

**PULSAR 2017 - RETRO
FERNISERING**

Torsdag 16. marts kl. 17.00, Festsalen, Kunstakademiet

KL. 17.00

Xavier Bonfill: I DO THIS EVERYDAY #1

George Koutsouris: Randomized Control
Performere: Katerina Anagnostidou & George Koutsouris

KL. 18.00

James Black: Dark tone control signals and dead dog marriages
Jens Peter Møller: kontrabas
James Black: Barytonsaxofon

Bára Gísladóttir: Rooftops of Prague

James Black: Five Landscapes

Jeppe Ernst: Messe for en menneskekrop (De private behandlinger): Aftenbøn
Performer: Katerina Anagnostidou

KL. 19.00

Ida Schrader: friction I/it

Anton Bigum Kampe: Sprogets ebbe og flod
1 formgivning lige dér i brændingen
2 lige dér
3 vores overbevisninger som modeller af vand, der opstår og opløses i brændingen
4 censuren som et smykkes negativ

Niklas Ottander: Lazer Hook
Performer: Lorenzo Colombo

KL. 20.00

Olga Kristine Stage i samarbejde med Fie Ljungmann: et sølv

Jeppe Ernst: Messe for en menneskekrop (De private behandlinger): Nattebøn
Performer: Frederik Sakham Lomborg