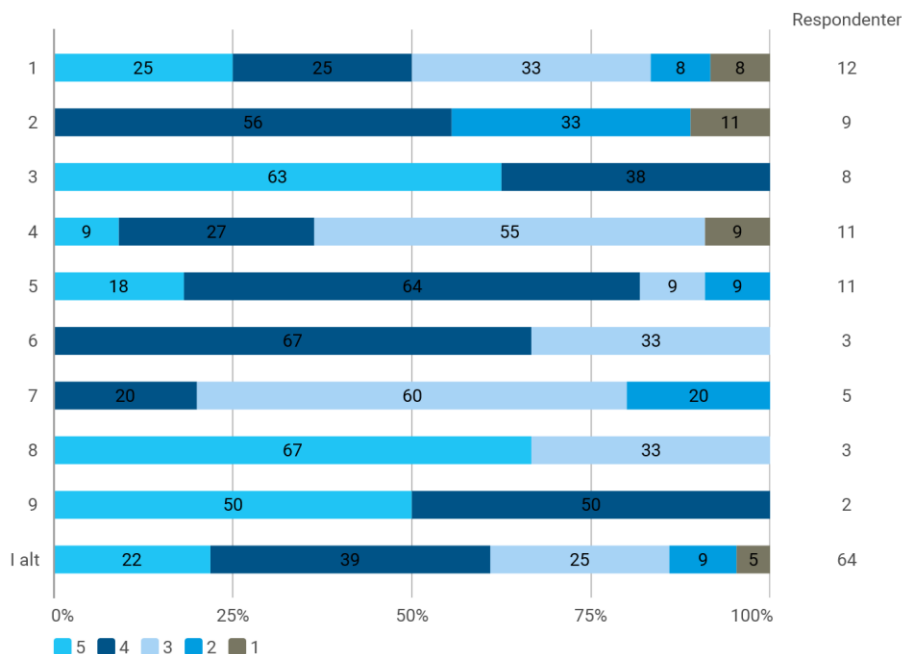
På spørgsmålet om, hvorvidt uddannelsen forbereder de studerende på de mentale aspekter ved et arbejdsliv som musiker, angiver 61 % kandidatstuderende og 56 % bachelorstuderende at de er overvejende enige i udsagnet. Ser man på andelen af delvist eller helt uenige studerende er andelen af bachelorstuderende 17 % og andelen af kandidatstuderende 14 %. Solisterne er splittede angående dette, da 54 % angiver at være overvejende enige, og de resterende angiver at være overvejende uenige.

Kandidaternes besvarelser fordelt på faggrupper

Overordnet set er der en fremgang for kandidatstuderende der er overvejende enige. Det skal dog bemærkes, at dette baserer sig på en tilbagegang i studerende der er helt enige og en højere grad af studerende der angiver at være delvist enige. Faggruppe 3 skiller sig ud ved at være 100 % overvejende enige i udsagnet. Faggruppe 2 er splittede, da 56 % angiver at være overvejende enige og 44 % angiver at være overvejende uenige. Denne faggruppe har samtidig flest respondenter der har angivet at være helt uenig. Faggrupperne 4 og 7 skiller sig ud ved at have flest besvarelser med "hverken/eller".

Hvor godt passer nedenstående udsagn om din uddannelse? Svar på en skala fra 1-5, hvor 5 er helt enig, og 1 er helt uenig. - Min uddannelse forbereder mig på de mentale aspekter ved et arbejdsliv som musiker

Krydset med: Faggruppe



6.8 Forberedelse på et entreprenørielt arbejdsliv

Bachelorer, kandidater og solister

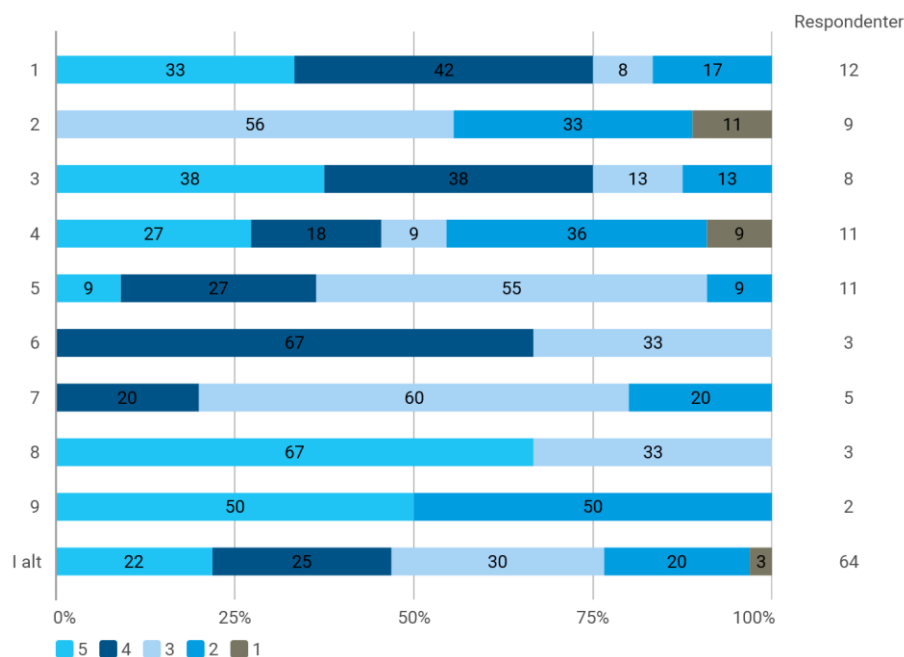
Generelt er de studerende i væsentlig grad mindre enige i dette udsagn. Af bachelorerne angiver 34% at være overvejende enige, hvilket er en nedgang på 8 %. Kandidaterne har dog haft en lille stigning i angivelser der er overvejende enige, og er i år oppe på 47%, i modsætning til sidste års 42 %. De studerende er tæt på hinanden i angivelsen af at være overvejende uenig, da 19 % bachelorer og 23 % kandidater angiver dette. Dog er der fra tidligere år sket en stigning i antallet af bachelorstuderende der angiver "hverken/eller"; således er der 48 % bachelorer der angiver dette, men 30 % kandidater responderer "hverken/eller", hvilket for sidstnævnte er en nedgang på 6 %. Solisterne angiver overvejende "hverken/eller" (45%), dernæst kommer overvejende uenig (36 %) og de resterende er helt enige.

Kandidaternes besvarelser fordelt på faggrupper

Som det blev påpeget i ovenstående, er de studerende mindre enige i dette udsagn end de øvrige udsagn, hvilket også gjorde sig gældende for de studerende ved kandidatuddannelserne. Navnlig faggruppe 2 skiller sig ud, da ingen studerende har angivet at være overvejende enige. Til gengæld angiver 56 % af respondenterne i denne faggruppe "hverken/eller" og de sidste 44 % er overvejende uenige. I faggruppe 4 er de splittede, da 45 % angiver at være overvejende uenige, 9 % angiver "hverken/eller" og de sidste angiver at være overvejende enige. Disse to faggrupper er også de eneste med respondenter der angiver at være helt uenige.

Hvor godt passer nedenstående udsagn om din uddannelse? Svar på en skala fra 1-5, hvor 5 er helt enig, og 1 er helt uenig. - Min uddannelse forbereder mig på et entreprenørielt arbejdsliv

Krydset med: Faggruppe



6.9 Forberedelse på et sammensat arbejdsliv

Bachelorer, kandidater og solister

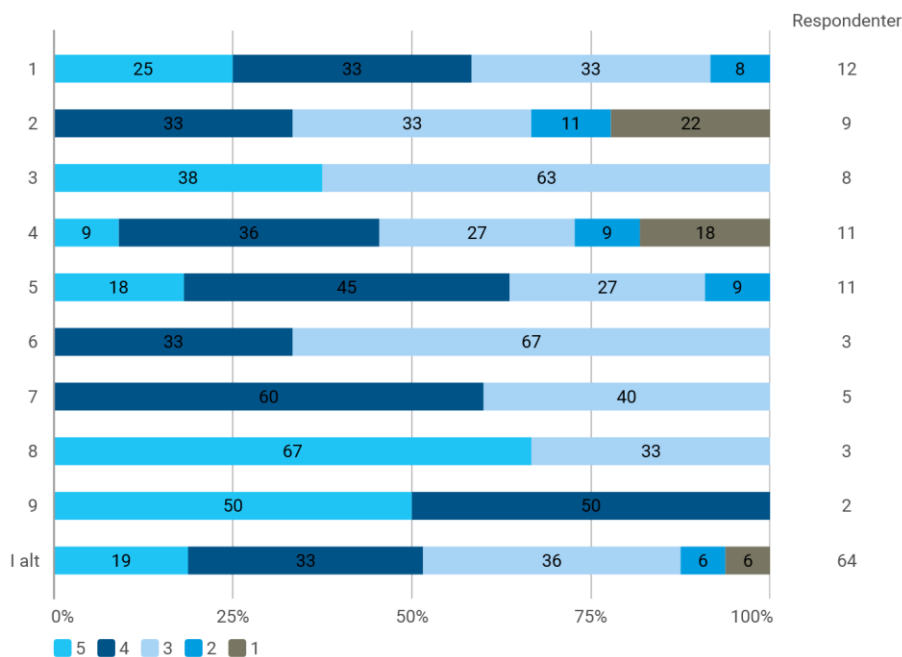
Som i ovenstående udsagn er de studerende i mindre grad enige i dette spørgsmål. 55 % af bachelorerne og 52 % af kandidaterne angiver at være overvejende enige i udsagnet, mens 12 % af kandidaterne og 16% af bachelorerne angiver at være overvejende uenige i udsagnet. Særligt solisterne er overvejende uenige (47 %), dernæst kommer overvejende enig med 36 % og de resterende angiver ”hverken/eller”.

Kandidaternes besvarelser fordelt på faggrupper

Faggrupperne 2, 6 og 7 skiller sig ud ved at ingen har respondenter har angivet at være helt enige i udsagnet. Faggruppe 2 er splittede da 1/3 del angiver at være overvejende enige, 1/3 angiver ”hverken/eller” og den sidste del angiver at være overvejende uenige. Faggrupperne 2 og 4 er igen de eneste grupper med respondenter der angiver helt uenig.

Hvor godt passer nedenstående udsagn om din uddannelse? Svar på en skala fra 1-5, hvor 5 er helt enig, og 1 er helt uenig. - Min uddannelse forbereder mig på et sammensat arbejdsliv

Krydset med: Faggruppe



6.10 Internationalt arbejdsmarked

Bachelorer, kandidater og solister

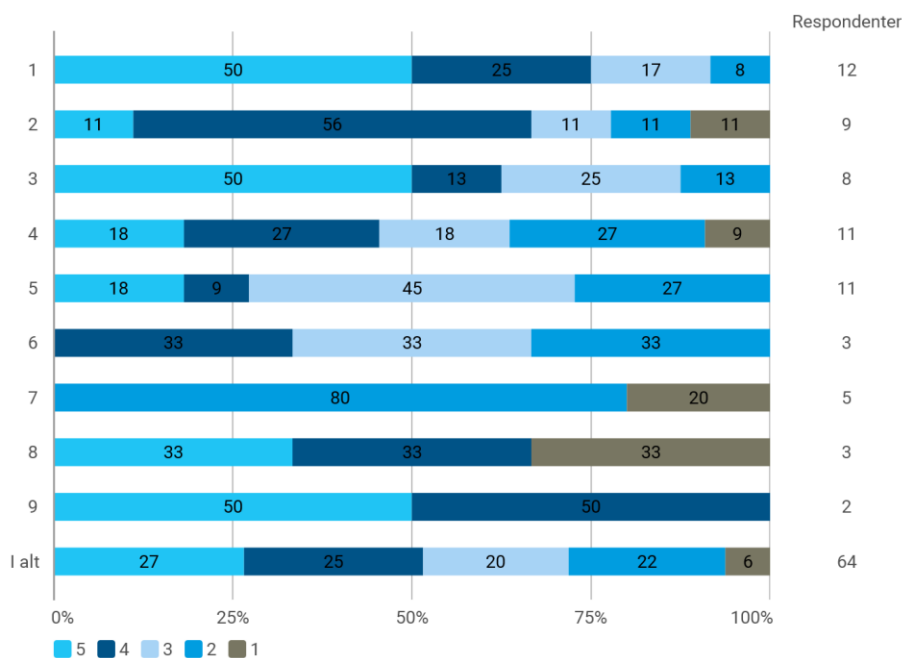
49 % bachelorer er overvejende enige i udsagnet, hvilket nogenlunde er på niveau med kandidaternes 52 %. Det skal bemærkes at der således er en stigning i bachelorer der angiver overvejende enig, og en nedgang hos kandidaterne på 12 %. Dernæst angiver hhv. 27 % bachelorer og 28 % kandidater at de er overvejende uenige. Solisterne lander på 45 % der er overvejende enige, 27 % overvejende ”hverken/eller” og 27 % overvejende uenige.

Kandidaternes besvarelser fordelt på faggrupper

Faggruppe 1 er den gruppe, hvor flest respondenter er overvejende enige i udsagnet (75 %). Faggruppe 7 skiller sig ud ved at 100 % af respondenter har angivet at være overvejende uenige i udsagnet. Faggrupperne 4, 5 og 6 skiller sig ud ved at være de faggrupper hvor respondenterne er under 50 % overvejende enige i udsagnet.

Hvor godt passer nedenstående udsagn om din uddannelse? Svar på en skala fra 1-5, hvor 5 er helt enig, og 1 er helt uenig. - Min uddannelse forbereder mig på at varetage jobs på et internationalt arbejdsmarked

Krydset med: Faggruppe



6.11 Opsamling

Tendenser i de studerendes besvarelser i relation til spørgsmålene

De studerende er generelt i højere grad enige i udsagnene angående uddannelsesvalg og forventninger, mulighed for specialisering, formidlingskompetencer, muligheden for praktisk erhvervs erfaring og de mentale aspekter ved et arbejdsliv som musiker. De er i mindre grad enige i udsagnene angående entreprenørielt arbejdsliv og de fysiske belastninger i arbejdslivet.

Tendenser i besvarelserne når der skelnes mellem bachelorer og kandidater

Generelt er kandidaterne i højere grad enige i udsagnene end bachelorer. Det der særligt skiller sig ud er undervisningskompetence, hvor 71 % af kandidaterne angiver at være overvejende enige i disse udsagn i modsætning til bachelorerne 44 %. Udsagnene om forventninger til uddannelsen, muligheden for specialisering, formidlingskompetencer og det sammensatte arbejdsliv, er der hvor bachelorerne i højere grad er overvejende enige, om end de studerende ved bachelor- og kandidatuddannelserne ligger relativt tæt i disse besvarelser.

Tendenser i besvarelser fra kandidatstuderende

Generelt er de studerende som minimum 50 % overvejende enige i udsagnene, det eneste der adskiller sig fra dette er spørgsmålet om entreprenørielt arbejdsliv, hvor 47% er overvejende enige, hvilket dog er en stigning på 5 % fra sidste års evaluering. Det kan konstateres, at der samlet set i besvarelserne af de brede kompetencer, er en stigning af kandidatstuderende der angiver at være overvejende enige i udsagnene.

Kandidatstuderende og faggrupper

Navnlig de studerende i faggruppe 6, 7 og 8 skiller sig ud, ved at være mere enige i udsagnene end de øvrige faggrupper. Disse har dog også tilfælde, hvor de er mere uenige i udsagnene; dette være sig udsagn om undervisningskompetence (faggruppe 8), fysiske belastninger (alle tre faggrupper), mentale aspekter (faggruppe 7) samt det internationale arbejdsmarked (faggruppe 7). Det skal tilføjes, at disse faggrupper også er dem med færrest respondenter.

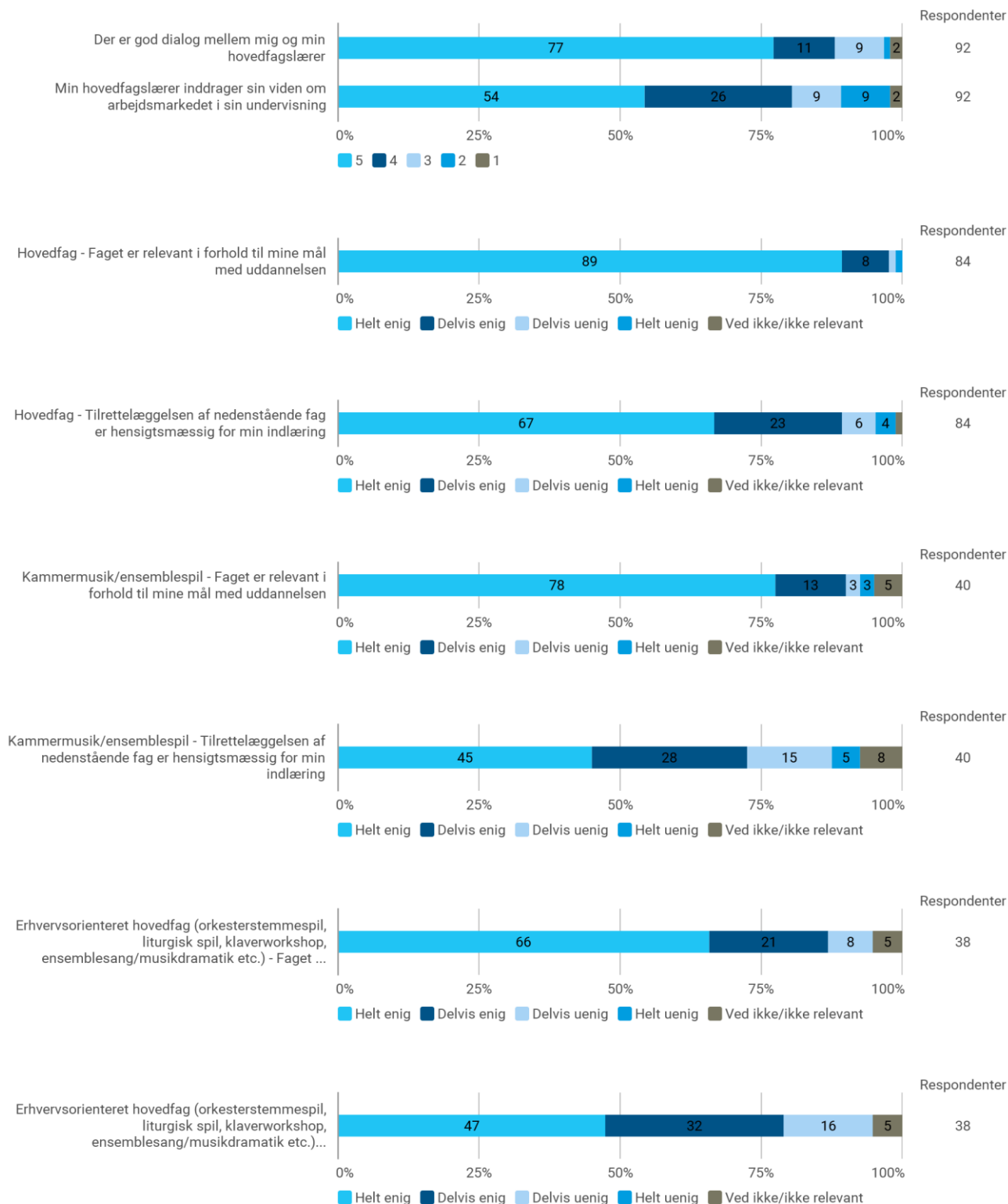
I den modsatte ende af spektret finder man faggruppe 2, som i fire tilfælde skiller sig ud, ved at være blandt de mindst enige i udsagnene, hvoraf de på seks af spørgsmålene har respondenter der har angivet helt uenig. På samme måde skiller faggruppe 4 sig ud ved at være den gruppe hvor respondenterne har angivet helt uenig ved syv ud af de ti spørgsmål. Det skal tilføjes, at både faggruppe 2 og 4 også er de grupper med et højere antal respondenterne så mere uenighed må være forventeligt.

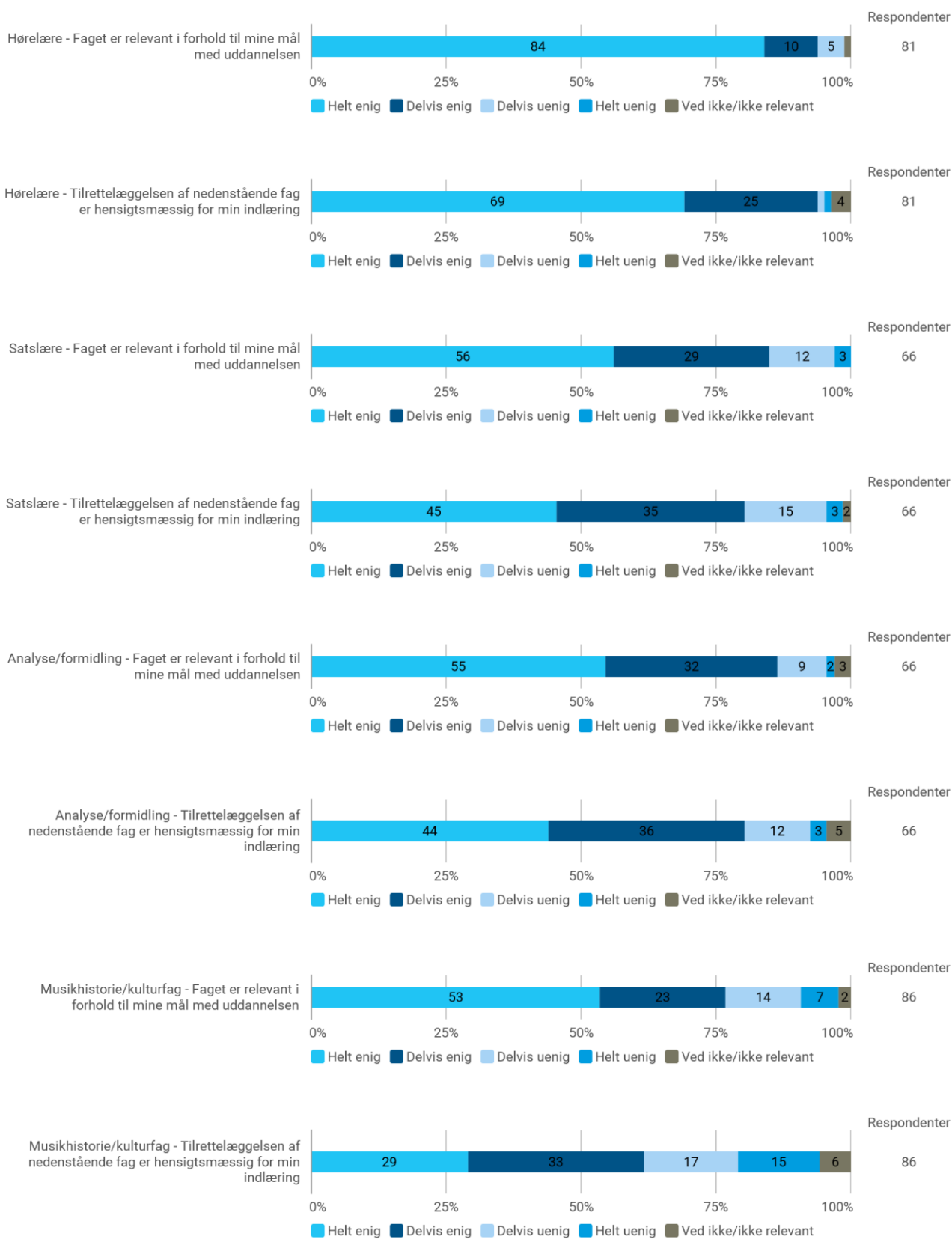
Det skal endvidere bemærkes, at studerende ved studieretninger uden pædagogisk indhold også er adspurgt om det pædagogiske udbytte af studierne, hvilket må formodes at afspejle sig i besvarelserne.

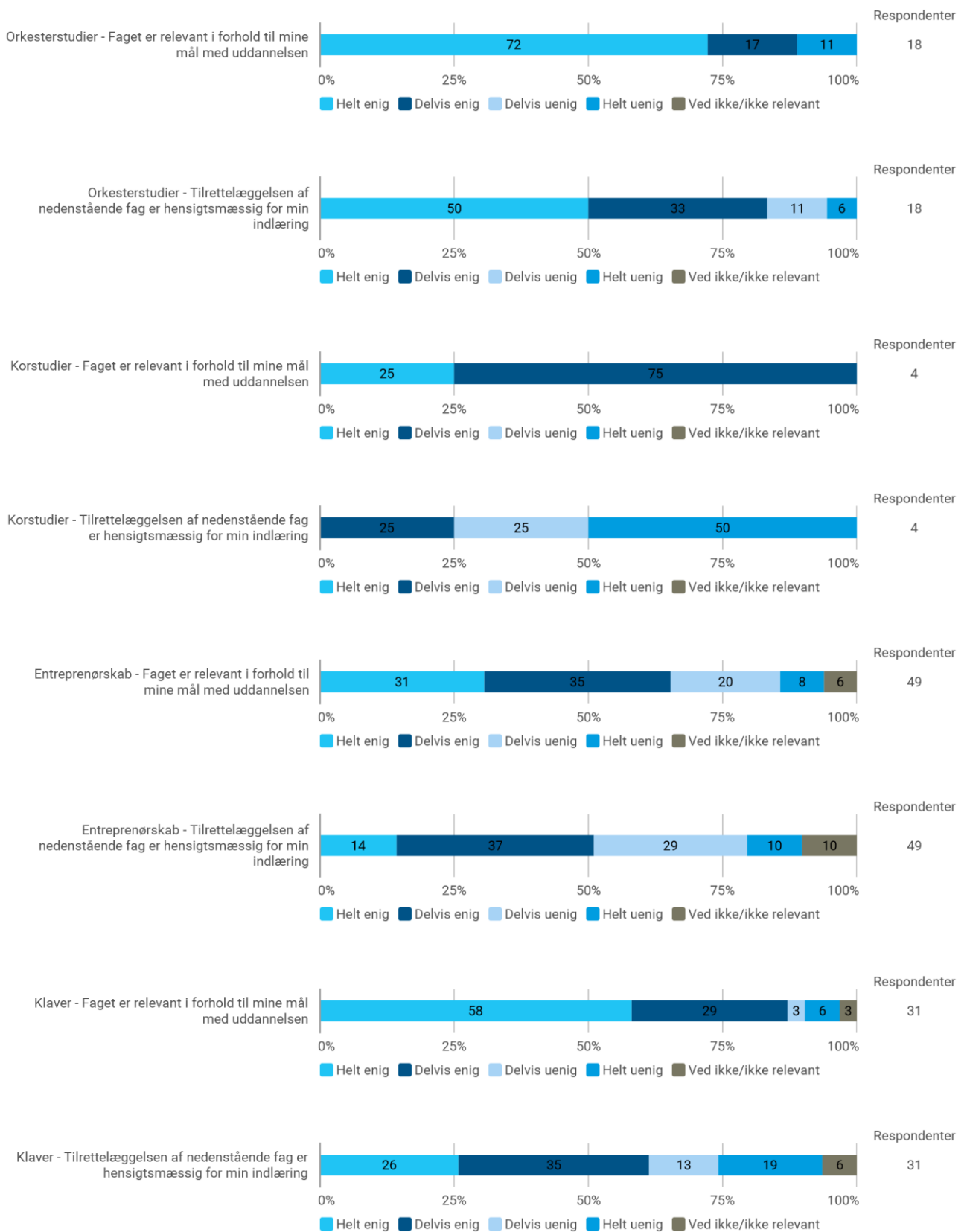
7 Fagenes relevans og undervisningens tilrettelæggelse

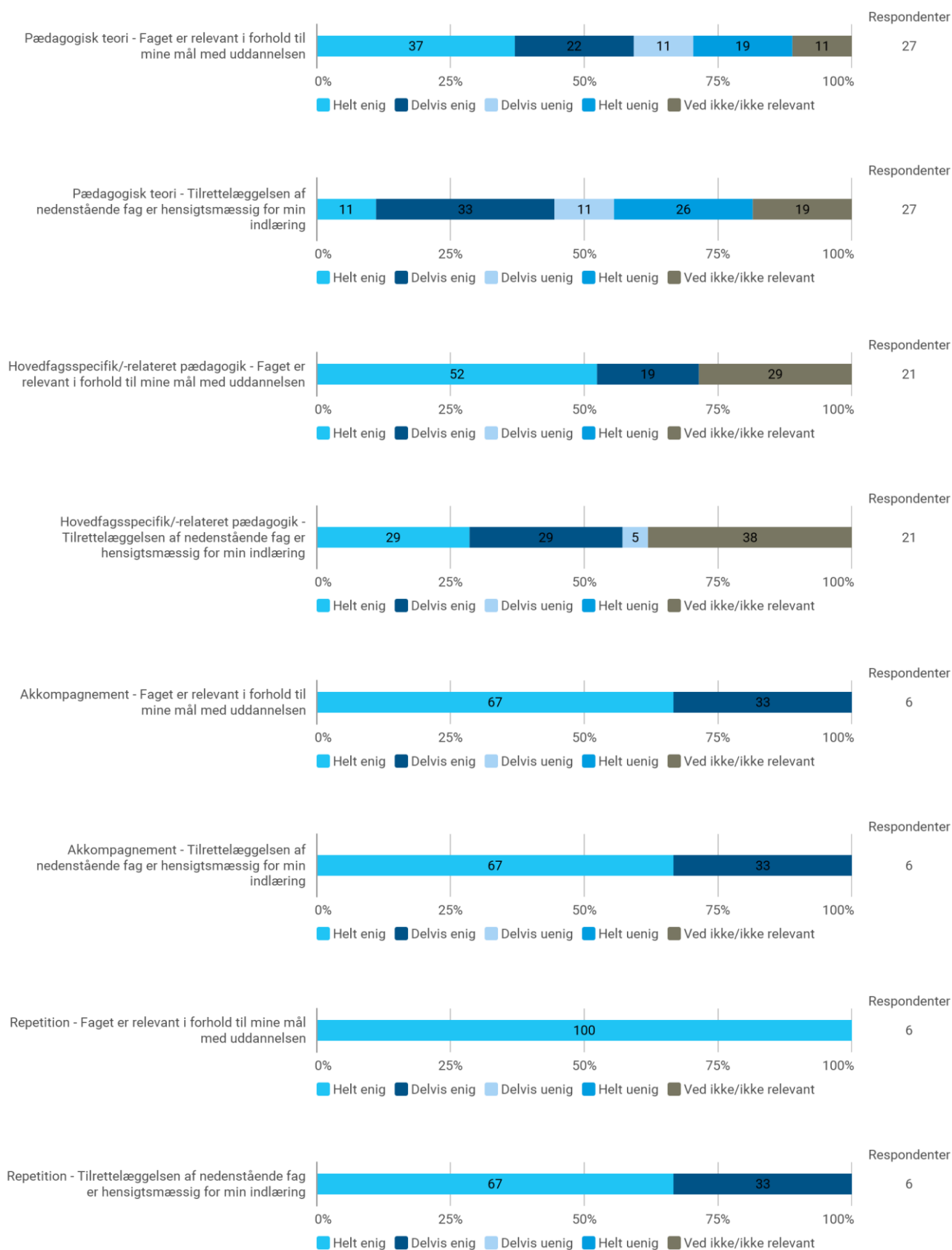
De studerende er blevet spurgt til dialogen med deres hovedfagslærer, fagenes relevans og hvorvidt fagene er tilrettelagt hensigtsmæssigt, med tanke på de studerendes indlæring. Først pågår der en analyse af fagenes relevans og tilrettelæggelse, hvor der er lavet en opsamling om generelle tendenser og afvigelser hos hhv. bachelorerne, kandidaterne og solisterne. Dernæst følger en analyse på faggruppeniveau/uddannelsesretning, der ligeledes er inddelt er i bachelor, kandidat og solist, som følges op af betragtninger om tendenser og udsving.

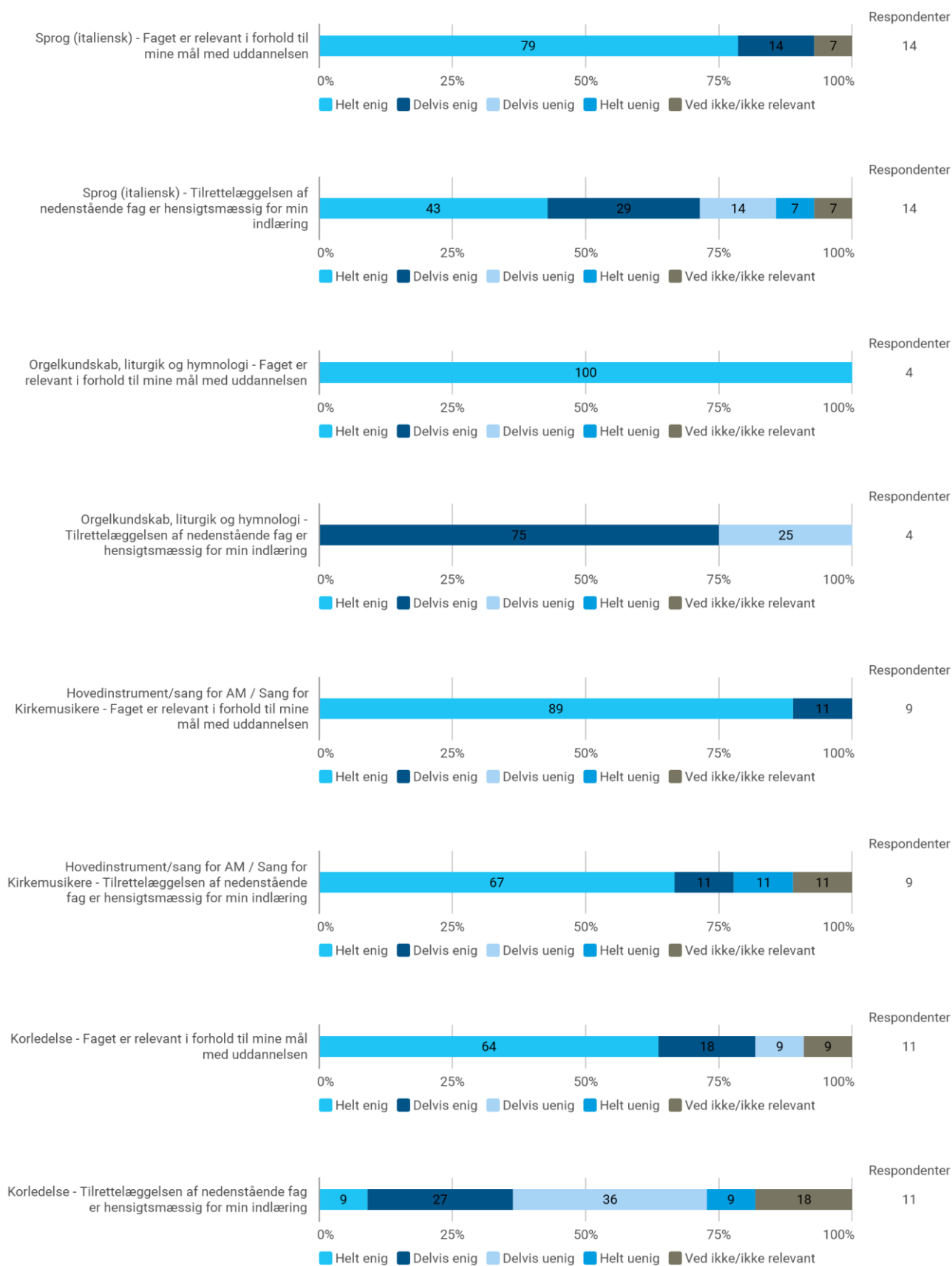
7.1 Bachelorer



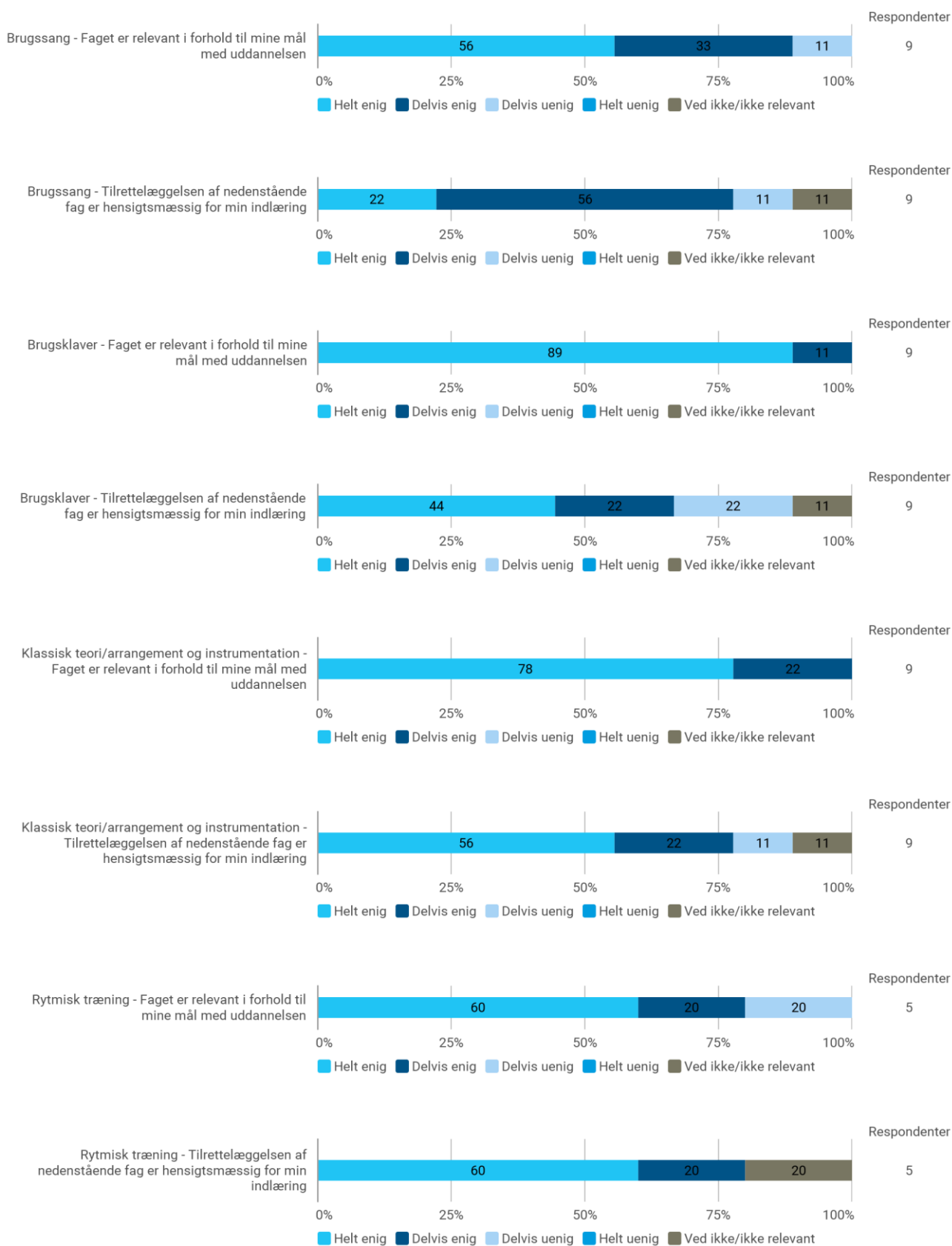


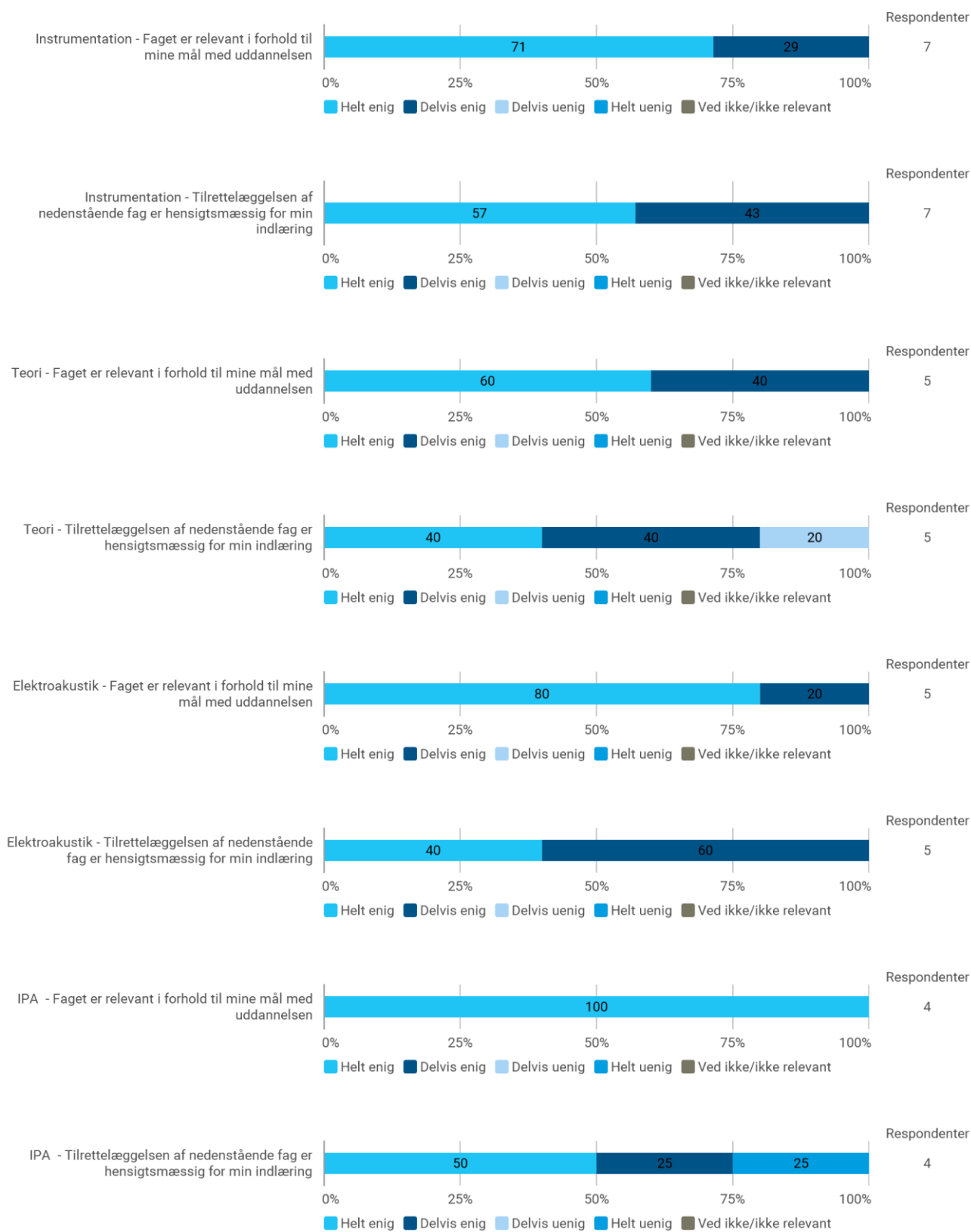




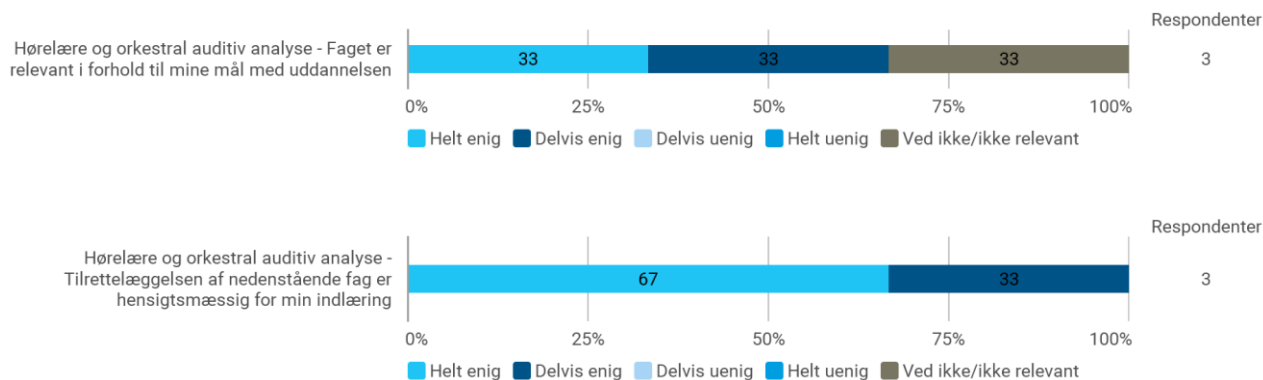












Fagenes relevans² - bachelorer

De studerende blev i undersøgelsen bedt om at angive på en skala, hvorvidt de oplevede at der var god dialog mellem dem og deres hovedfaglærer – skalaen gik fra 5-1, hvor 5 er helt enig og 1 helt uenig. 88% af respondenterne har angivet at være overvejende enig i udsagnet, hvilket må siges at være tilfredsstillende. Ydermere er der generelt høj enighed blandt respondenterne om fagenes relevans for målet med uddannelsen, hvor 34 ud af 36 fag opnår målopfyldelse jf. delmål 2.2.1. Hovedfagets relevans opnår 97% i overvejende enig blandt respondenterne. Det er fagene pædagogisk teori (59%) og anvendt klaver (64%) der skiller sig ud, og ikke når det ønskede mål. Eftersom pædagogisk teori udfases over de næste år grundet studieordningsrevisionen, anses det ikke for nødvendigt at lave en opfølgning på dette fag. Anvendt klaver er nyt fag, og derfor anbefales det indtil videre at monitorere udviklingen, også med tanke for at det næsten når de ønskede 65% i overvejende enig.

Undervisningens tilrettelæggelse

De studerende er samlet set tilfredse med tilrettelæggelsen af undervisningen. Typisk for besvarelsene er dog, at de studerende, i varierende grad, er mere enige i fagets relevans, end i undervisningens tilrettelæggelse. Der er dog et enkelt fag, der skiller sig ud fra denne statistik, idet de studerende i højere grad angiver, at undervisningen er hensigtsmæssigt tilrettelagt i forhold til deres indlæring. Det gælder faget hørelære og orkestral auditiv analyse. 27 ud af 36 fag når deres målopfyldelse, hvor hovedfaget opnår 90% i overvejende enig. Der er næsten udelukkende tale om fag der enten udfases med de nye studieordninger, eller fag der er nye, derfor anbefales det indtil videre at følge udviklingen, da de nye fag skal have tid til at finde deres form.

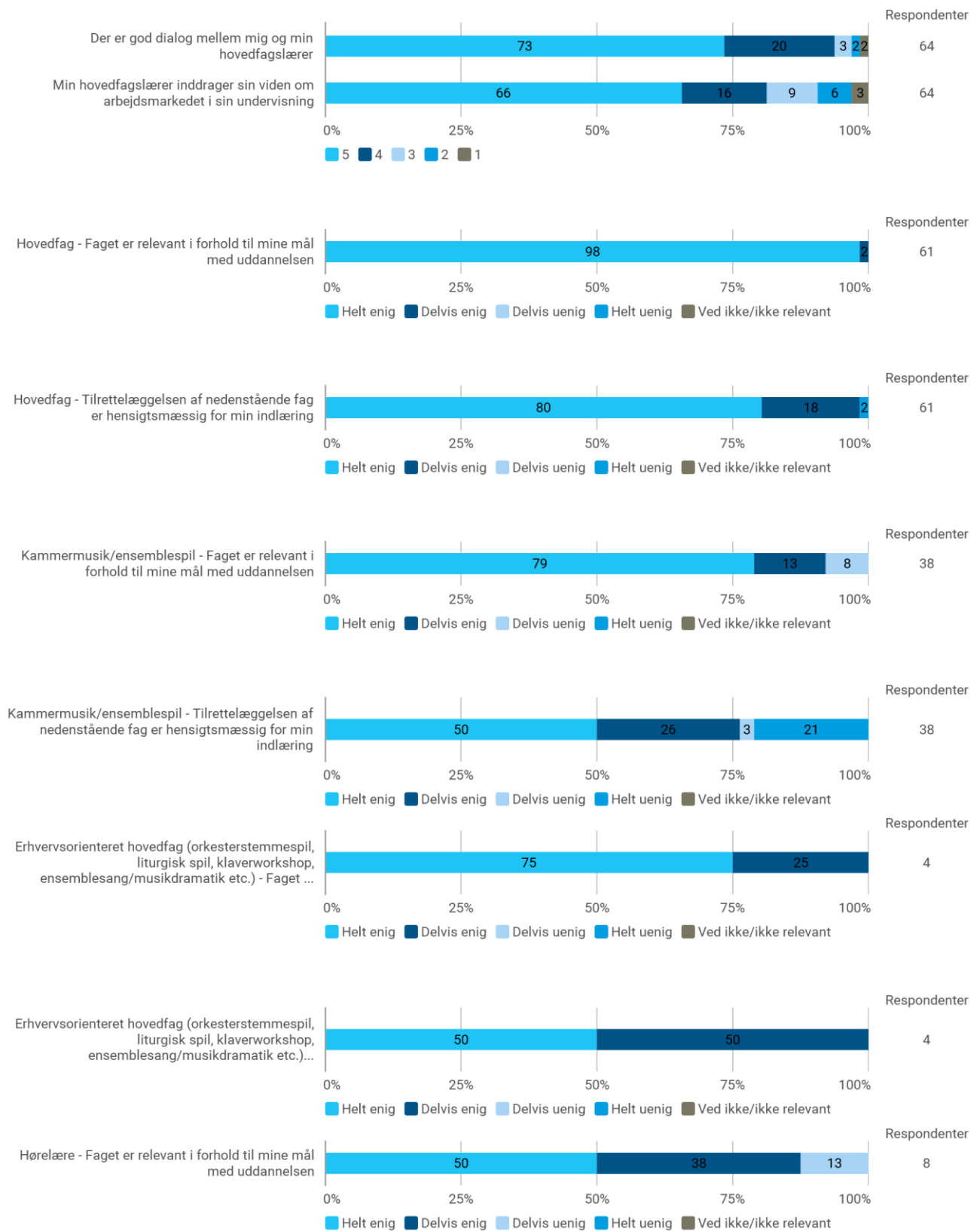
Kommentarer fra respondenterne

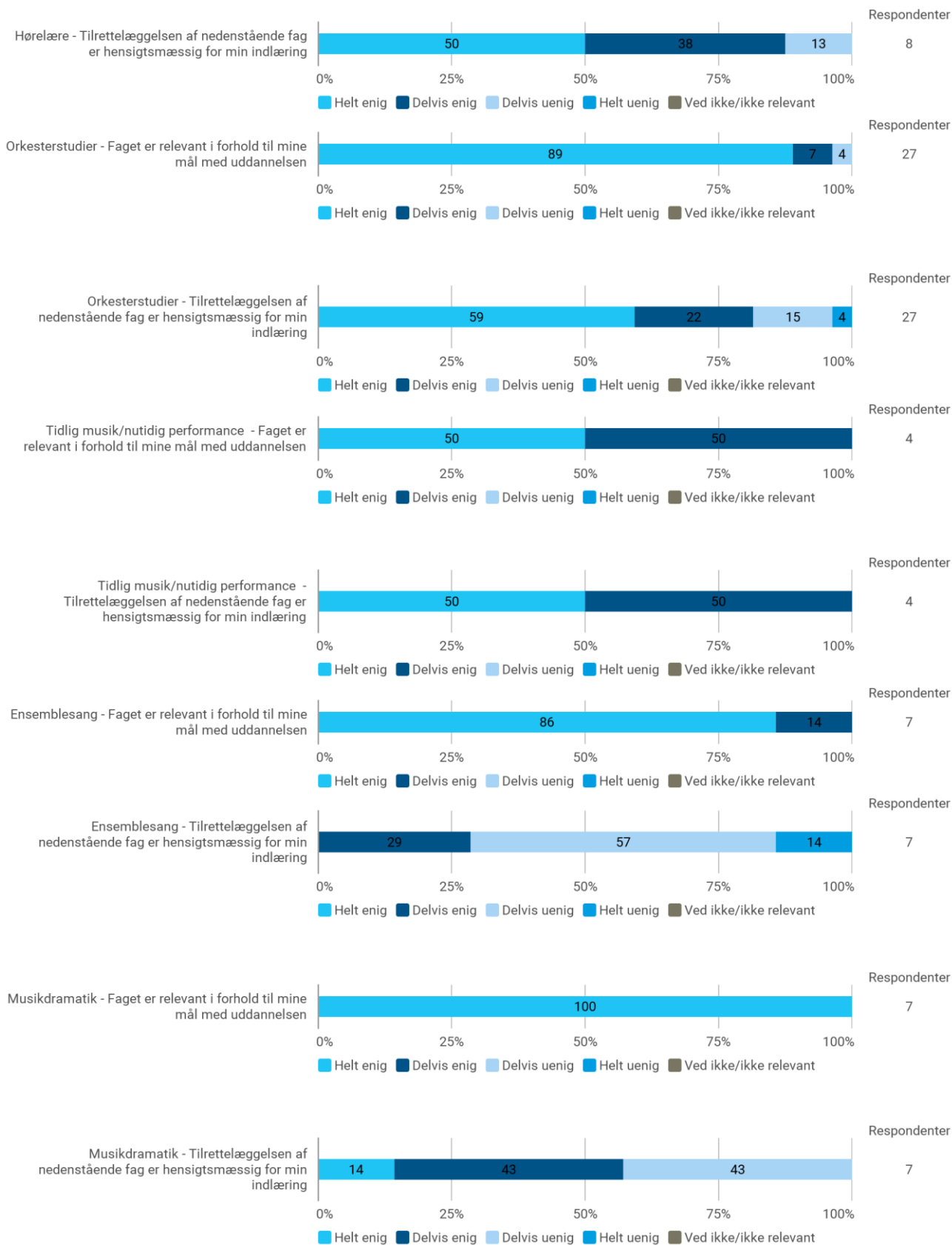
Flere af respondenterne kommenterer på det uhensigtsmæssige i de nedskæringer, som der er på området. Dernæst er der ønske om et højere akademisk niveau, mere samarbejde på tværs af studieretningerne og en højere grad af mulighed for selv at sammensætte sit uddannelsesforløb.

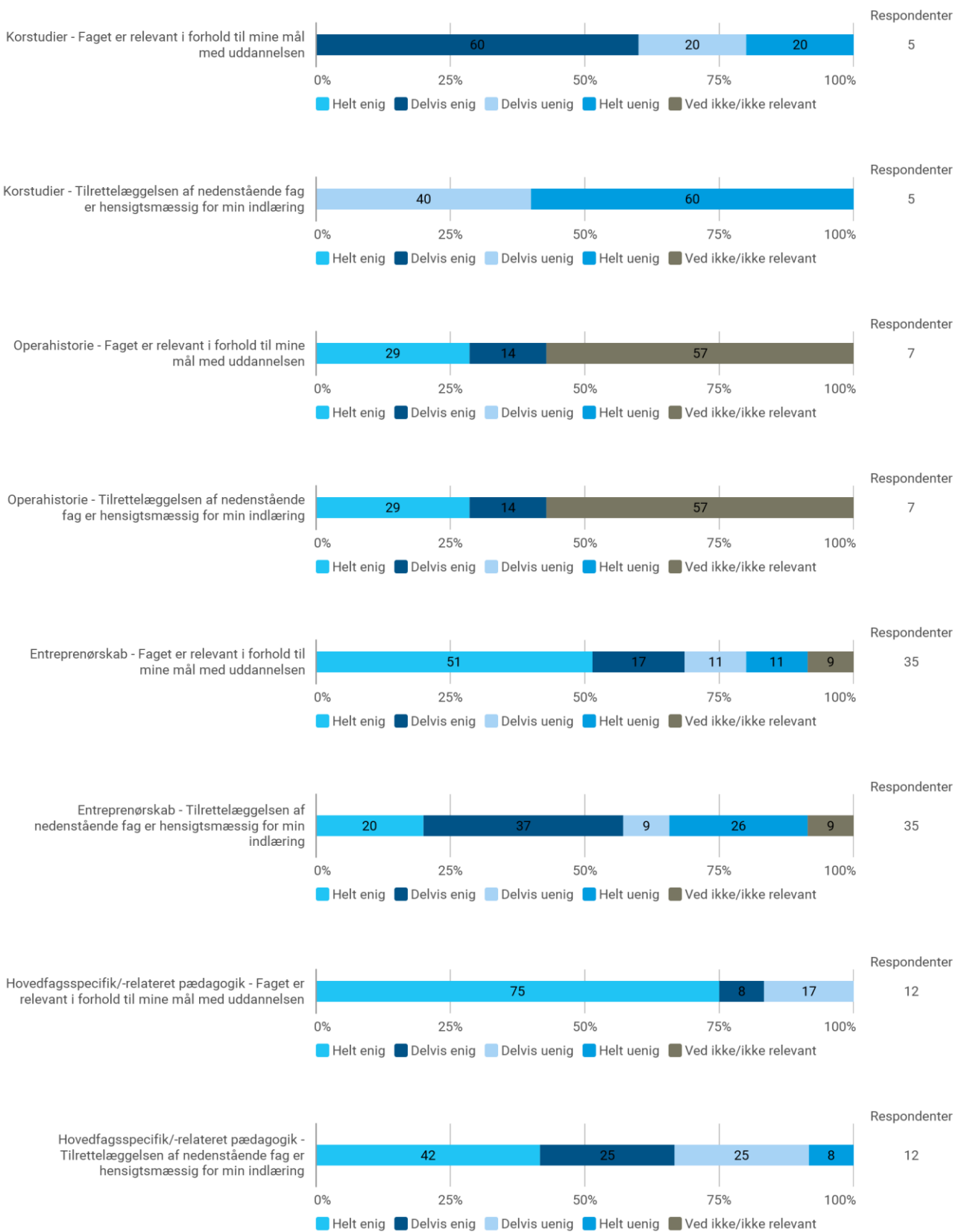
² Følgende fag udgår grundet for få respondenter:

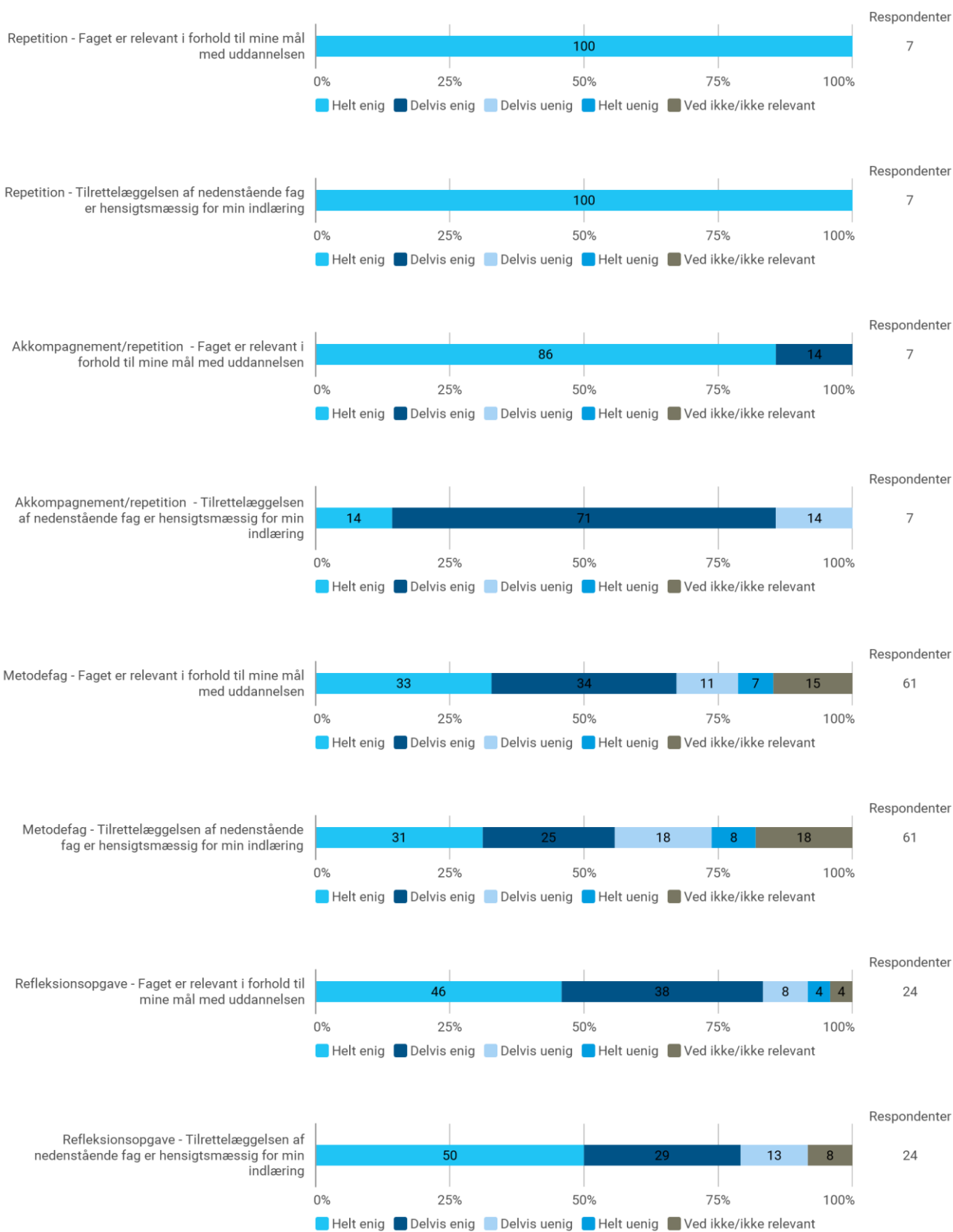
Kammermusik/consortsammenspil, Klaverworkshop, Solistisk orgel, Liturgisk orgel og improvisation, Rytmisk musikteori, Generalbas becifring og akk., Praktisk produktion, Rytmisk teori, hørelære for tonemestre, Lydteknik, Rytmisk hørelære, Speciel hørelære for tonemestre, klaver, generalbas, cembalo og rytmiske salmer, Orgelkundskab, Electro-acustics I-IV

7.2 Kandidater

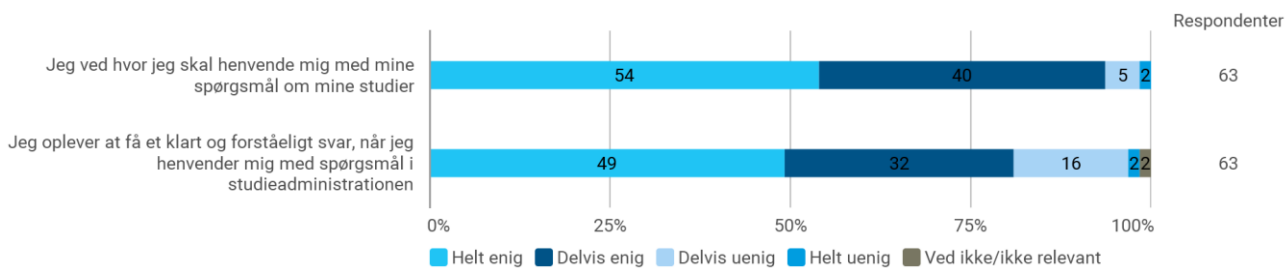
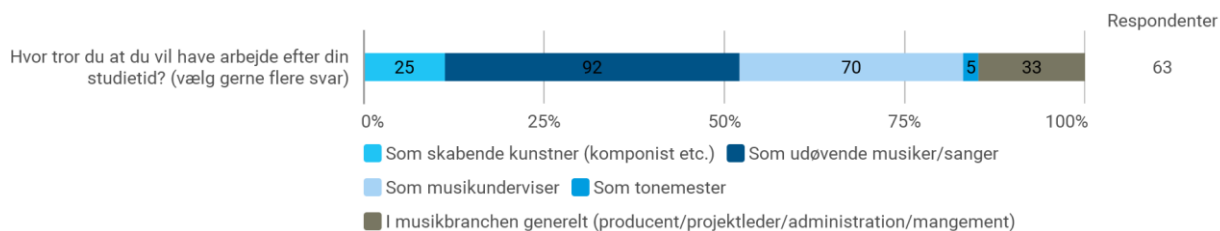
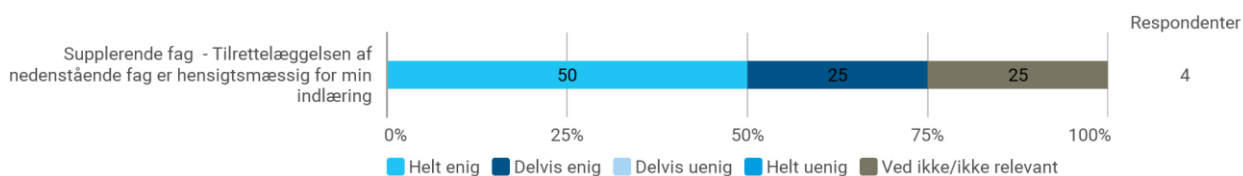
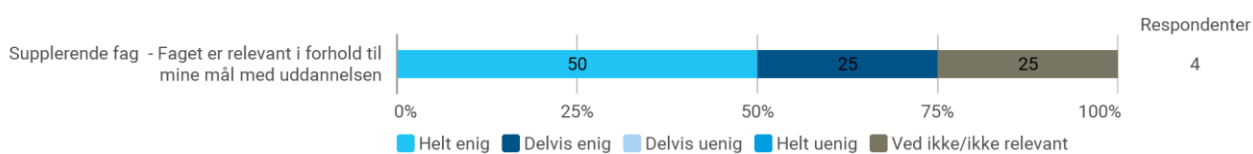
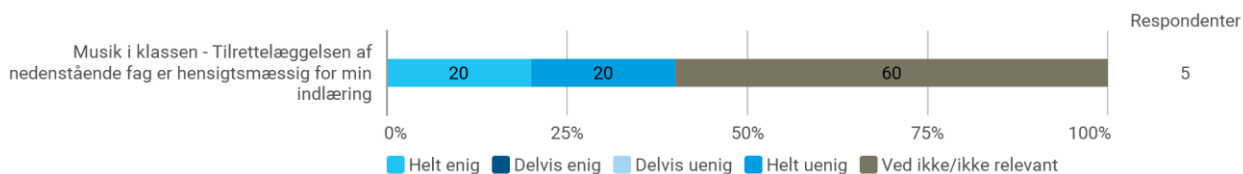
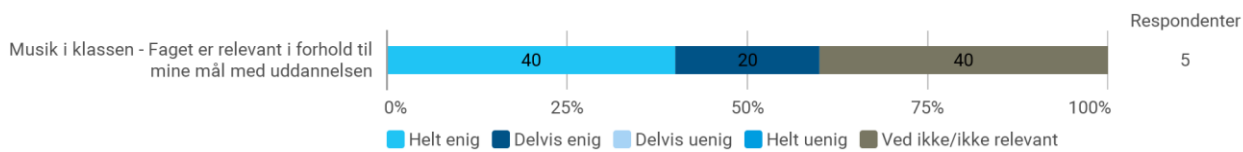












Fagenes relevans³ - kandidater

Respondenterne er i høj grad enige i at der er god dialog mellem dem og deres hovedfagslærer, og 93% angiver at være overvejende enige i dette udsagn. Dette må siges at være yderst tilfredsstillende. Ydermere er der, på samme måde som hos bachelorerne, generelt høj enighed blandt respondenterne om fagenes relevans for målet med uddannelsen; 18 ud af 22 fag når således målopfyldelse, hvor hovedfag opnår 100% i overvejende enig. Det er fagene korstudier (60%), operahistorie (43%), læringsteori (46%) og musik i klassen (60%) der skiller sig ud. I det læringsteori udfases i sin nuværende form over de næste år grundet studieordningsrevisionen, anses det ikke for nødvendigt at lave en opfølgning på dette fag. Da der er sket en del ændringer med fagene, qua. Studieordningsrevision, anbefales det indtil videre at monitorere udviklingen.

Undervisningens tilrettelæggelse

Som man så hos bachelorerne er tendens, at respondenterne samlet set tilfredse er tilfredse med tilrettelæggelsen af undervisningen. Dog er de, i varierende grad, mere enige i fagets relevans, end i undervisningens tilrettelæggelse. Der er dog et enkelt fag, der skiller sig ud fra denne statistik, idet de studerende i højere grad angiver, at undervisningen er hensigtsmæssigt tilrettelagt i forhold til deres indlæring. Det gælder faget hørelære og orkestral auditiv analyse. 15 ud af 22 fag når deres målopfyldelse, hvor hovedfag opnår 98% i overvejende enig. M.h.t. de fag der ikke opnår målet, er der næsten udelukkende tale om fag der enten udfases med de nye studieordninger, eller fag der er nye, derfor anbefales det indtil videre at følge udviklingen, da de nye fag skal have tid til at finde deres form.

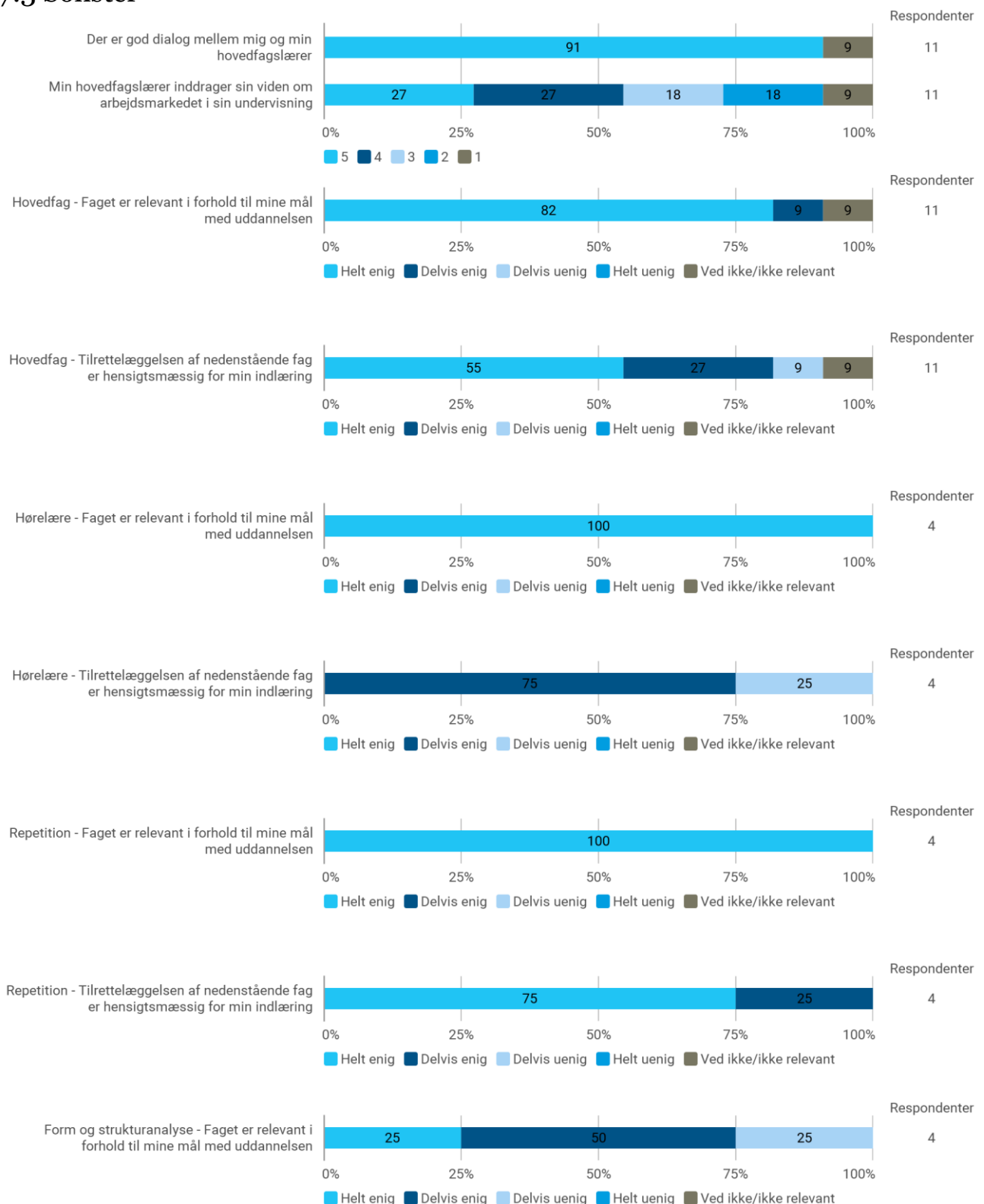
Kommentarer fra respondenterne

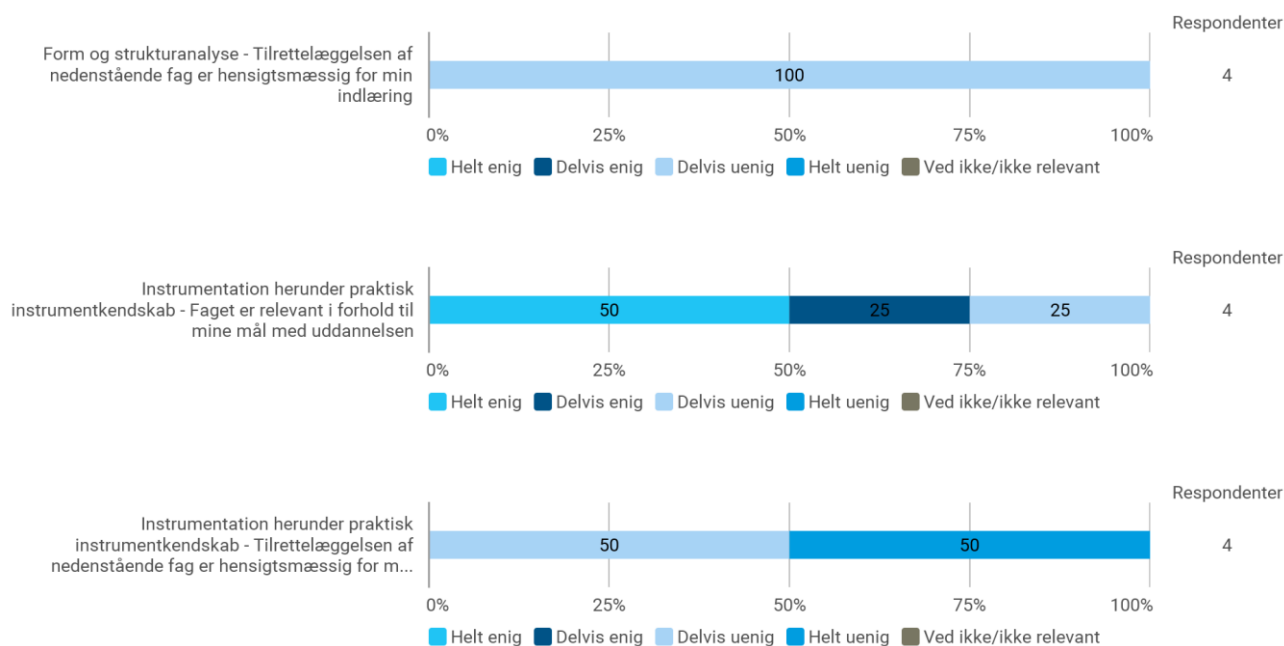
Flere af respondenterne efterspørger mere praktik og mulighed for samarbejde uden for konservatoriet. Ydermere går ønsket om selv at kunne sammensætte sit uddannelsesforløb igen og der er ønske om mere kammermusik for orkester.

³ Følgende fag er fjernet grundet for få respondenter:

Solistisk orgel, Liturgisk orgel og improvisation, Børnekor, Liturgisk orgel og improvisation (inkl. gudstjenestepolitik, liturgik og hymnologi), Specialisering (korledelse, børnekor, tidlig musik eller kammermusik) Nye salmer, Dansk/nordisk repertoire, Sprog, Deklamation, Dramatik, Fysiske fag, Kor og korledelse, 3d lyd, Instrumentkendskab og instrumentation eller Sang inkl. Stemmeteori, Repetition/partiturspil, Form/strukturanalyse

7.3 Solister





Fagenes relevans - solister

91% af respondenterne angiver at de er overvejende enige i udsagnet om god dialog med deres hovedfagslærer. Tendensen er dermed at der er god dialog mellem de studerende og deres hovedfagslærer, hvilket er tilfredsstillende. Ydermere er der, på samme måde som hos både bachelorerne og kandidaterne, generelt høj enighed blandt respondenterne om fagenes relevans for målet med uddannelsen; 5 ud af 5 fag når således målopfyldelse, hvor flere af fagene opnår 100% i overvejende enig.

Undervisningens tilrettelæggelse

Respondenterne på solistuddannelserne skiller sig ud, da 2 ud af 5 fag når deres målopfyldelse. Dette kan der være forskellige grunde til, f.eks. lav population, færre fag mv. Det er hovedfag, form og strukturanalyse samt instrumentation herunder praktisk instrumentkendskab der skiller sig ud. Tilrettelæggelsen af hovedfag er 2% fra målet, og derfor anbefales det før nuværende at følge udviklingen. For de to andre fag anbefales det at nærmere undersøgelse af tilrettelæggelsen finder sted.

Kommentarer fra respondenterne

Respondenterne efterspørger bl.a. en mere praktisk tilgang i de fag som ikke er hovedfag samt flere seminarer og masterclasses.

8 Studieadministrationen

Der er generelt meget høj grad af tilfredshed at spore hos de studerende, i udsagnene om Studieadministrationen, og hhv. 90 % ved hvor de skal henvende sig med spørgsmål og 90 % oplever at få et klart svar på deres henvendelser. Dette er en lille nedgang i forhold til tidligere, dog er der, som tidligere skrevet flere besvarelser fra respondenter og der er inviteret 1. års studerende til årets evaluering, hvilket kunne være en grund til nedgangen. Ydermere har Studieadministrationen også skulle forholde sig til nye studieordninger, hvilket kunne være endnu en grund til den lille nedgang i det sidste udsagn.

